

PRIME

ПОХОЖДЕНИЯ МИРОЕДОВ

TRAVELLER

ТОП-7

КРУИЗНЫХ
КАТАМАРАНОВ

fashion-
weekend

В ПАРИЖЕ
И МИЛАНЕ

Аляска
Марии
Богданович

АВТО

ШОТЛАНДИЯ
И ИРЛАНДИЯ

МАРИНА
ЖИГАЛОВА-
ОЗКАН

*о бизнесе, развлечениях
и лучших местах
для отдыха с детьми*



ПОБЕДИТЕЛИ
ПРЕМИИ
PT AWARDS

ПОСТОЯННЫЕ АВТОРЫ
Марк Гарбер, Андрей Деллос,
Дмитрий Савицкий, Лука Дель Боно,
Ирина Почитаева, Ян Яновский
и Дарья Авен

16+

СЕНТЯБРЬ 2017

ВНЮМЕРЕ

СЕНТЯБРЬ 2017

PRIME

- 16 Открытия**
Москва, Монте-Карло, Осака,
Майнц, Астана и Лондон
- 20 События**
Москва, Монте-Карло,
Нью-Йорк, Париж и Вена
- 22 Часы**
Главные мужские новинки
- 23 Украшения**
Асимметричные серьги
- 24 Weekend**
Париж глазами Кати Гайдамак
и Милан на Fashion Week
- 32 Разговор**
Марина Жигалова-Озкан
- 38 Автор**
Андрей Деллос
о правильном образовании

PRIME

- 40 Автор**
Дмитрий Савицкий
об охоте на торнадо
- 42 Автор**
Марк Гарбер о новостях
главных летних направлений
- 44 Автор**
Интервью Ирины Почитаевой
с Григорием Бальцером
- 46 Автор**
Ян Яновский
о Юрмале
- 47 Insider**
Дарья Авен о Хэмптонсе
- 48 Insider**
Лука Дель Боно
и сестры Арривабене
о венецианских слоперах
- 49 Афиша. Лондон**

| Hotel Sofitel Quiberon Thalassa Sea & Spa, Франция |

ВНЮМЕРЕ

СЕНТЯБРЬ 2017

PRIME

- 50 Маршрут**
Аляска Марии Богданович
- 52 Арт**
Диана Вишнёва
- 56 Авто**
Шотландия - Ирландия
- 61 Яхты**
Топ-7 круизных катамаранов
- 64 Awards**
Победители премии
Prime Traveller Awards
- 82 Отели**
Фетхие и Халкидики
- 86 Spa**
Лучшие талассо-центры
Европы

PRIME

- 91 Beauty**
Виктория Филимонова
о постотпускном уходе,
двухфазные средства
и главные новости
- 94 Выбор**
- 98 Мастер**
Бруно Беламиш
- 99 Хроника**
- 100 Афиша**
- 104 Prime 101**
- 106 PS**
Игорь Витошинский

PRIME TRAVELLER AWARDS 2018

Н

аша первая премия, которую мы запустили в прошлом году не без легкого волнения, в итоге прошла на ура: мы собрали более 60 номинантов и наградили лучших 30 мая в ресторане «Турандот». И это был не только большой успех, но и просто очень приятное начинание – весь год я встречалась с игроками travel-рынка, давними и хорошими партнерами журнала, и многочисленными новыми знакомыми.

Так что в этом году мы логичным образом продолжаем и объявляем старт Prime Traveller Awards 2018.

Номинации немного поменялись, теперь их 13:

- 1) ОТКРЫТИЕ ГОДА
- 2) ЛУЧШИЙ ГОРОДСКОЙ РОССИЙСКИЙ ОТЕЛЬ
- 3) ЛУЧШИЙ ГОРОДСКОЙ ЗАРУБЕЖНЫЙ ОТЕЛЬ
- 4) ЛУЧШИЙ ГОРНОЛЫЖНЫЙ ОТЕЛЬ
- 5) ЛУЧШИЙ ПЛЯЖНЫЙ ОТЕЛЬ
- 6) ЛУЧШИЙ ОСТРОВНОЙ ОТЕЛЬ
- 7) ЛУЧШИЙ РОССИЙСКИЙ ОТЕЛЬ ДЛЯ ОТДЫХА
- 8) ЛУЧШИЙ ОТЕЛЬ ДЛЯ ОТДЫХА С ДЕТЬМИ
- 9) ЛУЧШИЙ ОТЕЛЬ ДЛЯ ВЛЮБЛЕННЫХ
- 10) ЛУЧШИЙ БУТИК-ОТЕЛЬ
- 11) ЛУЧШИЙ SPA&WELLNESS ОТЕЛЬ
- 12) ЛУЧШАЯ АВИАКОМПАНИЯ
- 13) НАПРАВЛЕНИЕ ГОДА

А вот принцип выбора победителей остался тот же – в каждой номинации их будет трое. Первого выберет жюри из постоянных спикеров журнала и просто друзей Prime Traveller, среди них: Марк Гарбер, Ян Яновский, Дмитрий Савицкий, Дерк Сауэр, Эллен Фербеек, Ирина Почитаева, Лука Дель Боно и другие. За вторых проголосуют члены клуба Prime Concert, а третьим достанутся голоса редакции журнала.

Всю подробную информацию о премии вы найдете на primetraveller.ru, кликнув на баннер «Prime Traveller Awards: набор участников открыт».

И, конечно, я сама с радостью отвечу на все ваши вопросы.

Читайте, участвуйте и путешествуйте по местам, рекомендованным Prime Traveller Awards!

Лена Гранжа
e.granja@korsamedia.ru

Редакция

Редакционный директор
ЭЛЛЕН ФЕРБЕЕК

Главный редактор
и издатель
ЕЛЕНА ГРАНЖА
e.granja@korsamedia.ru

Управляющий редактор
ВАРВАРА БРУСНИКИНА
v.brusnikina@korsamedia.ru

Арт-директор
ЕКАТЕРИНА НИЖАРАДЗЕ
e.nizharadze@korsamedia.ru

Редактор, beauty-редактор
ИРИНА БАГАЕВА
i.bagaeva@korsamedia.ru

Корректор
АННА ДАВЫДОВА

Коммерческий отдел

Директор по рекламе
ИРИНА ЧУЖАКОВА
i.chuzhakova@korsamedia.ru

ООО «Корса Медиа»

Генеральный директор
ИРИНА БУРЯКОВА
irinabur@korsamedia.ru

Финансовый менеджер
ИРИНА МУФАЗДАЛОВА
i.mufazdalova@korsamedia.ru

Над номером работали:

Нина Спиридонова,
Мария Никулина,
Татьяна Маркова,
Мария Иванова,
Оксана Середенко,
Анна Исаева,
Анна Лебедева

Предпечатная подготовка
Smartpixels, Россия, 127018,
Москва, ул. Полковая, 3, стр. 3

Печать
ООО «Первый полиграфический
комбинат», Россия, 143405,
Московская обл., Красногорский
р-н, п/о Красногорск-5,
Ильинское ш., 4-й км

Адрес редакции
Россия, 125167, Москва,
Ленинградский пр-т, 39, стр. 80
БЦ SkyLight, 23-й эт.

Тираж 45 000 экз.

Распространяется
бесплатно

Учредитель и издатель журнала
ООО «Корса Медиа»,
Россия, 125167, Москва,
Ленинградский пр-т, 39, стр. 80

Prime Traveller №6 (69),
сентябрь 2017 г.

Выход в свет – 28.08.2017 г.

Свидетельство о регистрации
СМИ пи № фс77-64823 выдано
Федеральной службой по надзору
в сфере связи, информационных
технологий и массовых
коммуникаций (Роскомнадзор)
02.02.2016

Перепечатка и любое
воспроизведение материалов
и иллюстраций из нашего журнала
возможны лишь с письменного
разрешения редакции

Издание предназначено
для лиц старше 16 лет

Главный редактор
Сива Гранжа Е.А.

Gilda Seafood Restaurant

В здании бывшего «Павильона» на Патриарших прудах открылся ресторан итальянской кухни Gilda. Новый проект Александра Оганезова отлично вписывается в стройный ряд его хитов и обещает стать не менее популярным заведением: один из самых модных в городе районов, отличный вид на пруд из панорамных окон на первом этаже, а в меню – оригинально приготовленные блюда в основном из рыбы и морепродуктов и отличный выбор пасты.
→ Б. Патриарший пер., 7, стр. 1



Факт. Ресторан открыт совместно с владельцем одноименного заведения в Форте-деи-Марми, но это не франшиза, а самостоятельный проект.

Maybe.

Проjekt, открывшийся на популярной нынче крыше Бадаевского завода, интересен и с точки зрения гастрономии, и с точки зрения барной карты, и с точки зрения музыки. За кухню отвечает адепт итальянской кухни Умберто Рокка: он предлагает авторский взгляд на гастрономические традиции Апеннинского полуострова в частности и Средиземноморского региона в целом. Баром руководит Никита Кунгурцев в соавторстве с Романом Милостивым, а нетривиальная винная карта – дело рук сомелье Елены Лебедевой. В теплое время года Maybe. – это открытая панорамная веранда, а в холодное – закрытый зимний сад с видом на город.
→ Кутузовский пр-т, 12, стр. 3



ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБАМИ



ИМОСКВ

Березка Bistrot

Проjekt Дины Хабировой (Buono, Christian, Mercedes Bar, Sixty) и Светланы Бондарчук с камерным интерьером, выдержанным в цветах главного российского дерева, и авторским меню Режиса Тригеля (Sixty, «Мост»), разработанным согласно принципам здорового питания: много молодых овощей, корнеплодов, фруктов и сезонных ягод, мало сахара и сливок. Особое место отведено салату «Нисуаз»: помимо классической версии с тунцом есть и с фермерской перепелкой, и с камчатским крабом. По выходным гостей ждут на долгие бранчи.

→ ул. М. Бронная, 20, стр. 1

РЕСТОРАНЫ



15/17 Bar&Grill

Ресторанный холдинг Novikov Group совместно с известным фотографом и художником Джабахом Кахадо и командой ресторана «5642 Высота» открыл новый камерный бар с ближневосточной кухней. За кухню отвечает Владимир Богожавец, которого создатели проекта заблаговременно командировали стажироваться и оттачивать мастерство в Иорданию, где шеф удостоился чести готовить для королевской семьи. Меню начинается с традиционных ярких ближневосточных мезе, а в качестве основных блюд шеф рекомендует ароматные балканские кебабы, люальбарму и ливанские кеббе. Многие блюда готовятся исключительно на открытом огне, мангал и донерная печь здесь топятся углями.

→ Б. Черкасский пер.,
15/17, стр. 1

PRIME ОТКРЫТИЯ



РЕСТОРАНЫ

Факт. В новом баре Le Grill богатый выбор авторских сезонных коктейлей. Главным в этом сезоне признан коктейль на основе белого персика с шампанским.

ОСАКА, ЯПОНИЯ Conrad Osaka

Новый отель занимает восемь этажей, с 33-го по 40-й, в здании фестивального комплекса Наканосима и из огромных окон в номерах и общих зонах открываются впечатляющие виды на Осаку. Современная роскошь интерьеров соседствует с традиционными японскими элементами, а для гостей работает программа 1/3/5, в рамках которой можно познакомиться с культурной и гастрономической жизнью города за час, три или пять.

→ 3 Chome-2-4 Nakanoshima, Kita Ward



МОНТЕ-КАРЛО, МОНАКО

Le Grill

Один из самых культовых и элегантных ресторанов Монako вновь распахнул свои двери на восьмом этаже Hotel de Paris. С новой террасы ресторана открывается вид почти до самой Корсики, обновленный интерьер выполнен в морском стиле, а помимо общих залов теперь в наличии частный зал Winston Churchill, который можно забронировать под частное мероприятие на 18 гостей. Также в списке ярких новинок – гриль-бар в центре зала, новый десерт «Сигара», дань уважения все тому же Черчиллю.

→ Place du Casino



ОТЕЛИ

МАЙНЦ, ГЕРМАНИЯ AC Hotel by Marriott Mainz

Первый отель AC Hotels, принадлежащих Marriott International, открылся в реновированном историческом здании в центре города. В отеле 58 номеров, а элегантный современный дизайн сочетается с шиком классического гранд-отеля. Из ресторана и бара Adam & Eden открывается прекрасный вид на старый центр, а фирменный AC Lounge работает как креативное пространство днем и модный клуб ночью.

→ Bahnhofplatz 8

ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБАМИ

АСТАНА, КАЗАХСТАН
St. Regis Astana

Новый отель расположен в самом престижном районе города – в Центральном парке на берегу реки Ишим. В архитектуре и дизайне казахские этнические мотивы переосмыслены в современном ключе. Площадь номеров начинается с рекордных для города 68 кв. м, а жемчужина номерного фонда – президентский люкс площадью 510 кв. м с гостиной, кабинетом, библиотекой, винотекой и открытой террасой с джакузи и обеденным столом на восемь персон.

→ *Qabanbay Batyr Avenue No:1,
Central Park*

ЛОНДОН, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ
**Hair-салон в отеле
The Lanesborough**

Главный колорист, пионер органического окрашивания и стилист по волосам в четвертом поколении Даниэль Гальван открыл в The Lanesborough собственный салон, который стал прекрасным дополнением к открывшемуся в отеле весной Lanesborough Club & Spa. Всю команду специалистов Гальван обучал сам, но те, кто доверяет исключительно самому мэтру, могут по предварительной записи попасть и к нему лично.

→ *Hyde Park Corner, Belgravia,
London SW1X 7TA*

Факт. Среди фирменных услуг St. Regis Astana и электронный eButler.





ПАРИЖ, ФРАНЦИЯ
8–12 сентября

Maison & Objet

Дважды в год лучшие дизайнеры мира представляют актуальные интерьерные решения, задавая тенденции будущего сезона. Maison & Objet – своего рода Каннский фестиваль дизайнерского искусства: участники априори становятся образцом для подражания и заслуживают самой высокой оценки.

→ где: Paris Nord Villepinte

cosmoscow

МОСКВА, РОССИЯ
8–10 сентября

В рамках международной ярмарки современного искусства традиционно представлены основная и специальная секции, а также новая секция Collaborations, которая станет платформой для взаимодействия российских и зарубежных галерей.

→ где: Гостиный Двор



МОНТЕ-КАРЛО,
МОНАКО
8 сентября

Концерт Duran Duran

Легендарный коллектив вернулся на большую сцену с новым альбомом Paper Gods, который музыканты и представят на частном концерте в Монако.

→ где: YCM Marina Concert



НЬЮ-ЙОРК, США
25 сентября

Открытие сезона в Metropolitan Opera

Метрополитен-опера открывает новый театральный сезон традиционным гала-вечером. Гостей ждет приветственный коктейль, опера «Норма» в постановке британского режиссера сэра Дэвида МакВикара при участии Сондры Радвановски и Джойс Ди-Донато, а также гала-ужин после спектакля.

→ где: Metropolitan Opera

十月
ОКТАБЕРЬ

МОСКВА, РОССИЯ
13 сентября – 12 ноября

Выставка «Цай Го-цян. Октябрь»

Первая в России персональная выставка одного из самых известных современных художников. Главные экспозиционные площади музея превратятся в гигантскую инсталляцию «Октябрь», осмысляющую 100-летие русской революции.

→ где: ГМИИ им. А.С. Пушкина

ВЕНА, АВСТРИЯ
4, 7, 10, 13 сентября

Венская государственная опера открывает новый сезон оперой Джузеппе Верди «Трубадур», объединившей таких звезд, как Анна Нетребко и Марсело Альварес.

Еще больше событий на стр. 100 >

I ULYSSE NARDIN Marine Torpilleur

Коллекция Marine пополнилась новой моделью, адресованной молодой аудитории. Название Marine Torpilleur отсылает к небольшим, легким и маневренным минным катерам XIX века, чья быстроходность значительно превышала скоростные характеристики крупных судов. Часы с узнаваемыми тонкими римскими индексами на циферблате в стальном 42-миллиметровом корпусе получились современными и динамичными. Мануфактурный калибр UN-118 с кремниевым спуском и 60-часовым запасом хода (его индикатор расположен у отметки «12 часов») отмечен сертификатом хронометра COSC.



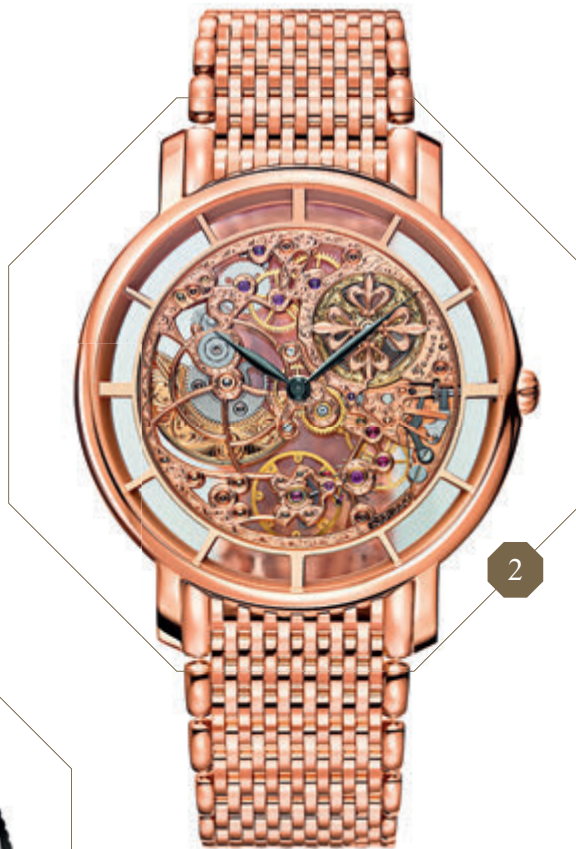
Факт. Новые часы представлены также в розовом золоте с белым циферблатом и в стальном корпусе с синим «лицом».

ТРЕТИЙ НЕ ЛИШНИЙ

Часовые бренды умудряются сочетать вневременной классический образ и ультрасовременные детали дизайна, сложную механику и виртуозный декор.

2 PATEK PHILIPPE Calatrava Squelette Ref. 5180/1R

Швейцарская часовая мануфактура представила новые часы-скелетон Ref. 5180/1R. В корпус диаметром 39 мм из розового золота (предыдущая версия была исполнена в белом металле) заключен ультратонкий, толщиной всего 2,53 мм, калибр 240 с автоматическим заводом, который впервые был изготовлен часовщиками Patek Philippe 40 лет назад. На скелетонизацию механизма уходит примерно неделя, более 130 часов ручной работы требует декоративная отделка скелетона – восхитительная ажурная гравировка платины, мостов, заводного барабана с эмблемой Calatrava.



3 F.P. JOURNE Octa Automatique Lune

Новые часы из благородной линейки Octa поражают необычным циферблатом, названным Havana dial. Теплый и глубокий табачный оттенок получился в результате смешения рутения и золота. Над поиском правильного соотношения несколько месяцев трудились мастера Cadraniers de Genève, мануфактуры по производству циферблатов, принадлежащей Франсуа-Полю Журну. Часы выпущены в 40-миллиметровом платиновом корпусе. Автоматический калибр обеспечивает 120 часов бесперебойной работы (индикатор расположен у девятичасовой отметки) благодаря специальной заводной пружине длиной один метр.





Giampiero Bodino >

Роза ветров – один из любимых творческих сюжетов Джампьеро Бодино. Каждая из серег – многоцветная композиция с центром из мадагаскарского фиолетового сапфира и синего сапфира из Шри-Ланки.



Chopard

Серьги из коллекции *Silk Road* напоминают вьюнок, который растет, как ему вздумается. Распустившиеся лепестки изготовлены из алюминия и бриллиантов, а бутончики – из розового золота и темного таитянского жемчуга.



Suzanne Syz

Швейцарский ювелир Сюзан Сиз обладает отличным чувством юмора. Серьги *Life Savers* сделаны в форме спасательных кругов, образующих несимметричную пару. На каждом круге из белой и синей эмали бриллиантами выложено название коллекции.

Chaumet >

Сет «Трансатлантическая распадия» навеян атмосферой и спектаклями Метрополитен-оперы. Даже приверженец классики позволил себе вольность: в одной серьге сверкает зелено-желтый цейлонский сапфир, в другой – фиолетовый сапфир с Мадагаскара.



Piaget >

Эта пара асимметричных серег входит в коллекцию *Sunny Side of Life*. Одна из них – серьга-кафф с овальным розовым сапфиром весом 4,58 карата в окружении розовых турмалинов, другая – пуссета с розовым сапфиром огранки «маркиз» с бриллиантами.



ВОЛЬНЫЙ СТИЛЬ

Все чаще дизайнеры предлагают комплекты серег, отличающихся друг от друга как по набору камней, так и по дизайну. Почему бы и нет – ведь лицо, если приглядеться, вовсе не симметрично.

Dior Joaillerie

В уникальных серьгах *Trianon Emeraude* Виктоуар де Кастеллан обыгрывает архитектуру и элементы декора дворца Трианон в Версале. В одной из серег использована капля замбийского изумруда с гравировкой весом почти 10 каратов.



ПАРИЖ

Глазами Кати Гайдамак



Где есть

Clover и Clover Grill

Или любой из ресторанов Жан-Фрасуа Пьежа, который умеет поразить в самое сердце и мастерством, и щедростью порций. Сама же атмосфера маленьких и уютных ресторанов напоминает ужины в кругу друзей или семьи.
→ 5 Rue Perronet
→ 6 Rue Bailleul

Champeaux

Новый ресторан Алена Дюкасса. Атмосфера здесь не то чтобы душевная, но еда,

как это всегда и бывает у Дюкасса, безупречная.
→ Forum des Halles La Canopée

Fish Club

Для поклонников просто и очень вкусно приготовленной рыбы. Меню сезонное, клиентура крайне приятная.
→ 58 Rue Jean-Jacques Rousseau

Balagan

Традиционно израильское безумие органично сочетается здесь с французской изысканно-

стью. Во время ланча атмосфера особенно оживленная.
→ 9 Rue d'Alger

Pink Mamma

Дизайн такой же свежий и яркий, как и блюда, поэтому идти лучше в солнечную погоду, чтобы оценить игру красок.
→ 2 Obis Rue de Douai

Daroco

Ресторан в бывшем помещении ателье Жан-Поля Готье – абсолютный маст 2017!
→ 6 Rue Vivienne



Fish Club



Pink Mamma



Daroco

СОБЫТИЯ

13 сентября

Концерт Дениса Мацуева

Пианист представит сольную программу, в которую вошли произведения Бетховена, Шумана, Чайковского и Прокофьева.
→ Theatre des Champs-Élysées

21 сентября

Энни Морриконе

Легендарный композитор даст концерт в рамках мирового турне, приуроченного к 60-летию творческой деятельности.
→ AccorHotels Arena POPB

8–12 сентября

Maison & Objet

Каннский фестиваль в мире дизайна интерьеров представляют самые актуальные тенденции будущего сезона.
→ Paris Nord Villepinte

11–17 сентября

XXIX Biennale des Antiquaires

В биеннале антикварных ювелирных украшений традиционно примут участие Boucheron и Bulgari, Cartier и Chanel, Chaumet и Christian Dior, Harry Winston и Van Cleef & Arpels.
→ Grand Palais

26 сентября – 3 октября

Paris Fashion Week

Коллекции весна-лето – 2018 в Париже традиционно представляют ключевые игроки: Chanel и Christian Dior, Céline и Chloé, Valentino и Saint Laurent, Louis Vuitton и Miu Miu, Balmain и Kenzo, Lanvin и Isabel Marant, Sonia Rykiel и Elie Saab, Yohji Yamamoto и Dries Van Noten, а также Valentin Yudashkin и множество других крупных брендов.
→ Различные площадки



MUST

Попытайтесь поймать ЭРВЕ ЭРРО, чтобы сделать у него какую-нибудь процедуру для лица. В его расписании нет ни одного окна, но, если пробьетесь, почувствуете себя королевой. Если все-таки не удастся, купите крем HERVE HERAU в COLETTE. Только не забывайте, что в декабре универмаг закроется навсегда!
→ +33 06 88 19 92 55



NB

Если вам жизненно необходим chocolate break, отправляйтесь в LA CHOCOLATERIE CYRIL LIGNAC. Не покупайте все подряд, но побалуйте себя хорошенько.
→ 25 rue Chanzy или 34 rue du Dragon





Hotel Bachaumont

Где остановиться



Le Narcisse Blanc Hotel & Spa

NB

Прогуливаясь в районе модного канала Сен-Мартен, можно насладиться как весьма любопытными творениями едва появившихся на рынке дизайнеров, так и выпечкой старейшей парижской булочной Du Pain et Des Idées.

→ 34 Rue Yves Toudic



Maison Abriza

Hotel Bachaumont

Идеальный выбор, чтобы почувствовать себя парижанином и насладиться парижской негой и безопасностью. Расположен в самом сердце города, рядом с пешеходной улицей со множеством баров и потрясающей атмосферой. Цены столь же приятны, сколь и атмосфера.

→ 18 Rue Bachaumont

Le Narcisse Blanc Hotel & Spa

Потрясающее расположение, отличный сервис и ощущение, что вы остановились в настоящей парижской квартире.

→ 19 Boulevard de la Tour-Maubourg

Hotel de Crillon

Если жить вы решите в другом месте, сюда нужно как минимум заглянуть на чашечку чая.

→ 10 Place de la Concorde

Куда идти на шопинг

Maison Abriza

Один из самых красивых магазинов со свечами и духами. Пространство оформлено словно в ювелирном магазине.

→ 12 Boulevard des Capucines

Montaigne Market

Загляните в новое пространство самого копируемого в мире мульти-брендового магазина, временно расположившегося в одном из съездов отеля Plaza Athenee.

→ 25 Avenue Montaigne

Roseanna

Отличный выбор для тех, кому

хочется ярких красок.

→ 5 Rue Froissart

Sneakers & Chill

Один из важнейших адресов в Париже! Здесь можно придумать новые кеды или подарить новую жизнь старым и самым любимым!

→ 78 Rue d'Aboukir

Marian Goodman Library

В ассортименте этого книжного нашли отражение элегантность и глубокие знания самой восхитительной Мариан Гудман.

→ 79 Rue du Temple



Hotel de Crillon

Факт. В обновленном
Fouquet's гости по-
прежнему ждут шедевры,
разработанные совместно
с Пьером Ганьером.

ИЗ АРХИВОВ ПРЕСС-СЛУЖБ

PRIME TRAVELLER NEW

ОТЕЛИ

NEW

Hotel de Crillon

Отель наконец распахнул свои двери после масштабной четырехлетней реновации. Здание 1758 года много десятилетий было семейной резиденцией графа де Крийон и его семейства, а в 1909 году было превращено в роскошный отель. Жемчужина отеля – signature suites, оформлением которых занимались ведущие дизайнеры мира, в том числе Карл Лагерфельд, объединивший два сюта в Les Grands Appartements с восхитительным видом на площадь Согласия. Потрясающим получился и обновленный спа-центр с бассейном и комнатой отдыха, вручную оформленной мозаикой авторства известного мастера керамики Питера Лейна. А отдельного внимания заслуживают новые знаковые beauty-пространства – Hair Salon by David Lucas для женщин и барбершоп от главного парижского барбера Сара Даниэля Хамизи.

→ 10 Place de la Concorde



Hotel Barrière Le Fouquet's Paris

Знаковый отель также распахнул двери после реновации. Номера, люксы и общие зоны были обновлены по проекту Жака Гарсиа, за меню ресторана Fouquet's по-прежнему отвечает Пьер Ганьер, в баре L'Escadrille трижды в неделю играют лучшие ди-джеи, а в уютном Le Joy во внутреннем дворе приятно выпить чашечку послеобеденного чая. К концу года откроется новое крыло с 19 номерами и signature suites.

→ 46 Avenue George V

Maison Albar Hotel Paris Céline

Реновацию пережил и изысканный бутик-отель. Обновленный ресторан Odette, безупречный Spa Céline by Cinq Mondes и 60 номеров и сютов, оформленные в пастельных тонах в стиле ревущих 20-х – именно тогда семья Альбар основала свою отельную мини-империю. Из панорамных окон роскошного номера 1923 открывается ослепительный вид на город.

→ 23 Rue du Pont Neuf

Факт. Вид на Париж из знакового отеля MAISON ALBAR HOTEL PARIS CÉLINE.

РЕСТОРАНЫ

NEW

Les Grands Verres

Новый ресторан в Palais de Tokyo's – пионер парижской диетологии и экологичности, но главный хайлайт – конечно, его роскошный коктейльный бар с 13-метровой барной стойкой. Кормят здесь, как и полагается во Франции, строго по часам – ланчи подают с полудня до 14.30, ужины – с 19.00 до 23.00. По выходным можно отправиться на бранч – с 11.00 до 16.00, а заскочить на коктейль можно в любой день до двух ночи.

→ 13 Avenue du Président Wilson

Saint James Paris

Звездный, титулованный и многоопытный Жан-Люк Роша недавно возглавил кухню ресторана в отеле Saint James, превратив его в настоящее место паломничества. Свою кухню он называет «кухней настроения», а особое предпочтение отдает устрицам, лобстерам и фуа-гра. Меню-сюрприз за 140 евро – лучший способ познать всю прелесть кулинарных премудростей мэтра. В холодное время года согреют уютные интервью бара-библиотеки, в теплое – просторная веранда, над которой то и дело кружат воздушные шары. Ресторан открыт с понедельника по субботу с 19.30 до 22.00.

→ 43 Avenue Bugeaud

L'Herbarium

В новом изысканном отеле National des Arts et Métiers, выигрышно расположившемся между Марэ и Монторгей, отдельного внимания заслуживает необычный бар. Оскар Куаргалини создает здесь коктейли по принципу парфюмерных ароматов, используя натуральные травы и растения. Поэтому отдельное удовольствие – слушать коктейли как настоящие произведения парфюмерного искусства. Всего в меню 19 композиций, у каждой из которых весьма яркая обонятельная и вкусовая идентичность, гендерный адресат.

→ 243 Rue Saint Martin



Café Pouchkine

Весь город замер в предвкушении – этой осенью в Париже должен появиться флагманский ресторан Maison Dellos на площади Мадлен. Мировые СМИ выстроились в очередь за интервью к Андрею Деллосу, а читатели РТ совсем скоро смогут из первых рук узнать все подробности в авторской колонке ресторатора. Ждать осталось совсем недолго.

→ Place de la Madeleine



L'Herbarium

ИЗ АРХИВОВ ПРЕСС-СЛУЖБ, DR



Tartufi & Friends



Фрагмент выставки Лучо Фонтана

МИЛАН

МОДНЫЙ ПРИГОВОР

→ Перелет: Москва – Милан – Москва от 90 900 р.

СОБЫТИЯ

•
20–27 сентября
Milan Fashion Week

Главное модное событие осени. В этот период Милан становится домом для дизайнеров, моделей, байеров и редакторов глянца.

→ **Разные площадки**

•
12 сентября – 4 октября
Опера «Тамерлан»

В новом театральном сезоне будет представлена опера Генделя «Тамерлан» в постановке Давида Ливерморса.

Одну из главных партий исполнит Пласидо Доминго.

→ **Teatro alla Scala**

Выходные в столице Ломбардии должны начинаться с утренней чашки кофе, по негласным итальянским правилам выпитой стоя, далее прогулки по площадям и бульварам, залитым еще летним солнцем, и неспешный шопинг – в сентябре модная атмосфера города накаляется до предела.

Где остановиться

Baglioni Hotel Carlton

Отель предлагает 87 стильных номеров и сьютов, обставленных итальянской мебелью. В отеле находится знаменитый миланский ресторан Il Baretto al Baglioni, который раньше располагался на виа Сант-Андреа.

baglionihotels.com

Palazzo Parigi Milano Hotel & Grand Spa

Изысканные интерьеры отеля были созданы его владелицей, архитектором Паолой Джамбелли и французским дизайнером Пьер-Ивом Рошоном. В отеле 98 номеров, 33 из которых – просторные сьюты.

palazzoparigi.com

Four Seasons Hotel Milano

Открытый в здании бывшего монастыря XV века отель сохранил атмосферу той эпохи: низкие своды, колонны и фрески. В оформлении 118 номеров перекликаются исторические элементы и современные решения.

fourseasons.com



Baglioni Hotel Carlton

Где есть

Cracco

Ресторан с двумя звездами Мишлен, его создатель Карло Кракко на заре своей карьеры работал с Аленом Дюкассом в Монако. Ресторан помимо экспериментальной гастрономии отличает прекрасно составленная винная карта.

→ *Via Victor Hugo, 4*

Факт. В конце года ресторан Cracco сменит свой адрес и переедет в **Galleria Vittorio Emanuele II.**

Tartufi & Friends

Кухня этого ресторана, как следует из его названия, посвящена трюфелям. Гурманские грибы здесь можно встретить и в основных блюдах, и в десертах.

→ *Corso Venezia, 18*

Tokuyoshi

Заведение для тех, кто, оказавшись в Милане, заскучал по японской кухне



Поддача блюда в ресторане Tokuyoshi

– Йоджи Токуйoshi, любимый ученик знаменитого Массимо Боттура, показывает шедевры японо-итальянского фьюжена. Блюда подаются на дизайнерской посуде. У ресторана есть звезда Мишлен.

→ *Via S. Calocero, 3*

Joia

В 1996 году ресторан получил звезду Мишлен и до сих пор остается единственным вегетарианским рестораном в Италии, отмеченным этой наградой. Пьетро Лееман дает определение

своей кухне как «высокая натуральная». Блюда имеют забавные названия наподобие гаспачо Sister Moon или фруктово-овощного сорбета Pomo d'oro.

→ *Via Panfilo Castaldi, 18*

Pasticceria Marchesi

Традиционная итальянская пастичерия – идеальное место для завтрака. Бриоши с заварным кремом, пирожные и торты здесь великолепны. К особым событиям, происходящим в городе, выпекаются тематические сладости.

→ *Via Monte Napoleone, 9*

Sadler

Две звезды Мишлен и архитектура в стиле ар-деко – ради ужина в этом ресторане стоит взять такси и покинуть туристическую часть города. Кухня – современная итальянская.

→ *Via Ascanio Sforza, 77*

СОБЫТИЯ



Леди Гага

21 сентября

Благотворительный вечер amfAR Milano

В рамках Недели моды фонд amfAR проведет гала-вечер. Запланированы коктейль, ужин, аукцион и концерт. Имя исполнителя держится в секрете.

→ **La Permanente**

21 сентября – 25 февраля Выставка Лучо Фонтана

На выставке будут воссозданы энвайронменты Лучо Фонтана. Гости смогут попасть в уникальные «пространства» и увидеть, как раскрываются формы и цвета в комнатах и лабиринтах.

→ **Pirelli HangarBicocca**

23 сентября – 18 октября Балет «Онегин»

Новая версия балета на музыку Чайковского. Роль Онегина исполнит итальянский танцор Роберто Болле.

→ **Teatro alla Scala**



Мир художника на выставке Караваджо

26 сентября

Концерт Lady Gaga

Поп-звезда даст концерт в рамках турне Joanne World Tour.

→ **Mediolanum Forum**

29 сентября – 28 января Выставка Dentro Caravaggio

Экспозиция впервые в истории объединит все шедевры величайшего мастера XVII века Меризи да Караваджо.

→ **Palazzo Reale**



Факт. В спа-центре **Ceresio 7 Gym & Spa** можно попробовать ТАЛАССО-ПРОЦЕДУРЫ И ЛЕЧЕНИЕ ХОЛОДОМ – ТЕМПЕРАТУРА В КРИОСАУНЕ СОСТАВЛЯЕТ -160 ГРАДУСОВ.

SOUL & BODY

Братья Дин и Ден Кейтен, дизайнеры марки **Dsquared2**, расширяют свой проект **Ceresio 7**. Теперь по адресу **Via Ceresio, 7** находится не только ресторан, но и пространство **Gym & Spa** с тренажерами, бассейном, турецкой баней, сауной и массажными кабинетами. В спа-меню – уходы **Biologique Recherche**.

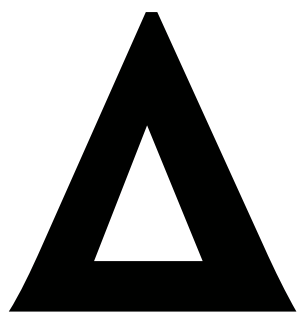
ceresio7gym-spa.com



Факт. Отель **Four Seasons Milano** называют «ОАЗИСОМ СПОКОЙСТВИЯ» В ЦЕНТРЕ ОЖИВЛЕННОГО ШОПИНГ-КВАРТАЛА.

МАРИНА ЖИГАЛОВА- ОЗКАН

«У СОВРЕМЕННЫХ
ДЕТЕЙ СОВЕРШЕННО
ИНОЙ ОБРАЗ
ЖИЗНИ И СПОСОБ
ПОТРЕБЛЕНИЯ
ИНФОРМАЦИИ»



Авайте про работу. Какие проекты у российского офиса Disney в приоритете?

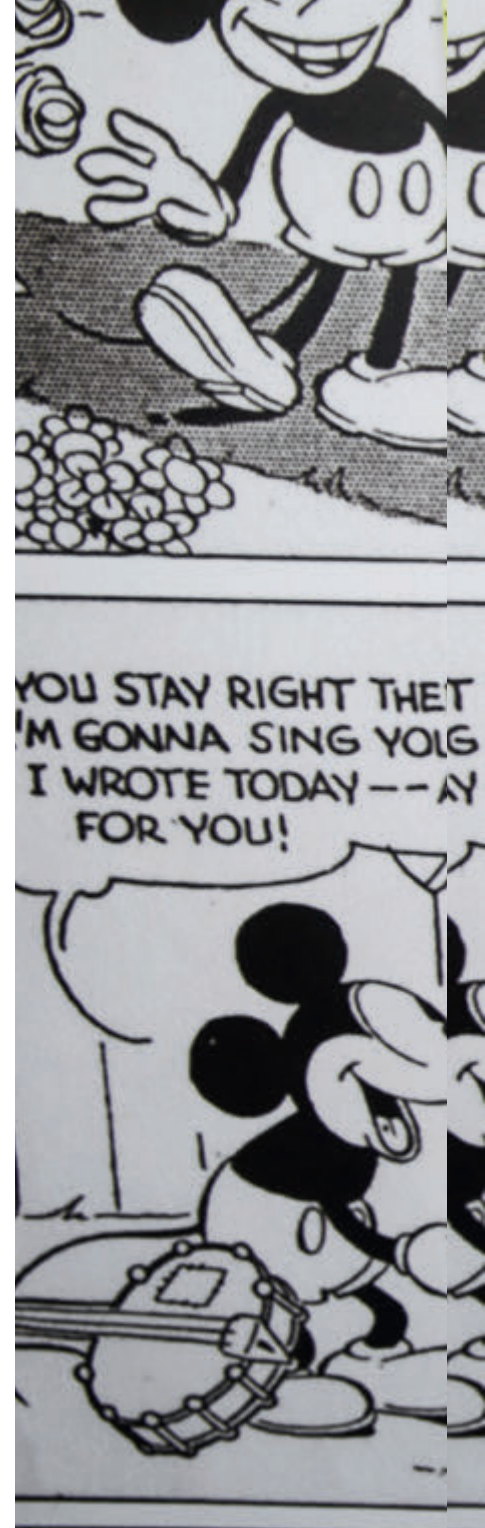
В октябре на экраны выходит фильм «Последний богатырь». С самого начала я считала, что наша компания должна не только прокатывать фильмы глобальной студии, но и снимать

российское кино. В нашей стране мощные кинематографические традиции, и «Последний богатырь» продолжает традицию экранизации русских сказок, начатую великими режиссерами Александром Роу и Александром Птушко. Перед нами стояла непростая задача: какое кино Disney может сделать в России и чем оно может отличаться от глобальных релизов? Нам показалось, что будет интересно взглянуть на классических героев в новых обстоятельствах и рассказать сказочный сюжет современным киноязыком, поэтому к работе над фильмом были привлечены самые современные технологии, лучшие российские кинематографисты и актеры разных поколений. В поддержку фильма, к слову, разработана большая лицензионная линия потребительских товаров: игрушки, одежда, готовые завтраки

Nestle, пряники, гречка и многое другое. Ужасно приятно, что тема русской сказки вызвала отклик у множества партнеров. Также в июле этого года мы с вместе с объединенной киносетью «Синема Парк» и «Формула Кино» запустили очень важную для нас инициативу «Миссия Marvel». Уже более 30 кинотеатров по всей стране стали доступны для людей с поражениями опорно-двигательного аппарата, а также с инвалидностью по слуху. В кинотеатре «Формула Кино» в ЦДМ на Лубянке показывают фильмы с тифлокомментариями для слабовидящих и незрячих людей, а в разных городах страны проходит марафон бесплатных показов фильмов Marvel. И нам очень хочется показать и детям, и взрослым, что ограниченные возможности – на самом деле точка старта, повод преодолеть себя и добиться чего-то большего в тех областях, которые могут быть недоступны другим людям.

А что интересного у вас происходит за пределами кино?

15 октября в Московской консерватории пройдет киноконцерт «Фантазия». Легендарная картина, в которой звучат произведения Чайковского и Стравинского, Бетховена и Дебюсси, будет





показана на большом экране, а музыку из нее синхронно исполнит на сцене Московский государственный академический симфонический оркестр. Также мы готовим наши традиционные благотворительные мероприятия к Новому году для детей, которым требуются особая забота и внимание. В этот раз они пройдут в Туле, Калининграде и в одной из столиц. И, конечно, еще одно важное для нас событие – открытие совместно с нашими партнерами IDEAS4RETAIL первых в России магазинов «Disney. Игрушки», созданных по лицензионной модели. Первые магазины появятся в Москве уже этой осенью.

Разве открытие магазинов сейчас, когда покупательская способность падает, – хорошая идея?

Ну что вы, продажи детских товаров стремительно растут, а кассовые сборы детских и семейных фильмов ставят новые рекорды: только что наш фильм «Пираты Карибского моря: Мертвецы не рассказывают сказки» обогнал наш же «Зверополис», оставив впереди только «Аватар». Люди просто внимательнее выбирают, на что тратить деньги, поэтому на второй план уходят вещи, которые не столь эмоционально важны, а дарить детям радость родители стремятся в любой ситуации. >

**С САМОГО НАЧАЛА
Я СЧИТАЛА, ЧТО
НАША КОМПАНИЯ
ДОЛЖНА НЕ ТОЛЬКО
ПРОКАТЫВАТЬ ФИЛЬМЫ
ГЛОБАЛЬНОЙ СТУДИИ,
НО И СНИМАТЬ
РОССИЙСКОЕ КИНО.**

Топ-5

ИДЕЙ ДЛЯ
ПУТЕШЕСТВИЙ
С ДЕТЬМИ◆
ОБЩАТЬСЯ С ЧЕРЕПАХАМИ
НА ГАЛАПАГОСАХ◆
ПОДНЯТЬСЯ НА НЕБОСКРЕБЫ
В ДУБАЕ◆
ПОПЛАВАТЬ С КИТОВЫМИ
АКУЛАМИ ВОЗЛЕ КАНКУНА◆
УВИДЕТЬ МИГРАЦИЮ
ЖИВОТНЫХ В СЕРЕНГЕТИ◆
СОВЕРШИТЬ БОЛЬШОЕ
ПУТЕШЕСТВИЕ ПО США

Возвращаясь к русским сказкам, насколько они сочетаются с философией Disney? Они же по сути своей довольно злые.

Да, много лет назад, когда я читала русские сказки сыну, я часто задумывалась о том, как много там жестоких моментов. Но там много и по-настоящему интересных героев – Кощей Бессмертный, Баба-яга...

Малопривлекательные в общем-то ребята...

Мы в российском офисе Disney используем тот же принцип, который применяют и наши глобальные коллеги. Очень многие сюжеты Disney строятся на ответе на вопрос «А что, если?» Что, если игрушки оживают, когда мы выходим из комнаты? Что, если Малефисента не такой уж отрицательный персонаж? Нам кажется интересным применить традиции Disney к классическим русским сказкам. В «Последнем богатыре» мы как раз разбираемся, почему Кощей и Баба-яга, например, стали такими недружелюбными, и рассказываем истории, которые многое объясняют (*улыбается*). Для того чтобы персонажи были понятны современному поколению и адекватны своему времени, их необходимо наполнять новым актуальным содержанием. Наш герой, например, уже не лежит на печи и не ждет помощи Золотой рыбки или Конька-горбунка, а берет жизнь в свои руки. Может иногда ошибаться с выбором, но в итоге все равно все у него будет хорошо. Глобально принцессы Disney тоже становятся еще более активными и нацеленными на самореализацию. Вот взять хотя бы историю Золушки – бедная девушка, злая мачеха, тяжелая судьба. Но современной девушке совершенно непонятно это абсолютное принятие жестокого обращения и полная безропотность. Давно бы уже ушла из отчего дома! А в последнем фильме Disney «Золушка» режиссер потрясающе отвечает на вопрос, почему она это делает, и из жертвы Золушка превращается в молодую женщину, которая отстаивает свои моральные ценности. Так что это проблема не только русских сказок. А «Последний богатырь» – вообще в первую очередь комедия с отличными спецэффектами и интересными находками. Например, в ней оживает избушка

на куриных ножках и есть совершенно замечательный Водяной. Это CG-персонаж, которого сыграл Сергей Бурунов, а мы очень заботливо оцифровали, стремясь сохранить его невероятное обаяние и мимику. И тему русских сказок мы планируем развивать. Мне кажется, рассказывать в стиле Disney истории, которые являются неотъемлемой частью наших культурных традиций – это потрясающе интересная возможность. Именно поэтому мы запустили проект, в рамках которого потрясающий писатель Олег Рой пересказывает русские народные сказки в такой манере, чтобы их можно было читать маленьким детям перед сном.

Почему современным детям уже не подходит традиционная манера повествования?

У них совершенно другой образ жизни и способы потребления информации и общения друг с другом. Моему сыну Денизу в июле исполнилось 14 лет, он и его друзья живут, конечно, в ином ритме, нежели когда-то жила я. Они способны впитывать и усваивать гораздо больше информации, чем мы в свое время.

**ВЗЯТЬ ХОТЯ БЫ ИСТОРИЮ
ЗОЛУШКИ. СОВРЕМЕННОЙ
ДЕВУШКЕ НЕПОНЯТНО
ЭТО АБСОЛЮТНОЕ
ПРИНЯТИЕ ЖЕСТОКОГО
ОБРАЩЕНИЯ!**

Они могут общаться одновременно в нескольких плоскостях: сидя рядом и разговаривая друг с другом, они играют в игру на iPad или переписываются в виртуальном пространстве. Я честно пыталась дать сыну прочитать Жюль Верна или «Робинзона Крузо». Но это так медленно... Миллионы описательных страниц для этого поколения не работают – им нужно один раз увидеть, чтобы понять.

Вас это не пугает?

Меня это восхищает. Пугает только то, что непонятно, как за ними успеть (*смеется*).

А что-то из того, что вы любили в детстве, вам удалось передать Денизу?

Первой книгой, которую он осознанно прочитал и полюбил, стали «Хроники Нарнии». А что до фильмов, то он очень много смотрит и прекрасно в них ориентируется. В детстве с удовольствием смотрел и «Приключения электроника», и «Неуловимых мстителей». А особенно приятно мне было, конечно, что «Книгу мастеров» он посмотрел, наверное, раз сто.

А Disneyland любит?

Безумно! Вот только что были в большом познавательном путешествии в Америке, но под конец молодежь потребовала посетить Disneyland. Дениз ездит туда с пяти лет, а я в течение многих лет организую поездки для своих друзей. Пару лет назад мы выбрали компанией из 23 детей и 22 взрослых в Париж. До сих пор не понимаю, как я всех собрала, но поездка получилась замечательная – дети были разного возраста, мы делились на группы, а потом встречались и обменивались впечатлениями. Каждый находил историю для себя. Например, мои фавориты – аттракционы по «Звездным Войнам» и Star Tours.

Вы были во всех парках Disneyland? Расскажите, чем они отличаются друг от друга.

Disneyland в Париже – практически реплика лос-анджелесского. Правда, в Лос-Анджелесе уже появились новые аттракционы, которых в Париже нет. В Орландо совсем другие парки и огромная центральная улица со множеством магазинов и ресторанов. Это серьезное путешествие на несколько дней – объем развлечений, который надо освоить, огромен. В Токио один парк похож на парижский, другой – абсолютно уникален. В Шанхае парк был построен по особой концепции, поэтому там нет ни магистральной улицы, ни центральной, и вообще все устроено иначе. Я там еще не была, но очень хочу попасть. Кстати, мы по-прежнему организуем туры в Disneyland – у наших партнеров-туроператоров есть договоренности с посольствами и авиакомпаниями, а также предложения с VIP-пассажирами, клубными этажами в гостиницах и прочим спектром услуг повышенного комфорта.

Где еще вам нравится отдыхать с сыном?

В детстве Дениза, конечно, тянуло туда, где много песка и солнца, поэтому мы часто ездили в Турцию. В Белеке, например, есть потрясающий Gloria Golf Resort с огромной территорией, роскошными садами и прекрасным сервисом, где мы побывали раз десять, наверное. А с тех пор, как Денизу исполнилось восемь, раз в год мы отправляемся в познавательные путешествия. Мы были в Африке на сафари и смотрели черепах на Галапагосах, плавали с акулами в Латинской Америке и на корабле Aqua Expeditions по Амазонке. Потрясающий, к слову, круиз: в каютах панорамные окна с изумительным видом на Амазонку, и каждый день тебя отвозят в рукава, показывают, как живут племена. А на закате ты ловишь пираний. Я поймала гигантскую десяти-

DISNEYLAND В ОРЛАНДО – ЭТО СЕРЬЕЗНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ НА НЕСКОЛЬКО ДНЕЙ, ПОТОМУ ЧТО ОБЪЕМ РАЗВЛЕЧЕНИЙ, КОТОРЫЙ НАДО ОСВОИТЬ, ОГРОМЕН.

летнюю и даже попробовала съесть – оказалась жесткая и противная (*смеется*). Путешествие в Перу вообще оставило массу неизгладимых впечатлений. Например, абсолютно нетронутое и завораживающее озеро Титикака, острова которого считаются колыбелью цивилизации инков. К этим островам можно причалить и купить у местных жителей плетенные из соломы коврики. Впрочем, мы увлекаемся не только познавательными путешествиями – обожаем комфортный отдых в проверенных местах и, если получается, стараемся бывать на Мальдивах, в Дубае и Куршевеле.

Когда вы говорите «мы», это означает, что вам обоим одинаково нравятся одни и те же места?

Да. В Дубай в октябре и на Новый год на Мальдивы мы летим по инициативе сына, а большинство познавательных путешествий мы планировали с ним вместе. Когда он был маленький, я установила на iPad Google Earth, и он внимательно изучал земной шар и путешествовал сначала таким образом. А потом у него стали появляться собственные увлечения. Сначала были небоскребы: он выучил все о самых главных – сколько этажей, какая высота, когда построены. И мы, естественно, поехали и на них поднялись. Потом его увлекли животные. Мы выяснили, где живут самые гигантские в мире черепахи, и отправились на Галапагосы. Затем поехали в Серенгети смотреть миграцию. Были в кратере Нгоронгоро: он потух более миллиона лет назад, а животные обитают там до сих пор, причем живут все вместе – антилопы и бегемоты, львы и косули, шакалы и слоны. Пожалуй, меня это потрясло больше всего. Когда ты смотришь передачи про Африку по телевизору, кажется, что все животные существуют отдельно друг от друга. А на самом деле антилопы спокойно разгуливают возле львов и те их не трогают. Пока не проголодаются, конечно (*улыбается*). А как мы плавали с акулами недалеко от Канкуна! Там есть место, где течения устроены так, что в июле туда приносят огромное количество планктона и, соответственно, на него сплывається множество китовых акул. Они всплывают так, что ты отчетливо видишь их плавники и можешь плыть какое-то время совсем рядом с ними – недолго, правда, потому как плавают они очень быстро. Когда я погрузилась под воду, я увидела перед собой огромную раскрытую пасть – сильное впечатление. У нас есть и еще одно общее увлечение – дайвинг.

К дайвингу сына приобщили вы или он сам увлекся?

Я очень люблю погружаться, хотя делаю это не часто, но с большим удовольствием. Когда мы первый раз погрузились с Денизом вместе, я держала его за руку. Потом мы поехали на Мальдивы, где каждый день с восьми утра до пяти вечера >



На фото. Марина с сыном Денизом в Мачу-Пикчу в Перу.

РЕБЕНКУ НА МАЛЬДИВАХ ОЧЕНЬ ИНТЕРЕСНО. А Я ОБЫЧНО ЛЕЖУ И ПО СТАРИНКЕ ЧИТАЮ СВОИ ЛЮБИМЫЕ КНИЖКИ.

он учился нырять уже сам. В итоге он сдал экзамен и теперь увлеченный дайвер.

То есть вы приобщаете сына к собственным увлечениям?

А он меня – к своим *(улыбается)*. Например, теперь я продвинутый футбольный фанат – все знаю про ключевых игроков и езжу вместе с Денизом на матчи. Более того, я узнала, как это делать с комфортом. Всегда есть билеты, которые дают тебе возможность VIP-подъезда на автомобиле и VIP-прохода в прекрасный лаундж, где можно спокойно перекусить перед матчем, а затем без давки зайти на стадион.

За кого болеете?

За «Барселону», конечно! Там же Месси! *(смеется)*

Отдых на яхте с детьми – удачная идея?

Мы много раз ездили с друзьями и это всегда было отлично. Главное, чтобы дети любили воду и была возможность каждый день смотреть что-то новое. С этой точки зрения замечательно Амальфитанское побережье, греческие острова и турецкие круизы Blue Voyage на очень красивых деревянных лодках.

А чем вас привлекают Мальдивы?

В последний раз мы были в Four Seasons at Landaa Giraavaru. Там прекрасно решительно все, но, помимо прочего, там прохо-

дят футбольные соревнования. И вместе с нами отдыхал один из лучших игроков мира. Номер шесть, по-моему. Дениз увидел его и обомлел. А потом играл с ним в футбол в одной команде. Незабываемый опыт! А еще Дениз освоил там флайборд! Так что ребенку там очень интересно. А я обычно лежу и по старинке читаю свои любимые книжки *(улыбается)*.

Что читаете?

С огромным удовольствием прочитала «Перебои в смерти» Сарамы и по рекомендациям друзей «Благоволительниц» Лителла. Потрясающе мощная история о Второй мировой войне, рассказанная от лица солдата, воевавшего на стороне фашизма. Это очень тяжелый текст и, конечно, фашизму невозможно найти оправдания, но, чтобы осознать этот опыт во всей его полноте, для меня важно понимать позицию разных сторон.

Вам вообще близок такой подход, как я понимаю.

Конечно! Ведь невозможно принять решение, не оценив его последствия с разных сторон. Этому меня еще в Гарварде научили.

Значит, вопрос, где Дениз будет получать образование, можно не задавать?

Я считаю, что образование должно быть международным, потому что мир очень глобальный, и мне кажется, что сегодня очень важно быть человеком мира. Первые четыре класса Дениз отучился в Москве, сейчас учится в Лондоне в Seven Oaks, а высшее образование, я думаю, ему было бы интересно получить в Америке, где отличные университеты и бизнес-школы.

Что в ближайших travel-планах помимо любимых Мальдив и Дубая?

Запланировано путешествие в Австралию и Новую Зеландию. Я была там пару раз по работе, но хочется посмотреть природу и животных с сыном и с друзьями.

А что-то еще из неохваченного осталось?

Очень хочу в Антарктиду. И в Патагонию. И в Исландию! Только пока не могу определиться, когда ехать – зимой или летом. Еще хочу на Камчатку, в Непал и на Байконур – посмотреть на взлет ракеты. Мир прекрасен и безграничен, и хотя бы раз в год хочется отправляться в новые и неизведанные места. ☺

Андрей Деллос

...О ТОМ, КАК, ЧЕМУ И ГДЕ УЧИТЬСЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ



Р

аньше самой вечной и животрепещущей темой, занимавшей все человеческие умы, считалась любовь. Сегодня такой темой, как мне кажется, стало образование. Именно оно определяет счастье, благополучие, успех. Так по крайней мере сейчас думают и взрослые, и дети, и нет более горячей темы

у всех моих друзей в разных концах света. Ключевой вопрос существования – куда поступать и кем быть. Я не сторонник того, чтобы сетовать на теперешнюю молодежь, – интернет внес свои коррективы, но главное осталось: все хотят иметь интересную работу и быть здоровыми, богатыми и знаменитыми. И если в детстве ты хочешь стать пожарным или космонавтом, то по окончании школы страшный вопрос нависает во всей своей безысходности – как допрыгнуть до вожденной планки?

Выбор профессии всегда был вопросом моды: в 60-х все были либо физиками, либо лириками, 70-80-е стали эпохой преуспевающих стоматологов, в «лихие» 90-е все без разбора рвали в мир бизнеса, чтобы стать миллионерами (чем не профессия?). И хотя большинство схем накрывалось медным тазом, в новой России создан рынок и реальное благосостояние. И вот к 2000-м наше общество накрыл недетский вопрос: кем быть в новом мире безграничных, казалось бы, возможностей? Модель, модельер, стилист, пиар (рекламный) агент, а затем юрист, финансист и экономист были звеньями цепи, которую объединяло только одно: непрофессиональность. Почему? Ну, начнем со школы. Многие наивно полагают, что именно этот выбор формирует будущее человека. Это вряд ли. Школы во всем мире сегодня одинаковы – это всего лишь базы данных. Вот мы поносим наше российское образование, а ведь вся штука в том, что его подогнали под лучшие образцы иностранных систем. В чем их суть? Это просто мертвая схема работы под колпаком, где тебе ни

при каких условиях не дадут развивать личные способности. Мне очень жаль, что нет той старой, времен царя Гороха, школы, где нести знания и формировать профессиональную элиту будущего было человеческой миссией педагогов – и они развивали прежде всего «души прекрасные порывы». Но надо понять, что нигде в мире личности как раз и не нужны, нужен офисный планктон – и это включая хваленую Великобританию, где учился в старших классах мой сын. Наша школа и рядом не стояла по сравнению с их мертвой матричной системой. Приведу здесь только фразу из солидного учебника по бизнесу – я ее запомнил на всю жизнь: «Главная цель вашего обучения – сдача выпускного экзамена». Вот так просто – нет других целей у британского и других образований! 100 % успешная сдача экзаменов ведет к повышению рейтинга школы и, соответственно, росту прибыли. Никакой фигни типа «знания», «формирование личности», «профессионализм» – конкретный товар за ваши деньги. И в мире различается лишь «упаковка», суть образования не меняется, а наш ЕГЭ – это просто копирование мировой практики.

В свое время я окончил три учебных заведения, и везде, я помню, проглядывала старая русская система: мне преподавали как раз люди, воспитанные на «старорежимных» ценностях. Они четко понимали, что формируют элиту будущего данной области, поэтому все свои силы без остатка вкладывали в перспективных отличников. Сейчас же все наоборот: как огня боятся выдающихся личностей. И знаете почему? Если верить в существование жуткого мифического чудовища под названием «социум», которое нас жрет, но которое из нас же и состоит, то все делается очень правильно: обществу нужно производство точно откалиброванных баранов. И не выпендриваться! Цель – середняк, причем низ должен подтянуться, а верх – опуститься до заданных параметров.

Очень жаль, что нет той старой, времен царя Гороха, школы, где нести знания и формировать профессиональную элиту будущего было человеческой миссией педагогов.

Обнаружив сей казус, я решил встретиться с лучшими преподавателями

английской школы моего сына, чтобы задать им неудобный вопрос: почему в «элитной» школе готовят безликий планктон? Они заулыбались и спросили, а что здесь плохого? Я не сдавался: «А как же быть с выдающимися людьми?» На что получил воспитательный ответ: да они сами пробьются! Мы, мол, создаем жесткие рамки, чтобы научились пробиваться. Так что пробиться должны не только самые яркие, но и самые крепкие. Я замолчал и подумал, что, возможно, в этом социуме они правы.

Моя старшая дочь окончила лондонскую школу дизайна и продолжает обучение уже по архитектуре – через этот опыт я также прошел лично. Что сказать? Если меня спросить, что такое дизайн сегодня, я скажу – да просто смотрите глянецовые журналы! Там все четко изображено и рассказано. Что хорошо, поскольку каждый это может. А что? Я за повышение культуры и воспитание вкуса. А вот что касается архитектуры – а это уже напрямую связано с моей работой – должен констатировать некоторую беспомощность и деградацию выпускников, причем как лучших европейских школ, так и наших вузов. Выучивают очень поверхностно: планировки, общий дизайн, а вот рассчитать конкретную строительную концепцию – это уже слишком сложно. Базовых знаний не хватает и в области истории архитектуры: если спросить молодого архитектора, кто такой Палладио, то, скорее всего, он скажет, что это голливудский актер. Дочь как-то спросила в своей лондонской школе, когда будет история архитектуры. От нее отмахнулись: «Да не нужно это, если хочешь, читай сама». И здесь я опять увидел историю про штампованных баранов. Но в архитектуре дефицит элиты с глубокими корнями и знаниями уже конкретно трагедия: мейнстрим профобразования вычеркивает мировое наследие и плодит одинаково безликие тоскливые застройки городов. И это опять-таки мировой феномен, в который Россия тоже активно включилась. Франция, всегда боящаяся быть немодной, стала лидером в этой маниакальной привязанности к «современному» стилю, да и классическая Италия боится остаться старомодной...

В свете этого у меня сформировался вот какой ответ на вопрос о хорошем образовании: только вы можете определить, какой результат вы хотите получить, поэтому в любой школе у каждого преподавателя берите по абсолютному максимуму, исходя из того, что нужно лично вам для умения и для профессии. Дальше вы так же учитесь каждый день уже на работе и вытрясаете из всех и вся по максимуму возможного. С гордостью могу сказать, что в мои художественные мастерские стремятся попасть творческие люди самого разного уровня, но я сразу предупреждаю: «Забудьте все, что знали, – вам предстоит учиться и вкалывать до потери пульса, при этом успеха никто не гарантирует». Каков мой критерий для поступления и обучения? Очень просто: 80 % беззаветного трудолюбия и 20 % того, что я называю «глаз», или «талант видеть». С испытательного срока у меня слетает масса ребят именно по причине отсутствия последнего – не видят! Печально, что количество «ослепших» молодых людей зашкаливает. Наверное, дело в тех самых подорванных корнях культуры... Ко мне поступают успешные архитекторы с дипломами МАРХИ

и других престижных вузов, но полгода они только учатся. Утверждаю, основываясь на жизненном опыте: никакие рейтинговые институции и дипломы с отличием сами по себе ничего не дают! Мое первое профобразование – скромное художественно-реставрационное училище 1905 года, но я сумел взять там все возможные профессиональные знания. Потому что очень-очень хотел. А со временем стал просто маньяком знаний и умений – мне всегда было мало и я просто вытрясал из преподавателей все возможное.

В работе я всегда ставил классическую основу превыше всего, поэтому мы на российском и международном рынке сделали себе определенное имя. Я называю свои мастерские «школой высшего пилотажа декора». Мы долго развивали точно заданную цель и в результате накопили огромный запас знаний и опыта. С нами сотрудничают мастера с мировым именем – они и учат, и учатся сами. Благодаря такому содружеству удалось создать самые невероятные ноу-хау, которых нет ни у кого в мире.

Но можно войти в систему и научиться уникальным вещам – в этом я и вижу единственный способ получить соответствующее образование. Критерий для вхождения один, и я его повторяю уже много лет: если будешь вкалывать, я в корне изменю твою жизнь. И, должен сказать, вырастили-таки поколения мастеров. Конечно, чтобы чего-то добиться в профессии, нужны высокие амбиции, но в то же время готовность всегда чувствовать себя учеником. Наши

мастера невероятно преданы делу – многие работают со времен создания «Кафе Пушкинь» и не покупаются ни на какие «рублевские» проекты. И я лично глубоко убежден: главное в обучении и реализации профессии – человеческий фактор и такие умирающие понятия, как верность, преданность, любовь к своему делу. Этому не учат ни в каких школах или университетах, этих оценок нет в дипломах, но это то, что отличает высокого профессионала. И не только в творческих профессиях. Я, например, считаю, что невозможно научить бизнесу. Мой сын в этом году окончил среднюю школу и принял совершенно независимое решение работать в ресторанном бизнесе. Он сам выбрал тогда архисложную и строгую европейскую школу этого направления: теоретическую и профессиональную подготовку к работе еще никто не отменял.

Однако надо всегда помнить, что научить бизнесу нереально. Когда Макс с восторгом говорит о преподавателе этого предмета в школе, я спрашиваю с кислой миной: «Если он знает, как зарабатывать большие деньги, что он делает в школе?» Нельзя выучиться на Билла Гейтса – это вопрос экстраординарной личности. Поэтому нужно или вовсе не учиться и идти по интуиции и рабочему опыту, или уж учиться в лучшем строго профессиональном заведении, где учат работать в поте лица, а не поддерживать своими евро рейтинг и материальное благополучие коммерческого предприятия в сфере образования. Я верю только в те школы, где передают опыт поколений и учат высшему пилотажу. Как найти такую школу в нужной вам области? Не знаю! Но в моем бизнесе все по формуле Маркса: «Рестораторы всех стран, соединяйтесь!» Мы все знаем друг друга и передаем только своим самый драгоценный секрет всей жизни – КУДА ПОЙТИ УЧИТЬСЯ! ☞

В архитектуре дефицит элиты с глубокими знаниями – конкретная трагедия: мейнстрим профобразования вычеркивает мировое наследие и плодит безликие тоскливые застройки городов.

Дмитрий Савицкий

...об охоте на торнадо

Ч

ем известна Оклахома? Здесь проходит знаменитая 66-я трасса, здесь родился Брэд Питт и добывают нефть, здесь был совершен самый большой в истории Америки до событий 11 сентября теракт и находится единственный в Америке аэропорт, в название которого не входит название го-

рода, в котором он расположен. А вообще Оклахома – унылый провинциальный штат. Но есть одна вещь, заставившая нас с женой собрать чемоданы, – именно здесь рождается большая часть всех торнадо планеты и именно через Оклахому и соседние штаты проходит так называемая «аллея торнадо».

И вот в начале мая, в пик сезона образования торнадо, я купил страховки, написал завещание и назначил встречу двум профессиональным охотникам на торнадо. В этих местах это вполне распространенная профессия. Они фотографируют ураганы и снимают их на видео, а затем продают материалы телеканалам. А заодно могут «взять на борт» нескольких сумасшедших из числа желающих посмотреть торнадо поближе. Ездят они на больших и тяжелых машинах, часто бронированных или покрытых, словно черепахи, листами толстой стали – чтобы машину не перевернул ураган, а пассажиры были защищены от летящих камней и досок разрушенных строений. Охотники де-

‘

Уезжаем! Срочно! Идет сильнейший грозовой фронт. Он поглотил торнадо и сейчас тут будет ад. В центре грозы град, и градины размером с теннисный мяч. Они прошивают машину насквозь.

лятся на «отморозков» и «ученых». Первые полагаются на собственную интуицию и охотятся в одиночку, чтобы не делить ни с кем гонорар. Им плевать на безопасность и ради хорошего кадра они готовы залезть в самый эпицентр урагана. Вторые – профессиональные метеорологи. Наши были как раз из таких. Они вооружены компьютерами и приборами, которые рассчитывают и пытаются смоделировать поведение торнадо, показывают его скорость и направление движения. А это самый важный момент в охоте. В Северном полушарии вращение воздуха в смерчах происходит против часовой стрелки, в Южном – по ходу. Но поскольку причины образования торнадо науке до сих пор до конца непонятны, торнадо непредсказуемы и могут вращаться не по правилам. Задача охотников – спрогнозировать место и время образования торнадо, понять, в какую сторону закручен его «хобот», поскольку от этого зависит и направление его движения, а затем обогнать торнадо и оказаться прямо перед ним. Сзади находится

ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА ДМИТРИЯ САВИЦКОГО

бесполезно – торнадо оставляет за собой чудовищные клубы пыли, а сбоку – очень опасно: смерч движется не по прямой, а по дуге и вы можете стать на его пути. Машины охотников могут ехать только по дорогам, поэтому при неправильных расчетах рискуют попасть в ловушку – уехать от смерча «куда глаза глядят» не получится. Так, например, в непринужденной беседе выяснилось, какие именно «медицинские показатели», которые мы поначалу приняли за беременность, подкосили девушку-фотографа, которая должна была ехать с нами: ошибившись в расчете траектории смерча, она оказалась настолько близко к нему, что теперь находится в психиатрической клинике.

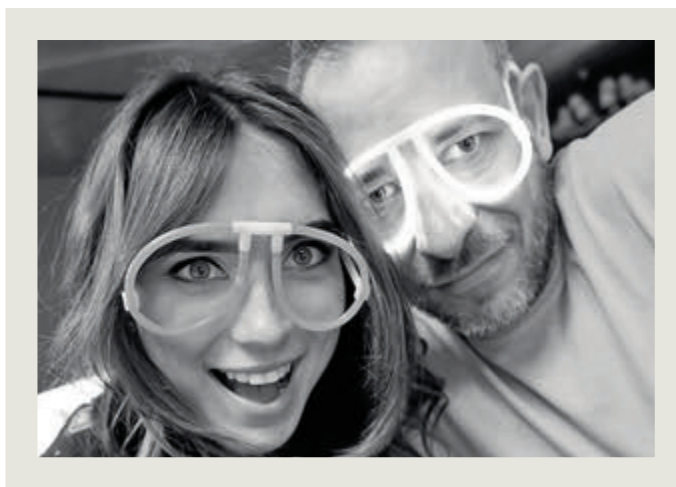
«Погода отличная, у нас все шансы!» – радостно сказали наши парни, поглядывая на монитор, по которому расплывались зловещие красные пятна. И мы помчались навстречу торнадо. Погода стремительно портилась, мимо пронеслись машины «отморозков», на обочине замерли красивые девушки с микрофонами, местные жители спешили в укрытия и бункеры. Мы ликовали. Ребята сделали остановку и стали в бинокли наблюдать за облаками. Я пошел фотографировать цветочки. Пейзаж менялся каждую минуту. И тут парни скомандовали: «Уезжаем! Срочно! Идет сильнейший грозовой фронт. Он поглотил торнадо и сейчас тут будет ад – в центре грозы град, и градины размером с теннисный мяч. Они прошивают машину насквозь». Я вспомнил девушку-фотографа и решил не спорить. Воздух нагрелся до 35 градусов, ветер становился все сильнее, рация разрывалась от предупреждений об опасности, мы мчались на всех парах. Когда пару часов спустя мы заселились в отель в каком-то маленьком городке и уселись перед телевизором смотреть на «нашу» грозу, на экране показался местный житель, чей дом напоминал фотографии из Сталинграда. Мужчина что-то держал в руке. Я посмотрелся: это была градина размером с теннисный мяч.

Утром следующего дня наши хлопцы были грустны. «После грозы пришел циклон, весь день будет пасмурно, шансов увидеть торнадо нет. Надо ехать в Канзас». И мы поехали. На Канзас мы надеялись особенно, ведь именно отсюда торнадо благополучно унес домик девочки Элли. Но мы ехали, а погода все не менялась. Удобно развалившись в креслах, ребята тянули лимонад и философствовали: «Торнадо ж, он как кит! Вот приехали люди в ЮАР китов смотреть, большие деньги заплатили, летели бог знает сколько. А в море вышли – китов нет. День нет. Два нет. Три нет. Может, и не будет вовсе!» Второй поддакивал: «Вот ежели б можно было б торнадо спрогнозировать – тады, канешн, другой колленкор! А так не всякому повезет! Иные вон неделями ездют!» Я дремал и мне снилось, что я слушаю разговор двух сантехников из нашего ЖЭКа. Торнадо в тот день мы так и не встретили. Шансы поймать его стремительно уменьшались – в Майами нас ждали дети, и в запасе оставался всего один день.

За завтраком выяснилось, что теперь мы едем в Небраску. Мы ехали мимо унылых городков и бесконечных вонючих полей, засаженных сельхозкультурами, не спеша и ни на что уже не надеясь. Часа в четыре остановились перекусить в придорожном кафе. И вдруг один из наших охотников заметил: «Что-то не нравится мне это небо. Вернее, нравится...» Мы побросали сэндвичи и бросились в машину. «Видите эти облака? Это зарождающийся торнадо. Главное – успеть до того, как полиция



Торнадо ж, он как кит. Приехали люди в ЮАР китов смотреть, большие деньги заплатили, летели бог знает сколько. А в море вышли – китов нет. День нет. Два нет. Три нет. Может, и не будет вовсе!



перекроет дороги!» – суетились наши хлопцы. Мы мчались по пустому шоссе, смотрели в небо и не верили своему счастью. «Есть две новости. Плохая и хорошая, – сообщили охотники. – Видите эти лучи? Это называется театральный свет. Это очень хороший признак того, что торнадо будет сильным. Это хорошая новость. А плохая заключается в том, что уже начало седьмого и есть вероятность, что торнадо не успеет образоваться за светло. А значит, мы не увидим

его и не сможем сфотографировать». Меж тем освещенные закатом облака были прекрасны на фоне синего неба. Парни радостно хлопотали по хозяйству – приборы показывали, что впереди есть населенный пункт, а значит, есть и локальные дороги и мы сможем подобраться поближе. А облака сгущались все больше, превращаясь в темные тучи, – мы въезжали под брюхо грозового фронта, из которого вот-вот должен был родиться торнадо.

Айфон жены издал тревожный сигнал и на экране появилась надпись: «Tornado Warning in this area till 9:00 PM CDT. Take shelter now!» «Мы не будем обгонять торнадо. Ночью это слишком большой риск. Будем смотреть сбоку и чуть сзади», – сообщили наши охотники. Мы проехали немного вперед, круто взяли навстречу курсу вихря и остановились. Мы вышли из машины, с почтением глядя в небо. Там разворачивался самый настоящий апокалипсис. Температура воздуха резко упала и поднялся сильнейший ветер. Молнии над нами сверкали с такой частотой, что можно было спокойно читать газету. И происходило это в полной тишине: никакого грома – только беззвучные вспышки. Наши проводники пояснили, что торнадо образует столь сильный ветер, что он сдувает звук. Очень зловеще и безумно красиво. А затем от земли к небу протянулась черная ножка-воронка и, неспешно колыхаясь, прошла мимо нас, поднимая к грозовым облакам мусор, деревья, дорожные знаки и столбы освещения. Непрерывные вспышки молний освещали ей путь. Это было полное торжество стихии над человеком. «Царь природы? Нет, не слышала...» – бросила она и, с равнодушной легкостью разбив в щепки несколько домов, ушла на север, в сторону Южной Дакоты.

У нас не было ни одного снимка торнадо, но мы обнимались с нашими парнями и прыгали, как футболисты после долгожданного гола. А потом нагрянула полиция и попросила нас покинуть небезопасный район. Но мы уже увидели все, что хотели. Или почти все. На самом деле всегда хорошо что-то увидеть не до конца и оставить себе возможность вернуться. А в том, что мы этой возможностью воспользуемся, я даже не сомневаюсь. 77



Марк Гарбер ...о прелести летнего постоянного

Признаюсь сразу, никаких неведомых и экзотических земель я только что ушедшим от нас летом не посетил. Все было достаточно обычно и предсказуемо с точки зрения географии: Сардиния и Юрмала, Ибица и визит в Фушль под Зальцбургом для оздоровления. Я люблю путешествия и новые места, но бывают периоды, когда хочется провести время в знакомой обстановке, и в этом постоянстве есть своя прелесть. Приятно расслабиться и точно понимать, как построить день: где позавтракать, пообедать и поужинать, с кем и где встретиться и как вообще ничего не делать. Когда-то давно, читая замечательные истории Карлоса Кастанеды о мудром индейце Доне Хуане, меня поразило, как сложно достигается состояние неделания. В то время мне казалось, что не делать ничего – очень просто и очень скучно. Хотелось, напротив, постоянно перемещаться в пространстве. И лишь много позже пришло странное ощущение, которое, видимо, приходит только тогда, когда набрал критический порог впечатлений и эмоций. Это по сути медитация – попытка отпустить сиютекущие эмоции и остановить мгновение. Находясь в хорошо знакомых «домашних» местах, мы испытываем комфорт отсутствия новой информации – стресса нашего времени. Когда-то для живущих в пригороде людей поездка в город была невероятным приключением, а путешествие на море, а тем паче за гра-

ницу, было событием, о котором принято было вспоминать всю жизнь, сопровождая это фотографиями и презентацией разнообразных туристических сувениров и артефактов, служивших подтверждением реальности совершенного путешествия. Времена те остались далеко позади. Особого геройства, кроме джетлага, в дальних перелетах уже нет, зато появилась информационная перегрузка, требующая своей разрядки. Так что ниже – итоги сезона по версии домоседа и знатока пары мест.

Сардиния снова становится правильным местом для пребывания. Собственно, она всегда таковой была, но после кризиса было ощущение некоей пустоты. Сейчас все устоялось и фарватер заполнили изрядно увеличившиеся в размерах за последние годы яхты, которым все-таки больше подходит статус кораблей. Если 15 лет назад шестидесятиметровая лодка была престижным плавсредством, а стопятиметровая Lady Mouga воспринималась как запредельное созда-

Раньше казалось, что не делать ничего – очень просто и скучно. Хотелось постоянно перемещаться в пространстве. Много позже пришло ощущение, что по сути это медитация и возможность остановить мгновение.

ние, сегодняшний фронт гонки яхтенного вооружения проходит в стопятидесятиметровой зоне. Сардиния обладает лучшим изумрудным морем, достойной едой, обилием мероприятий для тех, кто относится к категории местных или их гостей при полной расслабленности.

Визит на юг Франции для нас, «сардинцев», это встреча с городом, где есть трафик, люди и необходимость правильно одеться для появления в общественных местах. Из последних новостей для посетителей севера Сардинии – культовый ресторан Джанни Педринелли, хотя и носит имя своего основателя, ему уже не принадлежит, и это сказало на кухне. Очень надеюсь, что наш всеобщий любимец Джанни откроет что-нибудь новое в следующем году. Как всегда, на высоком уровне I Frati Rossi, Finger's, весьма атмосферный Pescatore в Порто-Черво, Giovannino и Tartarughino в Порто-Ротондо. К перечню светских мероприятий этого лета добавился красивый и стильный ужин Джейкоба Арабо, которому, уверен, будет уделено особое внимание в журнале. Кстати, и недвижимость снова стала здесь интересной – потянулись новые покупатели, несмотря на то, что цены особенно и не падали после кризиса.

Теперь про Юрмалу, где, на мой взгляд, после ухода «Новой волны» несколько поменялась публика. По мне так, в лучшую сторону. Концерты классической музыки и фестиваль Лаймы Вайкуле создают какую-то очень правильную атмосферу, соответствующую этому удивительному месту с прекрасным морем, дюнами и соснами. Здесь хочется бесконечно гулять, несмотря на непредсказуемо меняющуюся погоду, которая мне, впрочем, нравится – тут нет изнурительной жары, а дожди наполняют воздух таким вкусным озоном вперемежку с хвойным ароматом, что ты невольно пьянеешь. В этом году ощутило больше народа, несколько моих знакомых прикупили дома и квартиры. Юрмала окончательно стала московской дачной местностью – чуть больше часа полета, двадцать минут от аэропорта и вы на спокойной даче, напоминающей скорее дачи в Загорянке моего детства, чем Рублевку с ее дворцами. С едой все по-прежнему хорошо. 36. line, Lighthouse, Faces и Laivas – это только навскидку. Но ресторанов много больше и у желающих найти экзотику проблем не будет. В общем, при активности концертного зала Дзинтари покой, воздух и море остаются главными якорями этого волшебного уголка.

Для любителей жесткой клубной жизни по-прежнему широко распахивает свои двери гостеприимная Ибица. Тут тоже все развивается весьма активно и поток отдыхающих растет. На Ибице много замечательных вилл и постоянно подходят яхты с желающими слиться в музыкальном экстазе и измененном состоянии сознания, но без массы на-

Из последних новостей для посетителей севера Сардинии – культовый ресторан Джанни Педринелли, хотя и носит имя своего основателя, ему уже не принадлежит, и это сказало на кухне.

рода энергию диджеям качать невозможно. Поэтому все же главный лозунг острова – «больше разного народа, по большей части малообеспеченного, поскольку он невзыскателен». Добраться сюда можно более чем экономно на лоукостере, жить точно можно недорого и под открытым небом, есть раз в день, если очень захочется. Ну и вперед по клубам. Их становится все больше, но у меня возникло ощущение, что аэропорт больше пропустить не может, а инфраструктура Ибицы находится на пределе своих возможностей обслуживания. Сделаю предположение, что недвижимость тоже достигла своего пика, а джет-сет начнет поиски новых мест а-ля Миконос. Уже сегодня в клубах на берегу моря заказать обед в сезон крайне проблематично. Хотя еда замечательная и, конечно, все очень свежее. Да и, как говорится, не хлебом единым – главное здесь все же клубы и тусовка. Все остальное – лишь дополнение. У меня было несколько знакомых, снимающих дома на Ибице, но не посещающих клубы. Признаться, это вызывает легкое недоумение, поскольку есть места, где это можно сделать дешевле и приятнее.

И наконец, визит в восхитительный Фушль под Зальцбургом на берегу одноименного озера, где находится крошечная клиника Нонны Бреннер на пять человек. Все очень индивидуально, но я считаю, что Нонна обладает особым даром, объяснить который с точки зрения чистой науки невозможно. Попадая к ней, пациент тут же становится частью большой и душевной семьи Нонны – все едят за одним столом приготовленную ею же по ей одной вedomой рецептуре еду. Стоящая во дворе старого альпийского дома тибетская ступа выдает истоки медицинских практик – весьма вольный сплав восточной медицины, диетологии и физического воздействия, включающего вибрационный массаж, акупунктуру, пиявок и многое другое. Все это сочетается с занятиями спортом, растяжками и душевными беседами. Любителям получить ответы на все вопросы, согласно медицинскому справочнику, вход строго воспрещен. Это религия – либо веришь, либо нет. Но результат и фамилии постоянных клиентов разных национальностей (кои хранятся в тайне) говорят сами за себя. Красота вокруг совершенно альпийская, а музыкальный Зальцбург совсем рядом.

Впереди начало нового трудового и учебного сезона. Желаю всем отличного настроения и успехов на выбранных вами поприщах на пути к следующим отдыхам. ☞

ЯВНЫЙ АГЕНТ

Григорий Бальцер, создатель первого в мире аукционного агентства, рассказал **Ирине Почитаевой** о принципах коллекционирования, тонкостях аукционной торговли и национальной философии дарения.

Григорий, словосочетание «аукционное агентство» наверняка вызывает вопросы у тех, кто с вашей деятельностью не знаком. Что это и зачем это нужно? Я бы начал с того, что такое сам аукцион. У многих очень туманное об этом представление: кроме хрестоматийной сцены из «12 стульев» мало что приходит на ум. Одним кажется, что аукцион – это такое злчное место, где обманывают дилетантов, другим – что это нечто узкопрофильное для серьезных коллекционеров. На самом деле все сложнее: аукционный мир очень многослоен, в нем есть место и конфликтным ситуациям, и счастливым случаям, а продается там абсолютно все: от охотничьего оружия до гоночных машин. Прежде всего аукцион – это выгодно. Даже с учетом всех наценок предмет там обойдется дешевле, чем в галерее или у частного продавца, а выбор будет несопоставимо шире (галерейные коллекции более статичны, тогда как на аукционном рынке обороты очень быстрые). Само участие в аукционе – это яркое переживание. Но при этом люди часто не подозревают о том количестве нюансов, которое нужно учесть перед торгами, во время и даже после них. А ошибки стоят больших денег.

О каких ошибках может идти речь?
В каждой операции на арт-рынке кроется множество тонкостей. Возьмем, например, фотографии в каталогах: зачастую предмет на картинке выглядит совсем иначе, чем в реальности. Иногда покупатель упускает важную информацию о налогах или даже возможности вывезти предмет из страны продавца. Многие теряются в аукционном ценообразовании. Ну и, скажем так, не все аукционные дома одинаково полезны: если выбор пал на неблагонадежный дом, покупатель рискует вообще не получить свой предмет. Словом, аукционы – это палка о двух концах: с одной стороны, они дают возможность получить действительно уникальный предмет по очень хорошей цене, а с другой – для этого нужно обойти ряд подводных камней, и далеко не всем это удается.

Вы ведь и сами много лет покупали на аукционах, именно личный опыт сформировал идею создания агентства? Совершенно верно. Для меня это был достаточно логичный шаг. Логичный, потому что я более двадцати пяти лет знаю этот рынок и его проблемы. Коллекционер, разовый покупатель или продавец всегда более уязвим по сравнению с профессионалом арт-рынка. В итоге неподготовленный человек рискует. Эта мысль и стала точкой отсчета. Я решил, что должно появиться агентство, которое будет выступать на стороне клиента и помогать ему ориентироваться на рынке. Делать так, чтобы он тратил меньше (или получал больше), экономить его время и уберегать от досадных ошибок.

Можете описать примерный процесс работы?
Обычно, если клиенту нужен какой-то предмет, он оставляет нам заявку, и наши специалисты начинают поиск, просматривая сотни и сотни лотов (мы работаем с 823 аукционными домами на данный момент: есть из чего выбрать), предлагают варианты. Нас часто путают с аукционным домом, но это не так, мы не продаем предметы. Мы помогаем клиенту купить или продать предмет правильно. То есть мы своего рода арт-консьерж: перед нами нужно поставить задачу, а мы ее грамотно реализуем. При этом мы давно выяснили, что человеку доставляют удовольствие лишь три этапа аукционного процесса: момент выбора, азарт торгов и радость от получения искомого. Именно это мы оставляем клиенту, а на себя берем всю бюрократическую волокиту: запрашиваем дополнительные сведения о лоте (или можем попросить нашего агента за рубежом сходить в аукционный дом и сделать «живое» фото или видео), если все в порядке, проходим процедуру регистрации на торгах (она довольно сложна и требует подготовки), участвуем в аукционе. Помогаем в таможенном оформлении предметов искусства, обеспечиваем возврат VAT, если



такая возможность есть. Организуем логистику: покупку доставят в любую точку планеты вплоть до столика в ресторане. Можем отреставрировать предмет или правильно его инсталлировать (старинные люстры, например, часто требуют электрификации). Эти услуги не уникальны, но раньше их можно было получить у разрозненных компаний, что опять-таки вело к трате времени и денег. В нашем случае это своего рода система «одного окна»: клиент обращается к нам, а мы точно знаем, каких специалистов к какому этапу задачи привлечь.

Вы работаете в основном с зарубежными аукционами. Как можно принять участие в торгах в США, находясь, например, в Москве?
Сейчас у множества аукционов есть онлайн-формат. Наш клиент может участвовать в торгах в залах нашего клуба на Арбате: дистанционно и с большим комфортом, чем рядовые участники торгов. У нас клиент может выпить чашку кофе в камерной обстановке, выкурить сигару, а погружение в атмосферу аукциона обеспечивает прямой эфир: мы транслируем торги на видеостене в режиме реального времени. Это, кстати, сохраняет ту самую эмоциональную составляющую. Ставки делаются по телефону. Если человек хочет участвовать в торгах сам, то ему будет ассистировать персональный менеджер от агентства. Если визит к нам не входит в его планы, менеджер просто позвонит ему во время торгов и, сообщая о ходе событий по телефону, будет передавать ставки в аукционный дом. Наконец, у человека есть возможность оставить заочную заявку: мы предварительно уточ-

Человеку доставляют удовольствие лишь три этапа аукционного процесса: момент выбора, азарт торгов и радость от получения искомого.

ним, какую максимальную ставку он готов сделать, и будем исходить из этого во время аукциона.

Что люди ищут чаще всего, когда обращаются к вам?

Мы специализируемся на работе с предметами искусства, коллекционирования и антиквариата, но это не значит, что наша аудитория – только коллекционеры. Запросы разные: кто-то ищет ювелирное украшение для любимой женщины, кому-то нужен редкий предмет интерьера. Часто обращаются люди с просьбой помочь подобрать подарок. Философия дарения – исключительно интересная вещь, ведь отношение к этому на Западе и в России кардинальным образом отличается. Если в Штатах человеку на юбилей вполне могут подарить компакт-диск, и это будет совершенно нормально, то у нас все происходит иначе. Важно, чтобы подарок запомнился, чтобы его не передавали. По большому счету мы дарим не сам предмет, а эмоции. И ценность подарка определяется не стоимостью, а тонкостью идеи и знанием о человеке, которому он предназначен. Мы даже сделали поисковик таких предметов, своего рода «Яндекс» по коллекционным вещам (его можно найти у нас на сайте в разделе «Подарки»). В планах – выход на западный рынок. ☑

ДЛЯ ЧЛЕНОВ PRIME CONCEPT

Проконсультироваться со специалистами агентства BALTZER можно через PRIME CONCEPT. Ознакомиться с галереей арт-подарков можно в разделе «Подарки» на сайте www.baltzer.com.

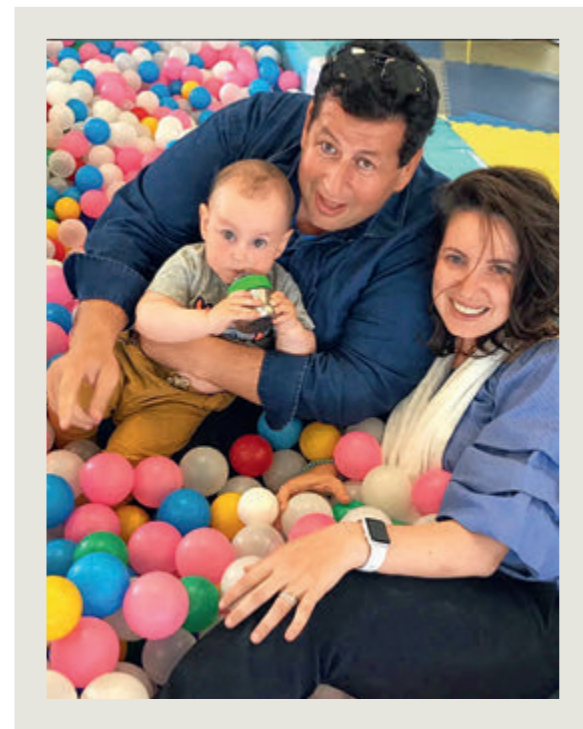
Ян Яновский ...о ЗОЖ и не только в Юрмале

Яникогда не был фанатом Юрмалы – проводил там максимум один уик-энд в году. А этим летом все случилось. Маленький ребенок, стройка века в Монако, родители и родственники – выбор сам собой пал на Рижское взморье. И оказалось, что тут полно друзей и знакомых, фантастическая еда, мягкий климат и с утра до вечера один сплошной ЗОЖ или жор... у кого как. Если принять за данность, что свитер нужно носить с собой даже в июле, а искупаетесь вы в лучшем случае раза два за сезон, то лето в Юрмале пройдет весело и приятно.

Первым делом вам выдадут пароли и явки лучших фитнес-тренеров, йогов и массажистов. Через два дня после приезда я уже с трудом находил окна в своем расписании ЗОЖ для работы по скайпу с московским офисом. Все приходят к тебе домой – веселые, позитивные и очень профессиональные. Отдельное удовольствие – государственные оздоровительные центры «Беларусь» и «Вайвари». Местные отправят непосредственно к главному врачу, который вправе прописывать «нужные» процедуры. И начнется ежедневный душ Шарко по семь евро за процедуру. Пихтовые ванны и подводный массаж я отложил до следующего лета, а то как-то неприлично уезжать совсем здоровым.

Важный пункт в программе оздоровления – посещение тропы здоровья на базе отдыха «Валгума Пасауле». За четыре евро вы 2,6 км топаете босиком по тропе, поверхность которой меняется каждые 100 метров. Опилки и песок, шишки и камни, пробки и вода, глина и навоз – развлечение не для слаботервных, но нашей компании жутко понравилось.

Место силы в Юрмале – на пляже между отелем Light House и рестораном 36. line. Здесь все прогуливаются, демонстрируя активную приверженность ЗОЖ и модным моделям New Balance. Тут же можно обнаружить лучшие велосипеды из дерева, коляски-вездеходы и даже сигвеи, на которых любят рассекать по пляжу представители первой сотни журнала Forbes. Впрочем, ЗОЖ ЗОЖ-ем, а обед по расписанию. С едой все очень строго. Начнем с завтрака. Дискуссия о том, где же самые лучшие в городе сырники, не останавливается ни на секунду. На мой вкус, в гостинице ТВ Palace. На второе место поставлю кулинарию Brown Sugar. На обед



«спортсмены» разбредаются по пляжным ресторанам. В меню большинства есть латвийский свекольный суп. Для меня самый вкусный в ресторане на 36-й линии. А к нему надо брать балтийские суши – идеально нарезанная слабосоленая селедка, выложенная на кусочки картофеля. Рай, да и только.

Когда приходит время ужина, начинается серьезное обсуждение, рационально ли ехать – о-бо-же-целых-тридцать-минут – до Риги. Если ехать, то, конечно, в FERMA. Крем-суп из шпината с белым шоколадом, таящая во рту стерлядь и салат с авокадо на гриле делают это место обязательным к посещению. На обратном пути продвинутые отдыхающие заезжают на парковку местного торгового центра Spice, который все почему-то называют «Спице». Там стоит несколько палаток, в том числе магазина «Хартвиг». В этом месте надо брать докторскую колбасу без красителей и добавок и самые вкусные в мире ватрушки.

Развлекается народ как может. Одни перевозят сюда семьи на все лето и время от времени выбирают во Францию или в Италию погреться. Благо из Риги есть прямой рейс даже на Сардинию. Многие с нетерпением ждут открытия сезона в Дзинтари, чтобы «насладиться» музыкой Стаса Михайлова, Григория Лепса, Тимати и группы «Ленинград». Впрочем, там же можно лицезреть Дениса Мацуева, «Виртуозов Москвы» и Хиблу Герзмаву. Когда попадаешь в круговорот местной жизни, начинают сыпаться приглашения на фестивали, выставки и дни рождения друзей, знакомых, их детей и животных. Моя подруга, которая уже десятый год подряд проводит в Юрмале, говорит: «Каждый год собираемся сюда на два месяца, планируя улететь 1 августа. И каждый раз отодвигаем отъезд сначала на 10 дней, потом на две недели и в итоге в конце лета просто возвращаемся в Москву». Так и мы – пора уже ехать дальше, а я все думаю, что следующим летом надо обязательно вернуться... ☑

РЕСТОРАНЫ

Выбор
Яна
Яновского

Рига
FERMA

Valkas iela 7

Юрмала
Brown Sugar Cafe

Bulduru prospekts 33

•
36. Line Grill
Restaurant

36. linija

•
Lighthouse

Jomas iela 63

•
ТВ Palace

Pilsonu iela 8

•
Madam Brios

Melluzu prospekts 9

•
Orizzonte

Baznicas iela 2B

Дарья Авен

NEW

...О ТОМ, ЧЕМ ЖИВЕТ Нью-Йоркская Рублевка

«**У** вас летом 35, как вы здесь живете?!» – недовольно воскликнула моя прилетевшая из Москвы и изрядно запыхавшаяся подруга, пройдя всего три блока по Пятой авеню. Летом в Нью-Йорке и правда очень жарко. И каждое утро в душном метро по дороге на работу я с нетерпением жду пятницы, чтобы запрыгнуть вечером в машину, поезд или вертолет и оказаться в абсолютно другом мире – «на даче» в Хэмптонсе.

Два года назад впервые после привычной Сардинии оказавшись на Лонг-Айленде, я не до конца осознавала, что меня ждет. Из сериалов я знала, что все настоящие ньюйоркцы проводят лето именно здесь – часами гуляют по пляжу, ходят друг к другу на барбекю и жарят маршмеллоу на костре, горящем, по закону, в специальном алюминиевом баке на песке. Попав в Хэмптонс, я увидела, что и в жизни все происходит именно так!

Хэмптонс – общее название части Лонг-Айленда, разделенного на несколько больших «деревень», соединенных городками. Ближе всего к городу расположена популярная и местами немного китчевая деревня Саутгемптон, где в основном живут в старых, похожих на поместья Томаса и Дэйзи Бьюкенен из небезызвестного романа Фицджеральда домах семьи категории old money. Мы же расположились на окраине более оживленной и аутентичной деревни Ист-Хэмптон, в пригороде Амагансетт. Именно Ист-Хэмптон постепенно становится активным центром побережья. По улицам городка прогуливаются не спеша вальяжные пары – по утрам непременно в спортивной одежде (типичные американцы, привыкшие к здоровому образу жизни).

Здесь трудно не обратить внимание на большое количество арт-галерей. Вычурность этой части Хэмптонса не случайна – именно сюда в середине XX века переехал Джексон Поллок, за которым последовали и другие модернистские художники (Марк Ротко, Виллем де Кунинг и пр.).

РЕСТОРАНЫ И БАРЫ ХЭМПТОНС

East Hampton Grill

Сюда нужно идти на ужин и попробовать местный салат «Цезарь» и не совсем кошерные свиные ребрышки в соусе барбекю.

99 N Main St,
East Hampton

Bostwick's Chowder House

В это место можно отправиться на ланч за программными lobster roll.

277 Pantigo Rd,
East Hampton

The Surf Lodge

Хэмптонский Nikki Beach. Стол нужно бронировать заранее или придется часами стоять в очереди за бокалом розе.

183 Edgemere St, Montauk

The Stephen Talkhouse

С виду дом-сарай, напоминающий типично американскую общагу, где выступают как местные музыканты, так и артисты масштаба Coldplay.

161 Main St, Amagansett



В целом же путешествие от Саутгемптона до Ист-Хэмптона отражает эволюцию, которую пережила американская элита в течение XX века – именно в Ист-Хэмптоне находятся все главные синагоги побережья.

На выходные, особенно вокруг 4 июля, в Хэмптонсе настоящий аншлаг. Но очереди и толпы здесь почему-то не раздражают. Даже если типичную хэмптонскую еду, вкуснейших lobster roll, придется ждать сорок минут, атмосферу отдыха это не портит. Безусловно, виной тому очень позитивная энергетика этого места и доброжелательные соседи – когда отправляешься на утреннюю пробежку на пляж (чтобы не выделяться на фоне спортивных американских девушек), настроение всегда поднимается благодаря сотням улыбок и «good morning» от каждого встречного.

Последняя часть Хэмптонса, Монток, сильно отличается от других деревень. Здесь толпами разгуливают или разъезжают на Jeep Wrangler загорелые длинноволосые серфингисты. Живут они, естественно, не в семейных домах, а в мотелях и отелях – от очень дорогих (вроде Gurney's) до крайне дешевых. И именно сюда мы с друзьями едем на дневные вечеринки и вечерние рейды по барам. Чопорность, свойственная другим деревням Хэмптонса, здесь отсутствует, но столик в модных местах вроде The Surf Lodge не уступает в цене ночным клубам Нью-Йорка.

Какова бы ни была цель – сбежать от суеты огромного города, позагорать на пляже, объесться морепродуктов или протанцевать всю ночь на свежем воздухе – ехать летом из Нью-Йорка нужно именно в Хэмптонс. Здесь возможно все. ☞



Лука Дель Боно, Виола и Вера Арривабене ...о традициях и современности

Лука Дель Боно встретился с сестрами Виолой и Верой Арривабене, выросшими в изысканном семейном палаццо на канале и основавшими обувной бренд ViBi Venezia, впитавший всю их страстную любовь к родному городу.

Расскажите, с чего началась история ViBi Venezia. Говорят, что для танго нужны двое. Так вот наша история началась как танго – мы и скромные бархатные слиперы, фулране, которые испокон веков носили городские гондольеры. Хотя сами гондольеры, кстати, позаимствовали эти плюшевые бархатные тапочки с прочной каучуковой подошвой, изготовлявшейся из велосипедных покрышек и позволявшей не повредить краску на дорогостоящих гондолах, у венецианской знати. Так вот, каждый раз, когда мы куда-то отправлялись, следовал неизбежный звонок от друзей, родственников и любимых с просьбой: «Пожалуйста-пожалуйста-пожалуйста, пять-десять-двадцать пар фулране». Опуская сто страниц текста, в 2015 году к нашей непосредливости с примесью вечного сестринского соперничества добавились мастер-классы у ремесленников Фриули – Венеции-Джулии, и бренд ViBi Venezia появился на свет.

Какие цели вы перед собой ставите?

Мы стремимся рассказать историю о двух сестрах, страстно любящих Венецию и черпающих вдохновение в очаровательных пейзажах и красках города. Просто представьте себе Венецию и всю ее магию, воплотившуюся в паре слиперов, идеальных как для дневных летних прогулок, так и для уютных домашних вечеров. В наших слиперах – само сердце Венеции, ее богатая история, культура и традиции. Наша цель – распространить красоту нашего родного дома по всему миру.

Что определяет индивидуальность вашего бренда?

Во-первых, высочайшее качество традиционной итальянской ручной работы – наши мастера делают обувь с конца Второй мировой войны. А во-вторых, каждая мелочь, задействованная в производстве ViBi Venezia, связана с дорогими для нас воспоминаниями и вписана в историю. Каждая пара слиперов посвящена кому-то из наших друзей или семьи, о ком мы думали, пока творили. Так что у каждой есть имя и индивидуальность, воплощенная и в материалах – более 1000 материалов, отобранных лично нами и обработанных вручную!



На фото. Виола и Вера в слоперах ViBi Venezia.

ВЕНЕЦИЯ

ВИОЛЫ И ВЕРЫ:

ШОПИНГ

Обязательно купите посуду из муранского стекла нашего брата *Giberto Venezia* в бутике в отеле Aman и *Laguna b* на Dorsoduro, 3228. Ну и, конечно, *ViBi Venezia*! Заказать их можно и у нас на сайте vibivenezia.it

ОТЕЛИ

Разумеется, Aman или Canal Grande!
→ *Calle Tiepolo Baiamonte, 1364, Palazzo Papadopoli*
→ *Santa Croce, 932, 30135 Campo San Simeone Grande*

РЕСТОРАНЫ

Naranzaria
Лучший венецианский Апероль Шприц!
→ *San Polo, 130*

The Gritti Terrace

Идеальный вариант для ланча.
→ *Campo Santa Maria del Giglio*

Antiche Carampane

Ланч или ужин – неважно,

но непременно попробуйте тальюлини с крабом!

→ *Rio Tera de le Carampane, 1911*

Harry's Dolci

Отличное место для летних ужинов. Приходите до заката, чтобы успеть насладиться тем, как красиво садится солнце над лагуной.
→ *Fondamenta S. Biagio, 773*

MUST SEE

Бурано

Остановитесь в Торчелло, прогуляйтесь по городу и обязательно поднимитесь на колокольню. Busa alla Torre (*Campo Santo Stefano, 3*) – отличный выбор для ланча.

Библиотека Acqua Alta

→ *Calle Longa S. Maria Formosa, 5176/b*

Фондако-деи-Тедески

Вид с террасы – абсолютно точно лучший вид на город!

→ *T Fondaco dei Tedeschi, Calle del Fontego dei Tedeschi, Ponte di Rialto*

ЛОНДОН events

9 сентября

Заккрытие фестиваля BBC Proms

Фестиваль по традиции закрывается концертом оркестра BBC Symphony Orchestra.

Royal Albert Hall

До 10 сентября

Спектакль «Великий Гэтсби»

Где именно перенестись в атмосферу «ревущих 20-х», можно узнать, только приобретя билет!

Секретная локация

11 сентября – 10 октября

Опера «Богема»

Первая премьера сезона – постановка Ричарда Джонса. За дирижерским пультом – сэр Антонио Паппано.

Royal Opera House

12 сентября

Концерт Джона Ледженда

Легенда нео-соула доберется до Лондона в рамках мирового турне в поддержку альбома Darkness and Light.

The O2

14 сентября

Открытие сезона London Symphony Orchestra



За дирижерский пульт в этот вечер встанет новый музыкальный руководитель оркестра сэр Саймона Рэттл.

Barbican Hall

15–19 сентября

London Fashion Week

В Лондоне Неделя моды по праву считается одной из самых ярких и авангардных.

Различные площадки

16–24 сентября

London Design Festival 2017

15-й фестиваль дизайна обещает стать



Acosta Danza

самым масштабным за свою историю – гостей ждет более 300 событий и выставок.

Различные площадки

24 сентября

Public Talk с Вивьен Вествуд

Икона британской моды расскажет о влия-

ческой музыки в новом сезоне прозвучат произведения Бриттена, Сильвестрова и Яначека. Дирижер Владимир Юровский.

Royal Festival Hall

27–28 сентября

Концерт Дайаны Кролл

Канадская джазовая певица и пианистка привезет в Лондон новую программу.

Royal Albert Hall

27 сентября

Аукцион Christie's: коллекция Одри Хепберн

Впервые в истории Christie's представит коллекцию личных вещей Одри Хепберн: предметы гардероба и аксессуары, оригинальные портреты и письма. Посмотреть коллекцию можно на приуроченной к торгам выставке с 23 по 26 сентября.

Christie's at King Street

20 сентября – 7 мая

Выставка Drawn in Colour: Degas from the Burrell

Уникальная возможность увидеть шедевры Эдгара Дега из самой большой частной коллекции The Burrell Collection.

National Gallery

30 сентября

Концерт Nick Cave & The Bad Seeds

Король альтернативного рока и мрачный романтик выйдет на лондонскую сцену

в составе своего музыкального коллектива Nick and The Bad Seeds.

The O2

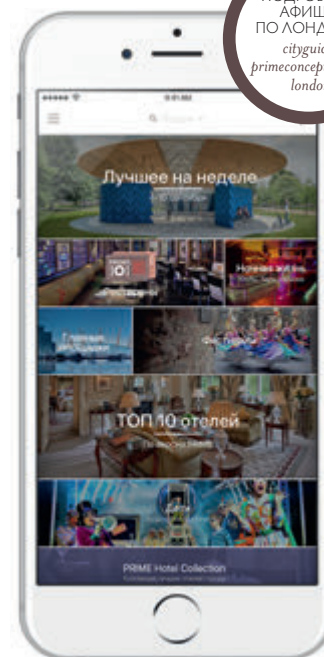
До 7 октября

Спектакль «Кошка на раскаленной крыше»

Главные роли в спектакле Бенедикта Эндрюса по одноименному произведению Теннесси Уильямса исполняют Сиенна Миллер и Джек О'Коннелл.

Apollo Theatre

ПОДРОБНАЯ АФИША ПО ЛОНДОНУ cityguide.primeconcept.co.uk/london



PRIME CONCEPT

МАРИИ БОГДАНОВИЧ

БЕЛЫЙ

7
дней



На горячих источниках на Baranof Island

Маршрут: Auke Bay, Juneau → Brenners Bay → Inian Islands & Elfin Cove → Glacier Bay & Bartlett Cove → Angoon & Favorite Bay → Baranof Takatz → Pack Creek → Williams Cove

ОТЕЛИ

Sheraton Anchorage Hotel & Spa
→ 401 E 6th Ave, Anchorage

Tonsina River Lodge
→ Copper Center

Pike's Waterfront Lodge
→ 1850 Hoselton Rd, Fairbanks

Alyeska Resort
→ 1000 Arlberg Ave, Girdwood

Grande Denali Lodge
Denali Bluffs Hotel
→ 238 George Parks Hwy,
Denali National Park and Preserve

РЕСТОРАНЫ

Favorite Bay Lodge Restaurant
→ Admiralty Island, Angoon

GonZo AK
→ 11806 Glacier Hwy #1f, Juneau, AK 99801



ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА МАРИИ БОДАНОВИЧ



Факт. Для комфортных
передвижений между репетициями
Диана предпочитает флагман бренда
Genesis — премиальный седан G90.

ДИАНА ВИШИНЁВА

«МНЕ ХОЧЕТСЯ ДЕЛИТЬСЯ
НАКОПЛЕННЫМ ОПЫТОМ
И СОЗДАВАТЬ НОВОЕ
ВНЕ СЦЕНЫ»

В

аш 13-й сезон в American Ballet Theatre стал для вас завершающим. Чем для вас был этот опыт? Это было великолепное время. АВТ совершенно уникальная компания – такого ритма и системы работы нет ни в одном театре мира.

У труппы нет своего помещения, поэтому аренда студий оплачивается по часам. Работа танцовщика и так большой труд, а при таких условиях она становится в два раза труднее, потому как ты сильно ограничен во времени, а спрашивают с тебя по полной. Порой проводишь в зале восемь часов без перерыва, а вечером выходишь на сцену.

Э то вообще реально?

Вообще нет, но в Нью-Йорке почему-то становится реальным. Правда, для этого нужно обладать огромной силой, здоровьем и желательно быть молодым (*смеется*). Но такой график мобилизует все твои резервы – и художественные, и физические – у тебя очень много свободы и возможностей полностью раскрыться. Сама же сцена Metropolitan Opera, где проходит большинство сезонов АВТ, как и любая большая сцена, требовательна, но вместе с тем невероятно комфортна. Когда ты показываешь свою работу честно и на уровне, сцена тебе помогает. Благодарность зрителя на разных континентах очень различается. В Нью-Йорке публика невероятно отзывчивая. Получив от тебя эмоцию, в конце спектакля она отдает ее в тройном размере. На моем последнем выступлении зал

на 4500 мест был заполнен. Это был вечер не прощания, а благодарности. Зрители стоя приветствовали меня, все артисты и руководство театра поднимались на сцену, чтобы поздравить. Все было усыпано лепестками роз. Я очень рада, что у этого пути в 13 лет настолько красивый финал.

Р асскажите про ваш Нью-Йорк.

Мой Нью-Йорк невозможен без Центрального Парка. Меня все время манит этот единственный среди каменных джунглей оазис зелени, где можно поваляться на траве или хотя бы просто походить по ней босиком. Как-то я жила в квартирах с видом на весь парк – это потрясающе, ты постоянно ощущаешь его энергетику. А из парка ноги сами всегда выводят к дому «Дакота», где был убит Джон Леннон, где снимал квартиру Рудольф Нуреев... При любой возможности я посещаю галереи и центры современного искусства. Еще одно знаковое место моего Нью-Йорка – район Сохо. Мне нравится там бродить, заглядывать в магазинчики и ресторанчики. Из недавних открытий – милое кафе Nabana, где подают посыпанную пармезаном и специями кукурузу. Но в основном мое пребывание в Нью-Йорке всегда связано с театром и репетициями. >

“

ТАКОГО РИТМА И СИСТЕМЫ РАБОТЫ, КАК В AMERICAN BALLET THEATRE, НЕТ НИ В ОДНОМ ДРУГОМ ТЕАТРЕ МИРА.

Давайте теперь про ближайшее будущее. Что ждет нас в этом году на фестивале Context?

В этом году фестивалю исполняется пять лет. За это время он очень окреп и вырос – мы начинали с трех дней проведения в Москве, а теперь превратились в неделю танцевального движения. К столице присоединился Петербург, где можно будет посмотреть практически всю основную программу. Крепнет и образовательная часть – в этом году помимо мастер-классов для хореографов и артистов мы продолжаем уникальный курс балетных фотографов и танцевальных критиков. Одним из центральных воркшопов станет двухдневный интенсив для постановщиков от студии востребованного и талантливого британского хореографа Уэйна МакГрегора. Что касается постановок, то впервые специально для фестиваля будет создана уникальная работа. Ее ставит известный хореограф Гойо Монтерро, с которым я познакомилась еще в Лозанне и с тех пор хотела поработать с ним. Примечательно и то, что спектакль будет поставлен на артистов Пермского театра оперы и балета. Также мы планируем представить вечер Стравинского и показать три одноактных балета, которые закрывали Дягилевский фестиваль в 2017 году: «Жар-птицу» Алексея Мирошниченко, «Поцелуй феи» Вячеслава Самодурова и «Петрушка» Владимира Варнавы. Мы привозим спектакль «Нижинский» удивительного Марко Гёкке, названного в прошлом году лучшим хореографом Германии. Это знаковая работа, и она будет показана в том числе и в Петербурге, что мне кажется особенно важным, ведь имя Нижинского связано с Северной столицей.

Где, кроме Context, вас можно увидеть осенью?

15 и 16 сентября я выступлю на вечере «Гала Этуалей» в театре оперы и балета им. Абая в Алма-Ате, 22 сентября вместе с художником и дизайнером Татьяной Парфеновой приму участие в London Talks – встрече со зрителями и поклонниками, которую будет вести Алена Долецкая в Лондоне.

Что из последних премьер вам запомнилось?

Последняя премьера БДТ «Губернатор» в постановке Андрея Могучего. Новая постановка Алексея Ратманского в New York City Ballet «Одесса» – очень сильная работа на музыку Леонида Десятникова. И, конечно, яркие впечатления от фестивалей. На Дягилевском фестивале в Перми я увидела потрясающе прогрессивные постановки. Безусловно, прекрасные Дягилев P.S. и Dance Open в родном Петербурге, каждый год привозящие разнообразную программу.

Сontext для вас сейчас приоритетный проект?

Это в первую очередь закономерный проект. У меня нет ни абсолютного прагматизма, ни оторванности

ЛЮБЛЮ МЕРТВОЕ МОРЕ ЗА ВОЗМОЖНОСТЬ ПОСЕТИТЬ МЕСТА ДУХОВНОЙ СИЛЫ И ВМЕСТЕ СТЕМ ВОССТАНОВИТЬ СВЯЗКИ.

ФЕСТИВАЛЬ CONTEXT СТАЛТЕМ ЯДРОМ, ВОКРУГ КОТОРОГО ЛОГИЧЕСКИ ОБРАЗУЮТСЯ МОИ НОВЫЕ ПРОЕКТЫ.

от жизни. На сцене я могу позволить себе существовать вне реальности. В то же время я уже не только артист балета, мне хочется делиться накопленным опытом и создавать новое и вне сцены. Мне захотелось, чтобы в России был фестиваль, объединяющий артистов, хореографов и просто любителей танца. Чтобы в творческом единении создавалось нечто новое. Так появился Context, впоследствии ставший ядром, вокруг которого логически образуются мои новые проекты. Например, в сентябре я открываю студию Context Pro на рукотворном острове Новая Голландия в Петербурге. Это историческое место, обретающее сегодня новую жизнь. Здесь будет буквально все: галереи, разнообразные инсталляции, студии, множество образовательных программ для детей и взрослых. И все под знаком современного искусства. После реставрации уже открылось здание «Бутылки», бывшей тюрьмы, третий этаж которой будет целиком посвящен всему, что связано со здоровьем и движением: секция бокса, сайклинга и наша студия Context Pro. Помимо классического танца в студии будут занятия по йоге, оздоровительная гимнастика, а также воркшопы с мастерами и педагогами классического и современного танца, пластических искусств и гимнастики. Это будет своего рода открытая база, где артисты смогут творить вместе с современными постановщиками, а любители – заниматься с профессионалами. Студия станет и репетиционной площадкой для любого начинающего хореографа.

Вы практикуете йогу?

Я пробовала различные практики, но йога все-таки требует определенного стиля жизни и диктует «клубную» философию. Сейчас я занимаюсь оздоровительной гимнастикой айкуне. Это малоизвестная методика потомственного целителя и остеопата из Казахстана Абая Емши, которую я хочу внедрить в программу занятий и в нашей студии. Айкуне мне понравилась тем, что в отличие от йоги, которая требует ухода в тонкие материи, айкуне – про живое тело. Физически гимнастика очень тяжелая. Работа нацелена на решение конкретной проблемы или ощущения. Удивительно, но уже после нескольких сеансов я начала видеть результаты. Эта гимнастика подходит абсолютно всем, в особенности тем, у кого проблемы с позвоночником. Она помогает создать не только внешний мышечный корсет, но, главное, устранить первопричину боли.

Вы успеваете отдыхать?

Скорее, вздыхать время от времени (улыбается). Недавно несколько дней провела в Аликанте. Для меня важно было погрузиться в тишину после прощальных выступлений с АВТ. От сильных эмоций тоже нужен отдых, а тем более когда это Нью-Йорк – бесконечно зве-



нящий, гудящий и держащий тебя в гипертонусе город. Очень люблю Париж, с ним у меня связано множество воспоминаний. Еще мне нравится отдыхать на Мертвом море. Это всегда возможность посетить места духовной силы, что-то для себя осознать и вместе с тем восстановить связки и мышцы.

А зия вам близка?

А Обожаю Японию. Если говорить о моем опыте выступления, то здесь буквально боготворят балет. А все организационные вопросы программы и участия всегда решаются за два года вперед! Такого нет больше нигде. В Японии в целом невероятно комфортно. Везде очень чисто и потрясающе вкусно – практически идеально, хотя и очень по-японски. Каждая конфета обязательно завернута в отдельную упаковку, каждая дыня – пронумерована, и невозможно представить, чтобы одна была спелая, другая нет – все совершенно одинаковые. И так во всем: культура еды, общения, отношение к артистам – во всем чувствуется удивительная благодарность.

Активный отдых – не ваша история?

А Однажды в Австрии посетила горнолыжный спуск. Кататься я не умела, но решила: в процессе разберусь, что нужно делать. Действительно встала и поехала. С тех пор больше никогда в жизни этого не делала (*смеется*). Очень люблю плавать. Я водный знак, поэтому получаю от воды определенную энергию. Люблю изучать архитектуру. С мужем на машине мы объехали большую историческую часть Италии и Франции.

Из недавних путешествий что-то оставило след?

И У моего мужа было две цели – свозить меня на Гавайи и к себе на родину на Сахалин. Свадьбу мы отмечали на Гавайях, а недавно добрались и до Сахалина. Там было очень много снега – невероятно красиво! На Сахалине ощущаешь себя словно на краю земли. При этом мысль, что после стольких часов полета ты все еще на своей земле, не перестает восхищать. Теперь у мужа новая мечта – свозить меня на остров Пасхи. Осталось только найти время (*улыбается*). ☑

ШОТЛАНДИЯ

13
дней

Маршрут: Эдинбург →
Сент-Андрус → Стоунхейвен →
Элгин → Лох-Несс → Гленко →
Обан → Лох-Ломонд → Белфаст →
Дублин → Лимерик → Килкенни →
Кольцо Керри

→ Перелет: Лондон – Эдинбург от 8700 р., Дублин – Лондон от 24 400 р.

Увидеть пейзажи, как из артхаусного кино, посетить готические замки, сравнить шотландский whisky и ирландский whiskey – схематично план путешествия выглядит так.

День 1-2

ЭДИНБУРГ

Вэтом городе на берегу залива Ферт-оф-Форт царит дух старой Шотландии. Монумент Скотта, Королевская миля, скала «Трон Артура», часовня Рослин, ставшая популярной после выхода романа Дэна Брауна «Код да Винчи», – обязательные места для посещения в туманном Эдинбурге.

День 3-4

СЕНТ-АНДРУС И СТОУНХЕЙВЕН

По словам местных жителей, есть три вещи, которые должны случиться в Шотландии с каждым: дегустация бараньих потрошков хаггис, разговоры о поэте Роберте Бернсе и игра в гольф. И если первые два пункта доступны в любом уголке королевства, то гольфом лучше заниматься на его родине >



ИРЛАНДИЯ



Fairmont St Andrews



Факт. Для клиентов **THE LEADING HOTELS OF THE WORLD** в отеле **The Marker** действуют уникальные предложения — возможность посетить арт-пространство **DESIGN TOWER** в здании бывшего склада XIX века и купить предметы искусства, а также индивидуальные занятия йогой на крыше отеля с видом на Доклендс.

в Сент-Андрусе. В Сент-Андрусе расположены великолепные ухоженные поля, старейшее St Andrews Old Course, рассчитанное на 18 лунок, сегодня место паломничества гольфистов со всего мира. А потом отправляйтесь напрямик в Стоунхейвен к замку Даннотар на скалистом мысе, самой неприступной крепости Шотландии. Поверните на запад в сторону Лох-Несса и по пути остановитесь у готического замка Балморал.

День 5

ЭЛГИН И ЛОХ-НЕСС

Помимо своей красоты озеро Лох-Несс известно легендой о подводном чудовище. До предполагаемой

встречи с мифическим героем можно посетить регион Спейсайд, где производят легендарный односолодовый виски. В частности, город Элгин, интересный не только аутентичной винокурней, но и архитектурными достопримечательностями — его полуразрушенный кафедральный собор представляет собой поистине величественное здание.

День 6

ГЛЕНКО И ОБАН

В живописной долине Гленко снимались некоторые эпизоды «Гарри Поттера», здесь можно пострелять из лука или прокатиться на велосипеде. В Обане стоит задер-



жаться и восстановить потраченные силы и калории, убедившись, что этот курортный город не зря называют шотландской столицей морепродуктов.

День 7

ЛОХ-ЛОМОНД

Лох-Ломонд – крупнейшее пресноводное озеро Великобритании, которое входит в состав заповедника. Сюда приезжают расслабиться и насладиться тишиной – любопытных туристов переманивает на свои берега Лох-Несское озеро и его легенды. Переправа по Ирландскому морю в Белфаст, столицу Северной Ирландии. Совершить ее можно из Кэйрнрайана.

СОБЫТИЯ

2 сентября Highland Games

Ежегодные Горские игры – важное культурное событие Шотландии, которое посещает королевская семья. В программе – толкание камня, метание тяжестей, перетягивание каната.

→ **The Princess Royal and Duke of Fife Memorial Park, Бремор**

20 и 21 сентября Концерт Red Hot Chili Peppers

Американская рок-группа выступит в рамках мирового турне.

→ **3Arena, Дублин**

28 сентября – 15 октября Dublin Theatre Festival

Дублинский театральный фестиваль отмечает 60-летие. Гостей ждет более 300 представлений на 20 различных площадках ирландской столицы.

→ **Дублин**

День 8

БЕЛФАСТ

Здесь, как и в Шотландии, хочется подолгу наслаждаться природой – побережьями, холмами, горами и озерами. К северу от Белфаста расположено одно из чудес природы – мостовая гигантов, состоящая из 40 000 базальтовых шестиугольных колонн.

День 9-11

ДУБЛИН

По дороге в Дублин остановитесь у гробницы Ньюгрейндж – одного из наиболее древних сооружений на планете, она была возведена задолго до появления пирамиды в Гизе и комплекса Стоунхендж в Англии. В Дублине есть на что посмотреть. Главными культурными достопримечательностями являются собор Святого Патрика, Дублинский замок, Тринити-колледж. Уступают им по масштабу, но не менее интересны музей пива Guinness, тюрьма Килмэйхэн XVIII века или старые пабы, к примеру, Brazen Head, где бывали Джеймс Джойс и Джонатан Свифт. >

ОТЕЛИ

Эдинбург

• The Balmoral

Отель и его башня с часами считаются одним из символов Шотландии. В этом году The Balmoral отмечает свое 115-летие.

Из окон номеров открывается потрясающий вид на Эдинбургский замок, в коллекции номеров есть люкс JK Rowling, посвященный Джоан Роулинг.

roccofoortehotels.com

• Waldorf Astoria Edinburgh - The Caledonian

Отель с долгой историей и отменным сервисом, также известен своим баром The Caley Bar – идеальным для дружеских встреч и спа-центром Guerlain.

waldorfastoria3.hilton.com

Сент-Андрус

• Fairmont St Andrews

Отель имеет два поля для гольфа, которые числятся в списке лучших в мире. В баре Kittocks Den предлагают большой выбор шотландского виски.

fairmont.com

Белфаст

• Merchant Hotel

Отель расположен в Соборном квартале в центре города. Это впечатляющее своей архитектурой здание было построено в качестве штаба для банка Ольстера.

Внутри отеля работает бутик Harper, в котором собраны коллекции Christian Louboutin, Jimmy Choo, Charlotte Olympia, Miu Miu.

themerchanthotel.com

Дублин

• Merrion Hotel

Отель в самом центре Дублина, напротив здания правительства и рядом с Национальной галереей. Изумительная лепнина, антикварная мебель, ухоженные сады.

merrionhotel.com

• The Marker Hotel

Новый отель с современным дизайном – открылся четыре года назад. Яркие детали украшают интерьеры номеров и баров, один из которых расположен на крыше.

themarkerhoteldublin.com

Лимерик

• The Savoy

Удобно расположен – до магазинов, музеев города несколько минут. Для ужина бронируйте столик в гриль-ресторан Hamptons, оформленном в нью-йоркском стиле, – там вкуснейшее мясо.

savoylimerick.com

РЕСТОРАНЫ

Эдинбург

• **Number One**

Во главе ресторана высокой кухни стоит Джефф Бланд. Есть сет из четырех подач, посвященный традициям Шотландии.

Balmoral Hotel, 1 Princes St

• **21212**

Ресторан французской кухни, имеет звезду Мишлен. Здесь же расположены номера.

3 Royal Terrace

Сент-Андрус

• **The Seafood Ristorante**

Омары на гриле, мидии в пиве, обжаренные с брокколи и медом гребешки. Панорамные окна с видом на шотландское побережье.

Bruce Embankment

• **Rocca Bar & Grill**

Гриль-ресторан, меню a la carte.

The Links

Обан

• **Euusk**

Специализируется на приготовлении блюд из морепродуктов.

North Pier

Александрия

• **Martin Wishart at Loch Lomond**

Кухня французская и британская. Ресторану присвоена звезда Мишлен.

Cameron House, Balloch

Белфаст

• **Eipic**

Eipic возглавляет женщина – мишленовский шеф-повар Данни Барри. Есть три вида сетов, один из них вегетарианский.

28-40 Howard St

• **Ox**

Второе заведение Белфаста, отмеченное звездой Мишлен. Просторный ресторан с лаконичным дизайном.

1 Oxford St

Дублин

• **Restaurant Patrick Guilbaud**

Единственный в Ирландии ресторан с двумя звездами Мишлен. Работает с 1981 года, заправляет им француз Патрик Гильбо.

21 Upper Merrion St

• **Chapter One**

Ресторан имеет одну звезду Мишлен. В 2011 году был удостоен чести готовить ужин для государственного банкета Елизаветы II.

18-19 Parnell Square N, Rotunda

Килларни

• **Gaby's Seafood Restaurant**

Место для любителей морепродуктов.

27 High Street



День 12

ЛИМЕРИК И КИЛКЕННИ

Два любопытных ирландских города. В первом обязательно посетите музей Ханта с коллекцией произведений выдающихся художников, во втором – одноименный замок.

День 13

КОЛЬЦО КЕРРИ

У ирландцев есть свое Золотое кольцо – Кольцо Керри, расположено оно на юго-западе страны и имеет протяженность 179 километров. По пути следования попадаются родовые замки, пастбища, старинные церкви, и все это на фоне Атлантического океана. Начинается и заканчивается живописная дорога в уютном городке Килларни. **BT**

Факт. Отель **The Balmoral** провел большую реновацию – обновилась часть номеров. В элементах декора появились принты с растениями и животными, в номерах поставили кровати ручной работы GLENCRAFT.



Факт. Аромат **Irish Leather (MEMO PARIS)** был вдохновлен Ирландией: ведущие ноты в композиции – ягоды можжевельника, абсолют зеленого мате и чуть потерянная кожа – запах сбруи и лошадиного седла.



ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБОЙ



Spirit



Allure



ТОП-7



Quaranta



Douce France



Iohanna



Huriane

КРУИЗНЫХ КАТАМАРАНОВ

ПРЕДОСТАВЛЮ ПРЕСС-СЛУЖБАМИ, WWW.CHARTERWORLD.COM



Hemisphere

44,2 М

Спущенный на воду в 2011 году, Hemisphere до сих пор считается самым большим парусным катамараном в мире. Он был создан для любителей дайвинга – оборудован необходимым снаряжением, имеет сертификацию PADI и двух дайвинг-инструкторов в команде. Дизайн внутренней отделки, разработанный Майклом Личем, впечатляет: 18 типов кожи и 15 видов камня, в том числе полудрагоценный оникс. На палубе расположено джакузи. Катамаран имеет круизную скорость 11 узлов и вмещает до 12 гостей.

→ *Карибский бассейн*

стойчивость катамаранов делает их незаменимыми спутниками во время путешествий по океанским просторам, а маленькая осадка позволяет ходить по мелководью: открывать таинственные бухты и подплывать близко к атоллам.

Hutiane

31 М

До 2015 года катамаран носил название La Sella del Diavolo. Большая верхняя палуба с открытой зоной для отдыха и затененной столовой, на нижней палубе расположено джакузи, из дополнительных бонусов – ванная комната в Master Suite, оборудованная хаммамом. Круизная скорость катамарана 9 узлов, он рассчитан на 11 гостей.

→ *Средиземноморье*



Факт. За пару часов можно перепланировать интерьер **Quaranta**, выбрав одну из двадцати комбинаций.

Quaranta

34 М

Идею гибридной яхты-катамарана Quaranta предложил яхтенный консультант Люк В. ван Зантен, основавший для ее реализации компанию Curvelle с командой сильнейших специалистов в области строительства катамаранов. Грамотным решением стала возможность трансформировать жилое пространство – раздвижные стены позволяют создавать большие каюты, двухспальные кровати превращаются в односпальные или диваны. На верхней палубе находится джакузи. Катамаран ходит на скорости от 10 до 25 узлов и вмещает до 12 человек.
→ *Средиземноморье, Карибский бассейн*



Spirit

35 М

Моторный катамаран, разработанный британским дизайнером Кеном Фрейво-хом по принципу Waverpiercer («протыкатель волн»). Узкие ватерлинии в носу способствуют скорости и мореходности и на попутной, и на встречной волне. Внешне он чем-то напоминает тримаран, но технически им не является. Как и все катамараны, Spirit имеет большую площадь полезного пространства по сравнению с однокорпусными лодками – к примеру, он сопоставим с яхтой длиной 48 метров. Круизная скорость катамарана составляет 14 узлов, максимальная – 19 узлов. Одновременно на катамаране могут разместиться 10 гостей.
→ *Тихий океан*

Douce France

42,2 М

Этот катамаран негласно называют «нежным гигантом». По своим размерам он уступает только Hemisphere. Круизная скорость – 11 узлов. Отделка внутри достаточно проста, но элегантна – чистые линии, сочетание палисандра и махагона. На борту есть винный погреб, напитками из которого можно наслаждаться в главной лаундж-зоне с панорамными окнами и возможностью кругового обзора. Спальные места рассчитаны на 12 гостей.
→ *Фиджи, Французская Полинезия*

Факт. Катамаран **Douce France** отличается гостеприимный и по-домашнему теплый интерьер.



Ipcharra

31,09 М

Интерьер лодки представляет собой смесь классицизма и модерна, в отделке – светлая древесина анегре и темная венге. В кубрике катамарана можно собраться вечером и посмотреть фильм на экране домашнего кинотеатра, а специальное освещение создает на потолке эффект звездного неба. Для деловых людей на борту предусмотрен офис и небольшой конференц-стол для переговоров. Круизная скорость составляет 10 узлов. Ipcharra имеет пять просторных кают, рассчитанных на 12 человек, при использовании откидных кроватей количество гостей может увеличиться до 18.
→ *Средиземноморье, Карибский бассейн*

Allures

30,5 М

Один из самых больших и скоростных парусных катамаранов в мире – его длина составляет 30,5 м, круизная скорость – 12 узлов, он способен разогнаться более чем до 20 узлов. Проект Allures прославил дизайнера Жан-Жака Коста, который занимался его архитектурой и внутренним оборудованием. Катамаран построен из углеволокна и даже был выставлен на премию лучшей яхты с парусом в категории кораблей более 30 метров на мировом конкурсе дизайна World Design Awards. Интерьер катамарана выполнен в классическом стиле. Его вместительность – 8 гостей.
→ *Средиземноморье*

ПОБЕДИТЕЛИ ПРЕМИИ

The logo features the words "PRIME TRAVELLER" in a sans-serif font, centered within a thin, light-colored arch. Below this, the word "AWARDS" is written in a large, bold, black serif font, and the year "2017" is written in a smaller, black serif font.

PRIME
TRAVELLER
AWARDS
2017

Часть вторая



📍 Германия
Lufthansa

Лучшая
АВИА-
КОМПАНИЯ

Топ-3 ФАКТОВ

- У компании одна из самых обширных в мире маршрутных сетей – Lufthansa совершает более 23 000 рейсов в неделю.

- Высочайший уровень комфорта в первом классе – результат внимания к каждой детали: звукоизоляция и специальная перегородка обеспечивают уединение, эргономичные кресла с интуитивной системой управления трансформируются в удобные кровати, а высокоскоростной доступ в интернет позволяет эффективно работать даже в небе.

- В гастрономическое меню, дополненное изысканной картой вин, входит и черная икра, которую подают отдельным блюдом на утренних и вечерних рейсах.

ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБОЙ



ОТКРЫТИЕ ГОДА

📍 Байкал, Россия

Baikal Residence



ВЫБОР
ЖЮРИ

Топ-3 ФАКТОВ

- Роскошный лодж-отель в экологически чистых, заповедных местах на берегу Байкала – единственный в регионе проект, соответствующий мировым стандартам отдыха на природе.

- Расположенная недалеко от Северобайкальска резиденция с закрытой охраняемой территорией оборудована собственной вертолетной площадкой и причалом.

- В резиденции круглый год доступны разнообразные развлечения: зимняя и летняя рыбалка, сафари на квадроциклах, катание на горных лыжах, сезонная охота, джип- и вертолетные туры.

ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБАМИ



ОТКРЫТИЕ ГОДА

Лошинь, Хорватия

Boutique Hotel Alhambra

ВЫБОР
РЕДАКЦИИ

Топ-3 ФАКТОВ

•
В расположенном в живописной бухте Чикат отеле изысканность исторической австро-венгерской архитектуры гармонично сочетается здесь с современным уровнем комфорта.

•
Здесь можно приобщиться к хорватской гастрономии – в отеле регулярно проходят ужины в формате Wine&Dine, где блюда хорватской высокой кухни встречаются с винами со всего света, а ресторан Alfred Keller удостоен двух колпаков Gault&Millau.

•
Рядом с отелем находится вилла Augusta, которую можно забронировать целиком и получить доступ ко всей отельной инфраструктуре – например, ресторанам и спа.





Топ-3 ФАКТОВ

- Отель расположен в самом сердце Куршевеля-1850 и дает доступ ко всем возможным видам катания и досуга в Трех Долинах.

- Практически в каждом номере отеля есть терраса с великолепным видом, а номера категории Deluxe можно объединить с соседними в одно пространство для отдыха в большой компании.

- За гастрономическую составляющую идеального отдыха отвечает Мауро Колагреко, а к услугам гостей три ресторана – легендарный Fouquet's, Chalet Fouquet's, который можно забронировать целиком для торжественных событий, и BFire by Mauro Colagregco.



ОТКРЫТИЕ ГОДА

📍 Куршевель, Франция
Hôtel Barrière Les Neiges Courchevel

ВЫБОР
 PRIME
 CONCEPT

ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБАМИ

Топ-3 ФАКТОВ

• Спа-центр отеля поистине уникален и поражает своим масштабом – на площади 6000 кв. м помимо бассейнов и процедурных кабинетов расположились диагностическое отделение, криокамера и спортивная лаборатория.

• В клинике есть три частные виллы, где можно очиститься по холистическому методу Анри Шено в атмосфере абсолютной приватности. Три спальни, бассейн на террасе, вид на горы и озеро, собственный спа и массажный кабинет.

• Визитная карточка клиники – отделение гидротерапии. В том, что фитогрязевая терапия по авторскому методу гуру детокса творит чудеса, успели на собственном опыте убедиться самые авторитетные лидеры мнений.



ВЫБОР
ЖЮРИ



Лучшая
**WELLNESS-
КЛИНИКА**

📍 Габала, Азербайджан
**Chenot Palace Health
Wellness Hotel**



Лучшая
**WELLNESS-
КЛИНИКА**

📍 Бад-Рагац, Швейцария

**Grand Resort
Bad Ragaz**

ВЫБОР
PRIME
CONCEPT



**Топ-3
ФАКТОВ**

- Уникальность курорта – в термальных водах из источника в ущелье Тамина, которые способны исцелить любые заболевания.

- Вместе с основателем философии метода целостного восприятия личности haki курорт представил единственный в мире сыют для процедур, посвященных четырем чувствам, в термальном комплексе Tamina Therme.

- Это единственный в Швейцарии отель с двумя собственными площадками для гольфа, а гастрономия курорта отмечена 58 колпаками Gault&Millau.

ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБАМИ



Лучшая
**WELLNESS-
КЛИНИКА**

📍 Озеро Гарда, Италия
**Lefay Resort & SPA
Lago di Garda**



ВЫБОР
РЕДАКЦИИ



**Топ-3
ФАКТОВ**

- Философия клиники построена на слиянии принципов древней китайской медицины и последних западных исследований.

- Спа-центр отеля работает на органической веган-косметике собственного производства. В процедурах ее действие усиливается авторскими мануальными техниками.

- Терапевтический сад, примыкающий к отелю, – это возможность заняться спортом на лесной поляне и помедитировать у живописного водопада.



Лучший
СПА-ОТЕЛЬ

Дубай, ОАЭ

Four Seasons Dubai



ВЫБОР
РЕДАКЦИИ

Топ-3
ФАКТОВ

• Фирменные процедуры роскошного Pearl Spa с дробленным жемчугом, верблюжьим молоком и песком пустыни отсылают к традициям Ближнего и Дальнего Востока, органично сочетая древние целительные ритуалы и новейшие технологии.

• Соотношение количества сотрудников и гостей отеля – 2:1, при этом персонал отеля говорит в общей сложности на 32 языках.

• Обширную спа-программу здесь легко сочетать с гастрономическими впечатлениями: в отеле девять ресторанов с разнообразной кухней – от Sea Fu, где предлагают роскошные морепродукты, до перуанского Соуа.

Топ-3 ФАКТОВ

• Эта клиника – царство макробиотики. Приобщение к системе питания, разработанной японскими диетологами, входит в любую из 14 программ.

• Средиземноморское побережье и сосновый лес создают здесь особый микроклимат, признанный Всемирной организацией здравоохранения одним из лучших в мире.

• Клиника находится в постоянном развитии – недавно в ней открылось отделение Mind & Body, помогающее обрести гармонию и баланс. Отделение возглавила Консесао Эспада, эксперт в области медитации и энергетического целительства.



ВЫБОР

ЖЮРИ
и PRIME
CONCEPT

Лучший
СПА-ОТЕЛЬ

Аликанте, Испания

SHA Wellness Clinic



ВЫБОР

PRIME
CONCEPT

Лучший СЕМЕЙНЫЙ ОТЕЛЬ

Горно-Алтайск, Россия

Altay Resort



Топ-3 ФАКТОВ

• Единственный в Горном Алтае курорт премиум-класса. На его территории расположены комфортабельные деревянные коттеджи, медицинский центр, спорткомплекс, детский клуб, рестораны и мараловодческое хозяйство.

• Курорт открыт круглый год. Из летних развлечений здесь доступны игра в теннис, прогулки на велосипеде, рыбалка, зимой можно заняться хоккеем, покататься на снегоходах или собачьих упряжках. Отель устраивает экскурсии по Алтаю.

• Недавно на курорте открылись новый банный комплекс, фитолавка, где можно приобрести натуральную, экологически чистую продукцию от лучших местных производителей, и ресторан «Пилигрим» с алтайской национальной кухней.



Топ-3 ФАКТОВ

• Отель предлагает семь ресторанов a la carte, главный ресторан, два детских ресторана, 15 баров, кондитерскую, шоколадный бар и три снэк-ресторана.

• Детский отдых продуман до мелочей – питание Hipp для самых маленьких, специальное спа-меню, кулинарные мастер-классы, мир динозавров в Dinoland и аквапарк.

• На территории отеля расположено поле для гольфа на 18 лунок, спроектированное знаменитым британским гольфистом Колином Монтгомери. Освещение позволяет играть круглосуточно.



ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБАМИ

Лучший СЕМЕЙНЫЙ ОТЕЛЬ

📍 Белек, Турция
**Maxx Royal
Belek
Golf Resort**

ВЫБОР
РЕДАКЦИИ





Лучший
**СЕМЕЙНЫЙ
ОТЕЛЬ**

📍 Халкидики, Греция
Sani Resort

**Топ-3
ФАКТОВ**

- Курорт состоит из пяти отелей, построенных на территории экологического заповедника площадью 1000 гектаров.

- Это совершенное место для пляжного отдыха – здесь не только одни из лучших пляжей на Эгейском море, но и работает сервис Sani Beach Experience. В него входит безупречное обслуживание гостей во время принятия солнечных ванн и присмотр за малышами.

- Собственная гавань для яхт – гордость Sani Resort. Отсюда удобно совершать путешествия к живописным бухтам полуострова Халкидики. Гавань открыта круглый год.



ВЫБОР
ЖЮРИ

Лучшая
ОТЕЛЬНАЯ
СЕТЬ

📍 Весь мир
**Four Seasons
Hotels and
Resorts**



Топ-3
ФАКТОВ

- В портфеле Four Seasons Hotels and Resorts – 105 отелей, расположенных в 43 странах.

- Отели являются обладателями множества наград. Парижский Four Seasons Hotel George V – первый отель-палас в Европе, три ресторана которого обладают пятью звездами Мишлен.

- Путешествия на частном лайнере Four Seasons Private Jet – это возможность увидеть красивейшие уголки планеты и останавливаться в знаменитых отелях сети. В 2018 году появится новый маршрут World of Adventures из Сиэтла в Орландо.



ВЫБОР
ЖЮРИ

ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБАМИ



Топ-3 ФАКТОВ

- Помимо 22 отелей компании принадлежат жилые апартаменты Jumeirah Living, спа-бренд Talise, ресторанный бренд Jumeirah Restaurant Group Dubai и аквапарк Wild Wadi в Дубае.

- Во всех отелях и курортах Jumeirah Group действует программа привилегий Jumeirah Sirius. Участники копят баллы и получают приятные сюрпризы.

- Большое внимание компания уделяет вопросам экологии – на территории отеля Jumeirah Al Naseem построен черепаший заповедник и ведется реабилитация редких морских черепах.



ВЫБОР
РЕДАКЦИИ

Лучшая ОТЕЛЬНАЯ СЕТЬ

📍 Ближний Восток,
Европа, Азия

Jumeirah Group

ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБАМИ

Лучшая
ОТЕЛЬНО-ВАКУАЦИОННАЯ
СЕТЬ

📍 Европа,
Карибы, Бразилия,
Сейшельские
острова

Oetker Collection

ВЫБОР
PRIME
CONCEPT



ТОП-3
ФАКТОВ

• Oetker Collection – семейный бизнес, который начал свою историю в 1923 году с приобретения семьей Оеткер отеля Brenners Park в Баден-Бадене.

• В коллекцию сегодня входят девять отелей, разбросанных по всему миру, и все они самобытны – это и светский Hotel du Cap-Eden-Roc во Франции, и единственный Fregate Island Private на Сейшелах, и The Lanesborough в Великобритании, идеальный для тех, кто приехал в Лондон на шопинг.

• Самый новый в коллекции – отель Palácio Tangará, открывшийся в Сан-Паулу в конце апреля.



Топ-3 ФАКТОВ

- Ски-пассы и занятия с профессиональными инструкторами Французской горнолыжной школы ESF (Ecole du Ski Francais) включены в стоимость поездки.

- Для маленьких гостей работают Mini Clubs, входящие в пакет, где заботливые инструкторы учат кататься на горных лыжах малышей уже с четырех лет.

- Изысканная кухня представлена настоящими французскими мастерами. А специально для курорта Val Thorens Sensations автором меню стал обладатель двух звезд Мишлен Эдуард Лубе.

Лучшая ГОРНОЛЫЖНАЯ СЕТЬ

22 курорта
во Французских, Итальянских
и Швейцарских Альпах

Club Med



SPECIAL
PRIZE

ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБАМИ



Топ-3 ФАКТОВ

Для работы над проектом ресторана Андрей Деллос создал собственные мастерские, где в течение 6,5 лет несколько сотен художников и мастеров трудились над деревянными панелями, бронзовым декором, лепниной, росписями, хрустальными люстрами, мебелью и посудой.

Каждые выходные с 13.00 до 17.30 в ресторане проходят бранчи. При бронировании более чем за месяц на бранчи действует скидка 10 %.

Летняя шампань-терраса ресторана по праву считается одной из лучших в городе и идеально подходит для торжественных коктейлей и незабываемых праздничных торжеств. Veuve Clicquot разливают по 990 руб. за бокал, устрицы подают от 130 руб. за штуку.

SPECIAL
PRIZE



Лучший РЕСТОРАН ДЛЯ ПУТЕШЕСТ- ВЕННИКОВ

📍 Москва, Россия
«Турандот»





Халкидики, Греция

→ Перелет: Москва – Салоники – Москва от 52 600 р.

SANI RESORT

Курорт Sani Resort предлагает отдых на любой вкус на побережье Эгейского моря. К безупречным сервису и размещению прилагаются мишленовские рестораны, спа-центры, пляж с мелким белоснежным песком и собственная яхтенная гавань.



Курорт Sani Resort состоит из пяти отелей, каждый из которых имеет свои уникальные особенности. Sani Beach идеален для шумной семейной поездки, Sani Club понравится ценителям безмятежного пляжного отдыха, Porto Sani выбирают приверженцы здорового образа жизни, а Sani Asterias – желающие уединиться и насладиться умиротворяющим видом на гору Олимп. Новый отель, открывшийся в этом году, Sani Dunes создавался для гостей старше 12 лет – 136 великолепных номеров, современный спа-центр, гурме-ресторан Fresco и особые развлечения для подростков – танцевальная студия, футбольная академия и яхт-школа.

Факт. Отдых в **Sani Resort** можно дополнить прогулкой на яхте, экскурсией в заповедник для птиц или пещеру Петралона, посетить винные дегустации.

ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБОЙ



Факт. Курорт предлагает спортивные развлечения — к примеру, обучение дайвингу. Дайвинг-центр находится в Sani Beach.

Сосновый бор, белоснежные песчаные пляжи, изумрудные воды Эгейского моря делают территорию Sani Resort уникальной. В сердце курорта расположена гавань Sani Marina, где можно пришвартовать яхту круглый год. Также в гавани размещаются модные бутики, ювелирные магазины, рестораны и бары. Помимо любви к безупречному отдыху курорт славится любовью к музыке и хорошей еде. Ежегодно здесь проходят музыкальный фестиваль Sani Festival и гастрономический Sani Gourmet, на которые съезжаются легендарные исполнители наподобие Боба Дилана, Мишеля Леграна и именитые шеф-повара, имеющие звезды Мишлен.





Фетхие, Турция

→ Перелет: Москва – Даламан –
Москва от 16 100 р.



Hillside Beach Club

Отель находится в собственной бухте неподалеку от городка Фетхие. В распоряжении гостей – три пляжа, в частности уединенный Silent Beach, на территории которого запрещено пользоваться мобильными телефонами. Из спортивных развлечений в отеле популярны дайвинг и полеты на парашюте, полному расслаблению способствует посещение спа-центра Sanda Nature Spa. В меню – массаж тела, ступней, лица, головы, процедуры после загара, комплексные программы по омоложению и восстановлению. Есть спа-номера для двоих.

hillsidebeachclub.com

**Факт. Сентябрь и октябрь –
подходящее время для отдыха
в Фетхие.**



ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБОЙ

Hotel Sofitel Quiberon Thalassa
Sea & Spa

ЛУЧШИЕ ТАЛАССО- ЦЕНТРЫ

Факт. Считается, что целебные микроорганизмы, живущие в воде, способны **быть активными в течение 48 часов.** Поэтому лучшие талассо-центры расположены непосредственно на морском побережье.



Факт. Комфортное размещение в **Hotel Sofitel Quiberon Thalassa Sea & Spa** сочетается с красотой местной дикой природы.

Талассотерапию породила мода на морские купания, которые широко распространились в конце XVIII века, а первым талассо-спа стали «Морские термы Монте-Карло». Они до сих пор держат марку. Мы выделили еще 9 мест, где помимо Монако предлагают качественный уход за телом и лицом на основе морской воды, грязей и водорослей.

ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБАМИ

Франция

Hotel Sofitel Quiberon Thalassa Sea & Spa

КИБЕРОН

→ Перелет: Москва – Лоринт – Москва (с пересадкой в Париже) от 71 000 р.

Институт талассотерапии на юге Бретани на полуострове Киберон считается одним из лучших в мире и напрямую соединен с отелем. Гидромассажи, обертывания с водорослями, процедуры с использованием собственной косметики Aqua Science, в разработку которой был вложен большой опыт работы с морскими компонентами. Здесь расположен 25-метровый плавательный бассейн с морской водой, кабина для криотерапии и бар L'Ocean Bar, где подают легкие блюда и фруктово-овощные коктейли.
sofitel.com

Hotel Ile Rousse Thalazur Bandol

БАНДОЛЬ

→ Перелет: Москва – Марсель – Москва (с пересадкой в Мюнхене) от 41 200 р.

Сеть Thalazur насчитывает восемь отелей, расположенных в прибрежных зонах Франции. Самый камерный находится в Бандоле – в нем всего 67 номеров и, пожалуй, самый роскошный спа-центр из всей коллекции. Упор сделан на процедуры для энергетической перезагрузки организма. Новинка этого года – массаж Ki Maуи, который выполняется на теплом кварцевом песке. На территории есть открытый подогреваемый бассейн с морской водой, в качестве приятного бонуса – вид на залив Ренекрос.
thalazur.fr



Hotel Barriere Le Royal La Baule

Hotel Ile Rousse Thalazur Bandol





Hotel Marinedda Thalasso & SPA

Hotel Barriere Le Royal La Baule

ЛА-БОЛЬ

→ Перелет: Москва – Париж – Москва
от 74 100 р.

Здание отеля, построенного в духе модной в XIX веке неонорманской архитектуры, является настоящим украшением курорта Ла-Боль. Короткий коридор соединяет отель с центром талассотерапии La Thalasso & Spa Barriere Le Royal by Thalgo, в котором представлены разнообразные процедуры и программы, рассчитанные на шесть дней. В бассейне с морской водой проходят занятия по акваэробике, также здесь можно заняться аквафитнесом – спортивные тренажеры установлены прямо в воде, что увеличивает нагрузку на мышцы в несколько раз. В морских ритуалах используется знаменитая соль из Геранды, богатая микроэлементами. Есть процедуры для детей и подростков.

hotelsbarriere.com

Италия

Tombolo Talasso Resort

МАРИНА ДИ КАСТАНЬЕТО

→ Перелет: Москва – Рим – Москва
от 73 220 р.

Отель на берегу Тирренского моря может похвастаться единственным спа-центром в Тоскане, полностью посвященным талассотерапии. Комплекс из пяти бассейнов с морской водой оснащен устройствами хромотерапии и построен в удивительно красивом гроте, что способствует максимальному расслаблению. Вода, которую также широко применяют в программах детоксикации, коррекции фигуры, восстановления, берется на расстоянии 900 метров от берега, что гарантирует ее чистоту. Также центр силен в методах рефлексотерапии.

tombolotalasso.it

Hotel Marinedda Thalasso & SPA

ИЗОЛА РОССА

→ Перелет: Москва – Альгеро – Москва
(с пересадкой в Риме) от 45 000 р.

Центр талассотерапии L'Elicriso занимает территорию 2500 кв. м и считается одним из самых крупных и значимых на Сардинии. На территории расположены три многофункциональных бассейна с морской водой и гидромассажем разной интенсивности. Действие моря здесь усиливается ароматерапией – для этого используются собранные на острове растения. К примеру, программа «Оздоровление спины» помимо купаний с сардинской солью и грязевых обертываний включает массаж с маслами мирта и можжевельника.

hotelmarinedda.com

Факт. В L'Elicriso можно провести неделю, выходные или сделать короткую остановку в путешествии, выбрав программу одного дня.



Grand Hotel Alassio

Grand Hotel Alassio

АЛАССИО

→ *Перелет:* Москва – Ницца – Москва

от 144 500 р.

Талассо-центр Thalassio Medical SPA, принадлежащий отелю Grand Hotel Alassio, известен не только в итальянском городке Аlassio, но и за его пределами. Он занимает три просторных этажа и площадь 1500 кв. м. Крытый бассейн с гидромассажем, комнаты с установками Niagara, Osmosis, Vichy, Soft Pack, усиливающие эффект от пилингов и обертываний. В центре представлена косметика Thalion и Salin de Biosel.

grandhotelalassio.com

Capovaticano Resort Thalasso & Spa

РИКАДИ

→ *Перелет:* Москва – Ламеция Терме – Москва

от 80 000 р.

Светлый просторный спа-центр с широким меню процедур и видом на вулкан Стромболи и Липарские острова. Есть экспресс-программы, рассчитанные на выходные – Zen Stopover и Vitality Stopover, и более продолжительные, недельные, – для улучшения контуров тела, повышения жизненной энергии и расслабления.

capovaticanoresort.it

Португалия

Vilalara Thalassa Resort

АРМАСАН-ДЕ-ПЕРА

→ *Перелет:* Москва – Фару – Москва

(с пересадкой во Франкфурте-на-Майне) **от 50 000 р.**

К созданию первого португальского талассо-спа, который открылся в отеле Vilalara Thalassa Resort в 1990-х годах, приложил руку француз, специалист в области морелечения Жан Бобет из Биаррица. К программам по похудению, омоложению, снятию стресса здесь присоединяются и нестандартные – к примеру, для желающих бросить курить. Среди процедур a la carte есть остеопатия, массаж рейки, шиаци и гимнастика Тай-Ши-Шуан.

vilalaresort.com

Hotel Quinta da Marinha Resort

КАШКАЙШ

→ *Перелет:* Москва – Лиссабон – Москва

от 79 000 р.

Атлантический океан и поле для гольфа на 18 лунок, расположенное на территории отеля, стали источниками вдохновения при разработке меню спа-центра Ritual SPA. Фирменными процедурами здесь считаются пинда-массаж теплыми полотняными мешочками, наполненными минеральной солью и специями, и массаж с использованием мячиков для гольфа.

quintadamarinha.com

Виктория Филимонова — врач дерматолог-косметолог, лазеротерапевт, трихолог, ведущая популярного блога о косметологии и превентивной медицине @dr_viki



Виктория Филимонова ...О ЖИЗНИ КОЖИ ПОСЛЕ ЛЕТА



Топ-3

ЛЮБИМЫХ СРЕДСТВ ВИКТОРИИ

Очищающий гель *Cleansing Complex, iS Clinical*. Благодаря фруктовым кислотам нежно отшелушивает кожу и готовит ее к пилингам.

Маска *Masque Visolastine E, Biologique Recherche*. Помогает реабилитировать кожу после солнца, ее можно наносить на час и близко к ресниччатому краю века.

Крем *Brightenex 1,0 % Retinol, ZO Medical*. Отлично подходит для выравнивания тона кожи и часто используется в осветляющих программах.

К

ак только мы возвращаемся из отпуска, особенно в летний период, хочется за максимально короткий срок восстановить кожу. От переизбытка ультрафиолета могут появиться морщинки, купероз и эластоз, обостриться акне, уплотниться эпидермис и истончиться дерма, поэтому постотпускной уход должен состоять из отшелушивания – используйте умывалку с низким содержанием фруктовых кислот – и увлажнения сверх плана – помогут уходовые процедуры, а также биоревитализация или безинъекционная мезотерапия красным терапевтическим лазером. Не пугайтесь, если через пару дней после первой процедуры биоревитализации вы заметили еще большую сухость, через 7-10 дней все восстановится.



Постотпускной уход должен состоять из отшелушивания и увлажнения сверх плана.

После длительного пребывания на солнце нередко появляется или обостряется пигмент. Важно помнить, что кожа с пигментацией очень ранимая, она не любит резких изменений, поэтому обновление необходимо начинать с обязательной подготовки: включить в домашний уход препараты с ретинолом, арбутином, экстрактом солодки, фитиковой, аскорбиновой и койевой кислотами и другими отбеливающими ингредиентами. Обычно подготовительный этап занимает минимум месяц, тем более сразу после лета, – в сентябре солнце еще очень активно, и серьезные манипуляции лучше проводить только с октября. В октябре уже можно приступать к легким химическим пилингам, особенно ретиноевым, которые дают не только отбеливающий эффект, но и уплотняют дерму, процедурам фотоомоложения, «холодной» лазерной шлифовке. Для быстрого заживления и ускорения регенерации кожи я рекомендую параллельно с пилингами или световыми процедурами делать инъекции аутоплазмы.

Не стоит паниковать и тем, у кого после солнца появились воспаления. Инсоляция стимулирует гиперкератоз (уплотнение верхних слоев эпидермиса) и гиперсекрецию кожного сала, также причина часто связана с комедогенной SPF-защитой. Обычно через десять дней все приходит в норму. Помочь себе можно очищающими средствами с фруктовыми кислотами, точечными присушками и противовоспалительными масками.

Еще один момент, который тревожит многих, – расширение сосудов после длительного пребывания на солнце. План действий должен быть тот же, что и при «отбеливании» кожи, а после их можно удалить одним из методов селективного фототермолиза – лазерной или фотокоагуляцией. ☑

из личного архива Виктории Филимоновой, Председателя Пресс-Службы



PRIME beauty



CAUDALIE

Новая коллекция French Kiss включает в себя бальзамы для губ трех оттенков – нейтрального, розового и малинового. В их составе замечен сильнейший антиоксидант – полифенолы косточек винограда.

caudalie.com



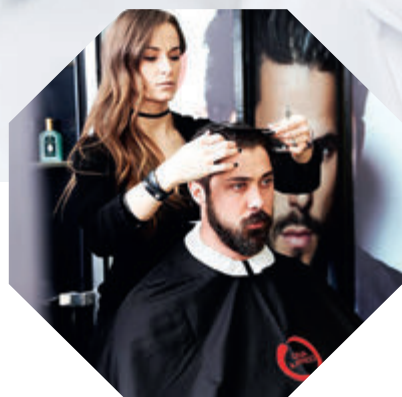
HAUTE FRAGRANCE COMPANY

Новый бренд

Редкий момент, когда французский парфюмерный дом начинает запуск своей дебютной коллекции с России. Haute Fragrance Company мировую премьеру устроил в Москве – коллекция из девяти женских и четырех мужских ароматов представлена в ГУМе и ЦУМе. За внутреннюю составляющую отвечал молодой парфюмер Винсан Рикор, флакон – дело рук испанского художника Артуро Элена и итальянского дизайнера Маттео Чибика.

hfc.com

ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБАМИ



ALDO COPPOLA

Барбер-корнеры

Центры красоты Aldo Coppola развивают культуру барберинга – в специальных корнерах мужчинам предлагаются отдельные процедуры или комплексные программы. К примеру, программа Men's Grooming, в которую помимо стрижки, королевского бритья или ухода за бородой входит процедура с эффектом лифтинга и массаж воротниковой зоны, позволяющий «перезагрузиться» после частых перелетов и долгих переговоров.

aldocoppola.ru

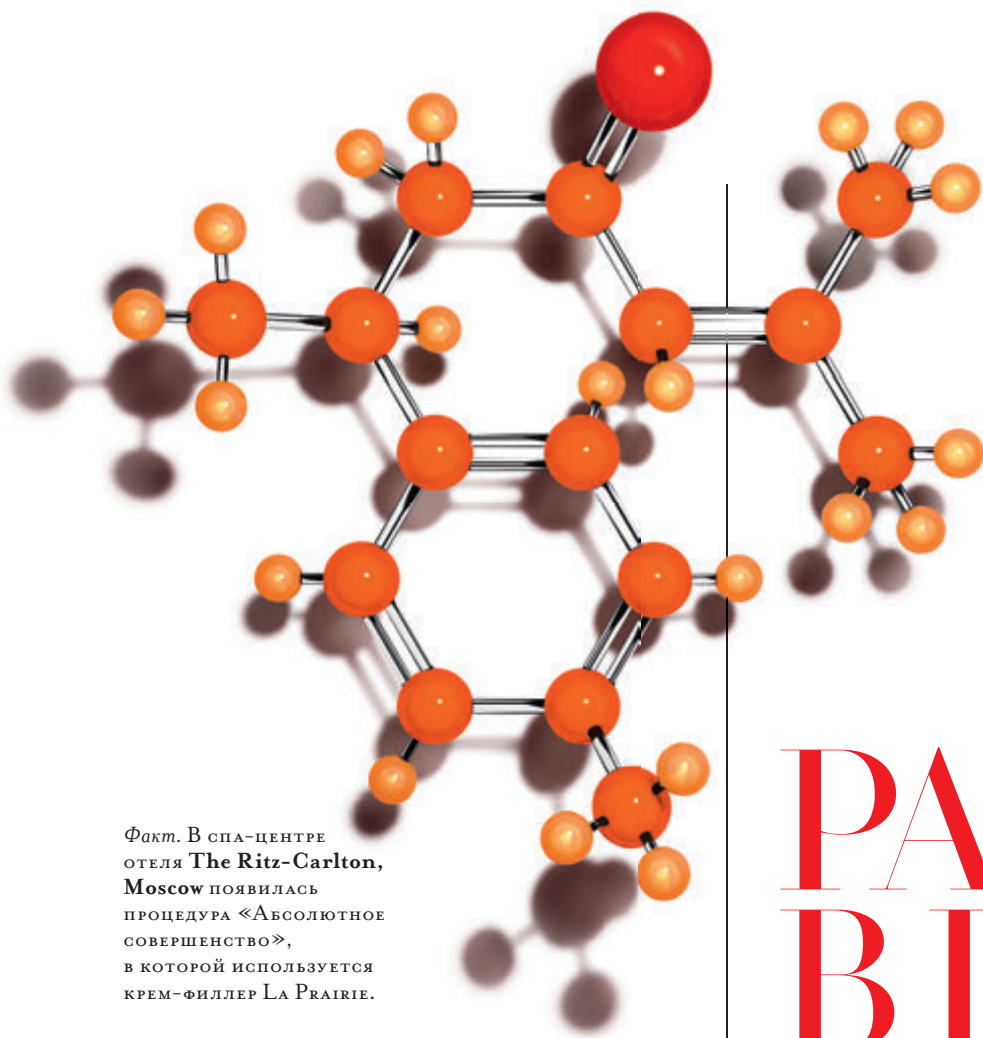
«КЕРАЛА»

Визит доктора

До 11 сентября в центре аюрведы и йоги «Керала», расположенном на Мичуринском проспекте, принимает приглашенный доктор аюрведы, спортивный врач и признанный специалист по древнейшей индийской акупунктурной технике марма-терапии Ниил Венугопал. Он проводит консультации с диагностикой заболеваний, сеансы аюрведических процедур и массажей по марма-точкам.

ayurveda.ru





Факт. В спа-центре отеля **The Ritz-Carlton, Moscow** появилась процедура «Абсолютное совершенство», в которой используется крем-филлер **La Prairie**.



3 ФАКТА

О НОВОМ КРЕМ-ФИЛЛЕРЕ SKIN CAVIAR ABSOLUTE FILLER, LA PRAIRIE

Появление крема приурочено к 30-летию легендарной Skin Caviar Collection. Икорная технология была усовершенствована – впервые протеины и масла икры вытягивались отдельно и только затем смешивались. Это позволило ученым сохранить все наиболее ценные компоненты икры.

Крем борется с потерей естественных объемов лица и плотности кожи, наполняет клетки питательными веществами и стимулирует синтез коллагена.

Флакон безупречен с эстетической и утилитарной стороны – он имеет встроенное зеркало и вакуумную помпу, которая точно дозирует необходимое количество средства для лица, шеи и зоны декольте.

laprairie.ru



1

1. Комплексная омолаживающая двойная сыворотка *Double Serum*, **Clarins**. 2. Лосьон *Nutritious Micro Algae*, **Estée Lauder**. 3. Увлажняющая сыворотка для тела *Hydro Lagon*, **Méthode Jeanne Piaubert**. 4. Сыворотка *Skin Gloss Oil Water*, **Kanebo**. 5. Лосьон для снятия макияжа вокруг глаз *Ultra Soothing Eye Make-Up Remover*, **Ultraceuticals**.

РАБОТАЮТ В ПАРЕ: двухфазные средства

Двухфазные средства выглядят необычно и забавны в использовании: перед каждым применением их нужно тщательно shake, shake, shake, чтобы смешать входящие в состав масло и воду, либо глину и воду, как в новом лосьоне **Estée Lauder**. Но это не единственные их козыри. «Масляная основа позволяет сделать средства мягче, поэтому в нашей линейке такой продукт существует для снятия макияжа с глаз, самой чувствительной зоны лица, – говорит доктор Джефри Хибер, созда-

тель австралийской марки **Ultraceuticals**. – Он одновременно очищает и увлажняет». А специалистам **Clarins** двухфазная формула позволила удержать и объединить в одном средстве растительные экстракты, растворимые в воде, и растительные экстракты, растворимые в масле. Во флакон с водной формулой они поместили флакон с липидной формулой. Соединяются фазы между собой в момент нажатия дозатора. И это тот случай, когда необходимость встряхивать флакон отпадает. **ET**



2



3



4



5

Факт. Компания **Kanebo** представила одноименную марку косметики. В нее входит базовый уход и специальные средства для разных периодов жизни.

PRIME ВЫБОР



LA CORNUE

Кухонный остров Châtelet 150 – идеальный баланс дизайна и функциональности. Он оснащен сводчатой духовкой и самым большим тепловым ящиком, доступным на рынке, для выпечки или приготовления при низкой температуре. Возможно создать свою плиту на заказ, выбрав понравившуюся конфигурацию, цвет и отделку – всего доступно не менее 8000 вариантов.

Б.Дорогомиловская ул., П/П



JUST FOR YOU

Отель «Астория» в Санкт-Петербурге представляет новое меню, разработанное бренд-шефом сервиса сбалансированного питания Just For You Юрием Бадехиным и шеф-поваром ресторана отеля Давидом Эйро. Это легкие, красочные, вкусные и сытные блюда, которые можно попробовать в гостиной «Ротонда».

roccofortehotels.com/hotel-astoria

MARLIES DEKKERS

Дизайнер нижнего белья Марлиз Деккерс, в числе поклонниц которой Тейлор Свифт, Рианна, Ники Минаж и многие другие знаменитости, открыла свой корнер в московском ГУМе. Чувственные, провокационные модели, в том числе из новой коллекции «Голливудский гламур», уже доступны в корнере и салонах сети «Эстель Адони».

marliesdekkers.com



ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБАМИ



В подвеске согуара *Fleur de Lune* спрятана крылатая фея. Увидеть ее можно, открыв лепестки лунного цветка.

ВОТ ЭТО СЮРПРИЗ!

Если отодвинуть центральный лист броши *Cachette des Coccinelles* в сторону, можно увидеть божью коровку из черной и красной шпинели.



Брошь *Sous son aile* — не один попугайчик, а целых два: птенец прячется под драгоценным крылышком.



Последняя коллекция высокого ювелирного искусства, созданная мастерами Van Cleef & Arpels, названа *Le Secret*. Слово «секрет» имеет форму единственного числа, хотя загадок и превращений здесь куда больше: практически ни один из более чем ста ювелирных предметов не обходится без скрытой игры. И дело здесь не только в традиционных украшениях-трансформерах, когда кольцо распадается на браслеты и подвеску, — в этом искусстве французский ювелирный Дом давно считается непревзойденным виртуозом. Но в этой коллекции в кольце, например, спрятано зашифрованное поэтическое послание, в подвеске скрыт секретный механизм, звенья браслета складываются гармошкой, чтобы превратиться в кольцо, от броши-цветка отсоединяется бабочка, под крылом попугайчика прячется птенец, а на листе обнаруживается крошечная божья коровка. **ST**

→ Столешников пер., 9



ONLYWATCH

11 ноября в Женеве в 7-й раз состоится благотворительный аукцион Only Watch, все вырученные средства от которого будут перечислены «Ассоциации Монако по борьбе с миопатией» и в поддержку научных исследований в области миодистрофии Дюшенна. Сорок часовых мануфактур создали для аукциона уникальные модели часов. В частности, Chopard выпустил хронометр Superfast 8 Hz Power Control Porsche 919 Only Watch 2017 с высокочастотным балансом.

onlywatch.com

МЕДИЦИНСКИЙ КОНСЬЕРЖ PRIME

рекомендует клиники Лондона

Команда специалистов Медицинского консьержа PRIME рекомендует медицинские центры Bupa Cromwell Hospital и Brevin Home Care в Лондоне.

Bupa Cromwell Hospital – одна из самых известных частных клиник Лондона. Руководство госпиталя уделяет повышенное внимание подбору врачей и персонала, следит за оснащением кабинетов и палат, диагностической аппаратурой. Одно из неоспоримых достоинств клиники в том, что лечение начинается с работы над психологическим состоянием пациента.

Brevin Home Care. Клиника занимается лечением разного рода психических расстройств, депрессивных состояний, проблем с психотропными веществами. Отсутствие внешних негативных воздействий, современные методы лечения, пост-лечебная программа способствуют максимально быстрому достижению результата.

Ознакомиться с наполнением лечебных программ и записаться на диагностику Вы можете в консьерж-службе PRIME.*

Читайте в следующем номере о клиниках Финляндии и будьте здоровы с PRIME.

*Оплата услуг всегда производится в клинику напрямую.

WRAP ME

Мы успели привыкнуть к тому, что стильная упаковка подарков – это реально и доступно, даже если нет времени доехать до магазина Wrap Me (благодаря услуге «выездная упаковка»). А теперь компания покоряет новые горизонты и предлагает услуги по оформлению мероприятий. Любой праздник – от свадьбы до детского дня рождения – с помощью дизайнеров Wrap Me превратится в самое стильное мероприятие года.

wrapme.ru

PASQUALE BRUNI

Итальянский бренд предлагает новое видение своей культовой коллекции Von Top. Основной акцент сделан на ярко-зеленом хризопразе, его дополняют розовое золото и бриллианты. В коллекции представлены серьги, кольца, браслеты и сутары.

pasqualebruni.com



ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБАМИ

РЕКЛАМА



3 факта о F-PACE.

Мощность двигателя V6 с нагнетателем — 380 л. с., объем багажника — 508 л, Activity Key позволяет попасть в машину без ключа.

ТЕСТ-ДРАЙВ

За рулем Jaguar F-PACE Лена Гранжа

Жaguar F-PACE доставляет истинное наслаждение даже в собянинских пробках, так что для любителей нестандартных решений это определенно лучший выбор. Спортивный SUV, абсолютно заслуженно завоевавший награды за лучший дизайн, при этом обладает шиком, благородством и мощью, которые есть только у ягуара. Неважно, выберете ли вы салон «кофе с молоком», панорамную крышу и спокойный цвет кузова или спортивную отстрочку на коже и более агрессивный интерфейс, на дорогах и парковках вы всегда будете в центре внимания. Вас будут фотографировать, стучать в окно и придирчиво расспрашивать про лучшего дилера и двигатель.

Из дополнительных милых опций, которые будут радовать вас на темной парковке и московской зимой, — автоматическая подсветка салона и проекция круга с надписью Jaguar на асфальт около водительской двери. А большие колесные диски (не меньше 20 дюймов) и большой экран в салоне (пакет опций InControl Touch Pro) существенно меняют облик автомобиля и ощущения водителя. **BT**



Best of...

ИТАЛИЯ

Страна art de vivre. Люблю жить в итальянских городах.

Особенно в Риме – его историю и музеи, дворцы и фонтаны, еду и стиль, бутики. Самый худший вариант путешествия – тот, который возвращает меня в мою же реальность, в привычную среду потребления, когда не удастся избежать клише. Поэтому мне важно встречаться с людьми на улице, ходить на рынок, пробовать местную еду.

ЯПОНИЯ

Другой «полюс» моих тревел-пристрастий и совсем другое «искусство жить» – более строгое и кодифицированное. Здесь высоко развита материальная культура, абсолютное внимание к деталям и ритуальное начало во всем.



Основатель
Bell & Ross

**Бруно
Беламиш**

«В ЧАСАХ ЕСТЬ СИМВОЛИЧЕСКАЯ НАПОЛНЕННОСТЬ, ЭМОЦИЯ И СТАТУС, НАКОНЕЦ»

Почему вы делаете механические часы? Ведь сегодня время можно прочесть на любом гаджете.

С этой точки зрения работа любой традиционной швейцарской часовой мануфактуры сегодня совершенно бесполезна. Однако именно такие вещи, как часы, рождают ощущение удовольствия – удовольствия рассматривать, держать в руках, владеть. В них есть красота, символическая наполненность, эмоция, статус, наконец.

Как вы понимаете, что доставляет удовольствие вашим клиентам?

Только путем проб и ошибок. Лично я исхожу из принципа: доставлять удовольствие себе, чтобы потом суметь донести его до других. В этом году мы выпустили женские розовые часы. Почему не зеленые? Маленький независимый бренд вынужден рисковать и экспериментировать. Конечно, финансовая ситуация трудная и надо обращать внимание на сток. Но именно сейчас, более чем когда-либо, нас спасает изобретательность. Розовый – это попытка. Никто не скажет, будет ли он востребован, пока мы сами не попробуем и не увидим реакцию клиентов.

Что из новинок этого года особенно привлекло внимание публики?

Первые квадратные дайверские, первые розовые часы и полностью прозрачные BR-X2 Tourbillon Micro-Rotor, лишенные корпуса: их механизм сделан в виде стальной пластины, помещенной между двумя сапфировыми стеклами.

Откуда у вас любовь к авиации?

Авиация всегда отсылает к передовым технологиям. Самолет – инженерное сооружение, в котором все до последнего винтика должно быть безупречно. Приборная панель – лучший утилитарный инструмент, который стал точкой отсчета в дизайне наших часов. В этом году мы попробовали взять за основу другой утилитарный объект – руль гоночного болида, который служит и приборной панелью тоже, и перенесли этот принцип с рулевого колеса на запястье.

А как началось ваше партнерство с гоночной командой Renault?

Мы никогда не думали о партнерстве с «Формулой-1», ведь там астрономические бюджеты. Но однажды к нам обратился представитель Renault, который оказался фанатом часов Bell & Ross, и с его легкой руки мы стали спонсорами команды два года назад.

25 лет для часового бренда – это много?

Я предпочитаю смотреть вперед, поскольку у нас нет вековой традиции. И в нашем деле гедонизм сочетается с бизнесом – как в кино классическая музыка и образцы авангарда.

А какую музыку вы предпочитаете?

Недавно открыл для себя оперу как жанр. Потрясающие произведения Дебюсси! Вы входите в другой мир и пребываете в нем, как во сне. Из современного люблю фанк, джаз, ритм-н-блюз, в меньшей степени рок. **BR**



Вверху: BR 03 Aero-GT,
внизу: BR-X1 RS17





Джейкоб и Анжела Арабо с гостями вечера



Надежда Адвокатова, Джейкоб Арабо, Аркадий Новиков



Флавио Бриаторе, Джанлука Вакки и Джейкоб Арабо

Гала-ужин в честь открытия ювелирно-часовой выставки Jacob&Co.

Первая в истории выставка бренда Jacob&Co. прошла с 15 июля по 15 августа в Порто-Черво в Billionaire Club. На выставке были представлены шедевры часового искусства Caviar Yellow Diamond и Millionaire Watch и такие произведения высокого ювелирного искусства, как кольцо Paraiba Tourmaline и уникальное кольцо с пурпурно-розовым бриллиантом весом 21,5 карата. Ужин в честь открытия выставки стал главным событием светской жизни Сардинии.



Андрей Малахов и Наталья Шкулева



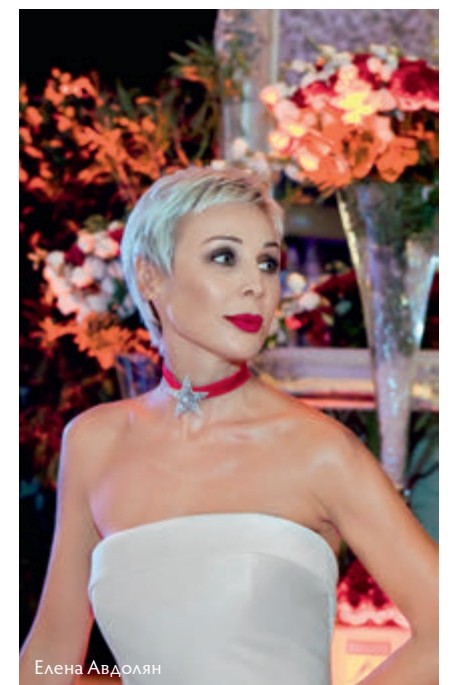
Марк Гарбер с Ириной



Джейкоб Арабо с гостьей вечера



Бенджамин Арабо, Ваге Ентибарян, Ксения Рощина, Анжела Арабо



Елена Авдолян

PRIME Events

Концерты

8 сентября

МОНТЕ-КАРЛО, МОНАКО
Duran Duran

Бессмертный британский коллектив триумфально вернулся на большую сцену с новым альбомом Paper Gods, который музыканты и представят на частном концерте на Лазурном Берегу.
YCM Marina Concert

8 сентября

МОСКВА, РОССИЯ
Людвико Эйнауди

Один из самых востребованных композиторов возвращается в Москву с новой программой.
«Крокус Сити Холл»

9, 11 сентября

НЬЮ-ЙОРК, США
Depeche Mode

Легендарные британские техноромантики продолжают катать по миру новую пластинку Spirit. Вторая часть тура традиционно приходится на США, Канаду и Латинскую Америку.
Madison Square Garden

10 сентября

МОСКВА, РОССИЯ
Робби Уильямс

Харизматичный Робби Уильямс наконец-то доберется и до Москвы со своим мировым турне в поддержку альбома The Heavy Entertainment Show.
СК «Олимпийский»

13, 15, 16, 18 сентября

ЛОС-АНДЖЕЛЕС, США
Эрик Клэптон

Один из самых влиятельных рок-музыкантов современности отметит на сцене 50-летие своей музыкальной карьеры.
The Forum

13 сентября

ПАРИЖ, ФРАНЦИЯ
Денис Мацуев

Прославленный российский пианист представит в Париже сольную программу, в которую вошли произведения Бетховена и Шумана, Чайковского и Прокофьева.
Théâtre des Champs-Élysées



Факт. Песня **Party Like A Russian** на московском концерте прозвучит НЕПРЕМЕННО.

21 сентября

ПАРИЖ, ФРАНЦИЯ
Энни Морриконе

Легендарный Энни Морриконе даст концерт в Париже в рамках мирового турне, приуроченного к 60-летию творческой деятельности.
AccorHotels Arena POPB

22 сентября

АМСТЕРДАМ, НИДЕРЛАНДЫ
Джон Ледженд

Обладатель девяти «Грэмми» и просто яркий представитель неосоула продолжает мировое турне в поддержку альбома Darkness and Light.
Ziggo Dome

26 сентября

МИЛАН, ИТАЛИЯ
Lady Gaga

Эпатажная и талантливая Lady Gaga представит в Милане новую пластинку в рамках Joanne World Tour.
Mediolanum Forum

27 сентября

БАРСЕЛОНА, ИСПАНИЯ
The Rolling Stones

Легендарные музыканты, занявшие престижное четвертое место в списке 50 величайших исполнителей всех времен, приедут в Барселону в рамках турне No Filter Tour.
Estadi Olímpic Lluís Companys

Опера

4, 7, 10, 13 сентября

ВЕНА, АВСТРИЯ
«Трубадур»

Венская государственная опера открывает новый сезон оперой Верди, объединившей таких звезд, как Анна Нетребко и Марсело Альварес.
Венская государственная опера

12 сентября — 4 октября

МИЛАН, ИТАЛИЯ
«Тамерлан»

В новом сезоне Театр Ла Скала представляет оперу Генделя в постановке Давида Ливерморе. Одну из главных партий исполнит Пласидо Доминго.
Teatro alla Scala

14 сентября

ВЕНА, АВСТРИЯ
Sting

Легендарный певец представит в Вене программу 57th & 9th Tour в поддержку одноименного альбома, названного критиками «главным посвящением музыканта рок-музыке».
Stadthalle

15, 17 сентября

НЬЮ-ЙОРК, США
Пол Маккартни

Сэра Пола Маккартни можно смело на-

звать живой легендой. Каждый концерт участника ливерпульской четверки – настоящий подарок всем меломанам. В Нью-Йорке музыкант выступит в рамках турне Flowers In The Dirt.
Madison Square Garden

15 сентября

БЕРЛИН, ГЕРМАНИЯ
Дайана Кролл

Канадская джазовая певица и пианистка, обладательница пяти премий «Грэмми» посетит Берлин с новой программой.
Tempodrom

25 сентября

НЬЮ-ЙОРК, США

Открытие сезона в Metropolitan Opera

Метрополитен-опера открывает новый сезон традиционным гала-вечером. Гостей ждет приветственный коктейль, опера «Норма» в постановке британского режиссера сэра Дэвида МакВикара при участии Сондры Радвановски и Джойс ДиДонато, а также гала-ужин после спектакля.
Metropolitan Opera

Балет

23 сентября — 18 октября

МИЛАН, ИТАЛИЯ

Балет «Онегин»

Этой осенью Ла Скала подготовил новую версию балета «Онегин» на музыку Чайковского. В роли Онегина успевший стать великим итальянский танцовщик Роберто Болле.

Teatro alla Scala

Театр

9—10 сентября

МОСКВА, РОССИЯ

Гастроли Александринского театра

Александринский театр под руководством Валерия Фокина привезет в столицу спектакль «Маскарад. Воспоминания будущего». Используя визуальные образы и мизансценические мотивы постановочной партитуры «Маскарада», поставленного Мейерхольдом на императорской сцене почти век назад, и максимально точно воссоздавая сцениграфически, музыкально и ритмически спектакль великого режиссера, поста-



Maison & Object

новка предлагает зрителям отправиться в уникальную экспедицию в прошлое.
Большой театр

14—16 сентября

ВИЧЕНЦА, ИТАЛИЯ

Hamletmachine

После премьеры на Фестивале Двух миров в Сполето звезда современной театральной сцены Роберт Уилсон привезет свою новую постановку в Виченцу. Этот проект — результат дружбы и сотрудничества самого эпатажного маэстро современности с немецким драматургом Хайнером Мюллером.

Teatro Astra

Выставки и ярмарки

8—10 сентября

МОСКВА, РОССИЯ

Cosmoscow 2017

В программе пятого выпуска единственной в России международной ярмарки современного искусства по традиции будут представлены основная (Main) и специальная (Discovery) секции, а нововведением станет секция Collaborations, призванная стать дополнительной платформой для сотрудничества между российскими и зарубежными галереями.

Гостинный Двор

8—12 сентября

ПАРИЖ, ФРАНЦИЯ

Maison & Objet

Дважды в год лучшие дизайнеры мира представляют в Париже самые актуальные интерьерные решения, тем самым задавая тенденции будущего сезона. Maison & Objet — своего рода Каннский фестиваль в мире дизайнерского искусства: участники выставки априори становятся образцом для подражания и заслуживают самой высокой оценки.

Paris Nord Villepinte



«Цай Гоцян. Октябрь»

ТОП-5 СПЕКТАКЛЕЙ сентября МОСКВА

6, 7, 21, 22 сентября

«Кинастон»

Пьеса, по которой поставлен спектакль, уже покорила Бродвей. Ее действие разворачивается в Англии 1660 года, где на театральной сцене все роли исполняли мужчины-актеры. Одним из таких артистов и был главный герой спектакля Эдвард Кинастон, чей талант был столь велик, что в него влюблялись зрители обоих полов.
Московский театр-студия под руководством Олега Табакова

7—8 сентября

«Цирк»

Основой для нового эксперимента Максима Диденко стала знаменитая комедия с Любовью Орловой в главной роли. Масштабное действие спектакля сопровождается оркестром, клоунадой и цирковыми номерами. В главной роли Ингеборга Дапкуняйте.
Театр Наций

13, 25 сентября

«Северный ветер»

Режиссерский дебют Ренаты Литвиновой. Каждая роль в спектакле написана под конкретного актера, а в саундтреке — музыка Земфиры.
МХТ им. Чехова

24 сентября

«Процесс»

Новая попытка проникнуть в мир абсурда Франца Кафки. Постановка ставит вопрос о хрупкости человеческой жизни перед машиной бюрократии, попав в которую человек рискует пропасть навсегда.
Театр им. Ермоловой

30 сентября — 1 октября

«Демоны»

Постановка одного из самых перспективных молодых режиссеров Латвии Элмарса Сеньковса. Драматическая история напоминает триллер, в центре которого острый конфликт двух супружеских пар.

«Гоголь-центр»

11–17 сентября

ПАРИЖ, ФРАНЦИЯ

XXIX Biennale des Antiquaires

С 1962 года Национальный синдикат антикваров организует биеннале антикварных ювелирных украшений, в которой ежегодно принимают участие такие дома, как Boucheron, Bulgari, Cartier, Chanel, Chaumet, Christian Dior, Harry Winston, Piaget, Van Cleef & Arpels и многие другие. Президентом нынешней биеннале назначен Кристофер Форбс. Grand Palais

13 сентября – 12 ноября

МОСКВА, РОССИЯ

Выставка «Цай Гоцян. Октябрь»

Первая в России персональная выставка одного из самых известных современных художников Цая Гоцяна. Главные экспозиционные площади музея превратятся в гигантскую инсталляцию «Октябрь», осмысляющую 100-летие революции. ГМИИ им. А.С. Пушкина

28–30 сентября

МОНТЕ-КАРЛО, МОНАКО

Top Marques: Watches & Jewellery

Третья по счету специализированная выставка представит ограниченные серии шедевров часового и ювелирного искусства. Hotel Hermitage

29 сентября – 28 января

МИЛАН, ИТАЛИЯ

Dentro Caravaggio

Выставка «Внутри Караваджо» при-

глашает зрителей в мир величайшего итальянского художника, реформатора европейской живописи XVII века и основателя реализма и одного из крупнейших мастеров барокко Микеланджело Меризи, известного как Караваджо. Экспозиция в Милане впервые в истории объединит все шедевры мастера. Palazzo Reale

29 сентября – 4 февраля

МОСКВА, РОССИЯ

«Будет ласковый дождь»

Первая в России масштабная экспозиция Такаси Мураками охватывает несколько периодов творчества художника с начала 1990-х годов до наших дней. Впервые помещая его произведения в более широкий контекст японской культуры, выставка отдает должное многолетней работе Мураками, который творчески переосмысливает и объединяет традиции Востока и Запада. ЦСИ «Гараж»

ЦСИ «Гараж»

Фестивали

До 9 сентября

ВЕНЕЦИЯ, ИТАЛИЯ

Венецианский кинофестиваль

Один из старейших киносмотров в Европе по традиции соберет лучших из лучших. Различные площадки

11 сентября – 2 октября

МОСКВА, РОССИЯ

VI Большой фестиваль РНО

Российский национальный оркестр от-

кроет концертный сезон 2017/2018 в столице Большим фестивалем РНО. По традиции фестиваль представит слушателям разнообразную палитру жанров и выдающихся исполнителей. В афише шесть концертов, а откроет фестиваль масштабная симфоническая программа, в которую вошли сочинения французских композиторов Жоржа Бизе и Мориса Равеля, а также грандиозная поэма Александра Скрябина «Прометей». Концертный зал им. П.И. Чайковского

7–17 сентября

ТОРОНТО, КАНАДА

Международный кинофестиваль в Торонто (TIFF)

Кинофестиваль в Торонто задумывался как «фестиваль фестивалей», где демонстрируется коллекция фильмов с других фестивалей, но превратился в одно из важнейших событий индустрии с яркими премьерными и интересными программами. Различные площадки

15–17 сентября

ФЛАШИНГ, США

The Meadows Music and Arts Festival

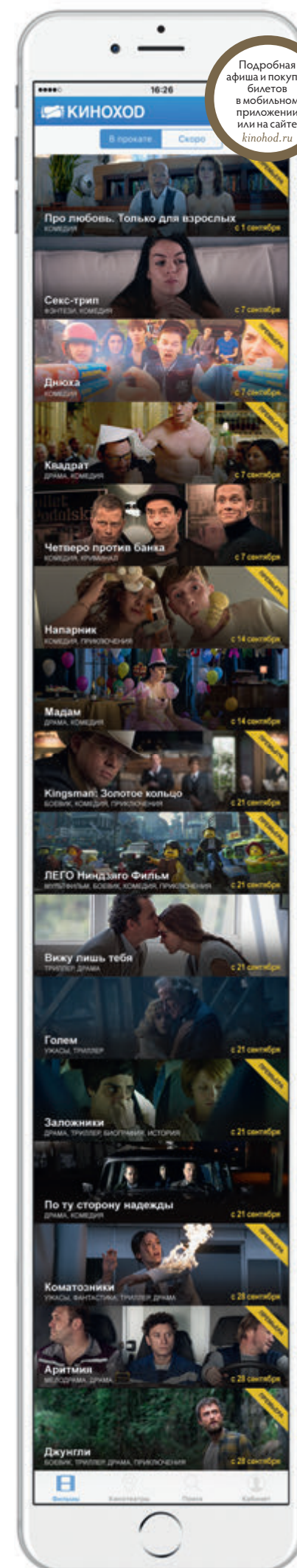
Участниками музыкального фестиваля в пригороде Нью-Йорка станут Red Hot Chili Peppers, Jay-Z, Gorillaz, Foster The People и Two Door Cinema Club. Citi Field

21–24 сентября

РИМ, ИТАЛИЯ

Taste of Roma

В течение четырех дней лучшие повара



ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБОЙ



Maxi Yacht Rolex

Вечного города будут готовить для гостей фестиваля в парке Auditorium Parco della Musica – Giardini Pensili. Кроме блюд различных регионов Италии в программе мастер-классы и дегустации.
Auditorium Parco della Musica – Giardini Pensili

Светская ЖИЗНЬ

Недели моды

7–14 сентября

НЬЮ-ЙОРК, США

15–19 сентября

ЛОНДОН, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

20–27 сентября

МИЛАН, ИТАЛИЯ

26 сентября – 3 октября

ПАРИЖ, ФРАНЦИЯ

Старт осеннему фэшн-марафону, анонсирующему главные тренды сезона весна-лето – 2018, дадут в Нью-Йорке. Затем вся модная общественность и сочувствующие переместятся в авангардный и бескомпромиссный в вопросах моды Лондон, а лицезреть цвета и формы будущей весны в видении ключевых игроков модного рынка можно будет по традиции в Милане и Париже.

21 сентября

МИЛАН, ИТАЛИЯ

Благотворительный вечер amfAR Milano

В рамках Миланской недели моды традиционно пройдет гала-вечер благотворительного фонда amfAR. Вечере примут участие непосредственно героини недели моды – дизайнеры, редакторы и модели, а в программе – коктейль, ужин и аукцион. Также организаторы обещают концерт, однако имя исполнителя пока держится в секрете.

La Permanente

Спорт

3–9 сентября

ПОРТО-ЧЕРВО, ИТАЛИЯ

Maxi Yacht Rolex

Одна из важнейших регат гоночного сезона в Средиземноморье пройдет в этом году в 28-й раз, а яхт-клуб Costa Smeralda отметит свое 50-летие.

Yacht Club Costa Smeralda

8–10 сентября

ЧИЧЕСТЕР, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

Goodwood Revival

В самом известном в мире фестивале

ретромобилей примут участие гоночные болиды, выпущенные до 1966 года включительно.

Гоночная трасса «Гудвуд»

15–17 сентября

СИНГПУР

Formula 1 Grand Prix

Официальный хронометрист одного из самых ярких этапов легендарной гонки – компания Rolex.

Городская трасса Марина Бей

14–17 сентября

ЭВИАН, ФРАНЦИЯ

Женский гольф-турнир Evian

На поле с вековой историей и потрясающим видом на Швейцарские Альпы выступят лучшие гольфистки мира. Чемпионат считается одним из самых захватывающих и сложных турниров.

Evian Resort

18–24 сентября

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, РОССИЯ

St. Petersburg Open 2017

В XXII Международном теннисном турнире примут участие ведущие теннисисты мира.

«Сибур Арена»

20–24 сентября

НЬЮ-ЙОРК, США

Rolex Central Park Horse Show

Уникальное конное шоу проводится на месте крупнейшего катка Центрального парка Wollman Rink с великолепным видом на нью-йоркские небоскребы. Шоу считается одним из главных событий в мире конного спорта и проходит при поддержке часовой компании Rolex.

Центральный парк

27–30 сентября

МОНТЕ-КАРЛО, МОНАКО

Monaco Yacht Show

Самое яркое событие в мире яхтенной индустрии. В параде яхт класса люкс и сопутствующих мероприятиях примут участие порядка 500 компаний и 30 тысяч человек. Торжественная церемония открытия шоу пройдет по традиции под патронажем принца Альберта II.

Port Hercules

23–30 сентября

КАННЫ, ФРАНЦИЯ

Regates Royales Panerai Trophy 2017

Парусная регата за приз Panerai Trophy пройдет на этот раз в Каннах. Кроме зрелищных соревнований участников и гостей ждут многочисленные приемы и коктейльные вечеринки.

Yacht Club de Cannes

КАЛЕНДАРЬ WORLD CLASS



Miraggio Thermal Spa Resort

23 сентября – 1 октября

ХАЛКИДИКИ, ГРЕЦИЯ

Фитнес-тур в Грецию в сентябре

World Class снова приглашает совместить активные тренировки с отдыхом на море в бархатный сезон. Кроме того, курорт Miraggio Thermal Spa Resort предлагает здоровое питание с учетом индивидуальных целей каждого гостя, а разработано меню известным английским диетологом Амандой Гамильтон. Фитнес-меню содержит больше протеинов, детокс-меню нацелено на очищение, а релакс-дистресс позволяет поддерживать оптимальный уровень энергии тела и души. Помимо фитнес-программы World Class на курорте есть программы по скандинавской ходьбе по самым живописным маршрутам полуострова, интервальные тренировки высокой интенсивности, а также по йоге и стретчингу. Разнообразить активность можно и с помощью настольного тенниса или стрельбы из лука, вейкбординга или аквабайка. А еще клиенты фитнес-тура получают скидку 20% на все процедуры Myrthia Thermal Spa, где помимо традиционных процедур есть и комплексные программы – например, фитнес-программа для тех, кто активно занимается спортом, с упором на спортивные и гидромассажи.

Miraggio Thermal Spa Resort

ПРИВИЛЕГИИ ДЛЯ ЧЛЕНОВ КЛУБА PRIME CONCEPT

Премия до 20% от базовой стоимости годового индивидуального членства в «World Class Жуковка», «World Class Романов» и «World Class Жуковка Business». И премия не менее 15% при покупке годового индивидуального членства в другие клубы.

30 сентября – 8 октября

БАРСЕЛОНА, ИСПАНИЯ

Школьные фитнес-каникулы в Барселоне

Тренировочная программа для детей от семи до 15 лет – отличный способ провести осенние каникулы. На территории отеля Estival Park масса возможностей для занятий спортом: фитнес и плавание, йога и волейбол, баскетбол и футбол, командные игры а также силовые и функциональные тренировки с тренерами World Class. Кроме того, в программу тура входят тренировки по самообороне и фитнес-программа Les Mills: Born to move/Body Balance. Отель расположен в курортном городке, в 250 м от просторного песчаного пляжа и поблизости от аквапарка и парка развлечений «Порт Авентура».

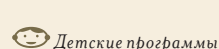
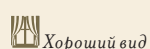
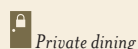
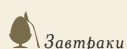
Estival Park



PRIME

ЛУЧШИЕ ОТЕЛЬНОЕ

★★★★★ Рейтинг PRIME
★★★★★ Рейтинг клиентов PRIME



ТОП-10



ОТЕЛЬ «НАЦИОНАЛЬ»



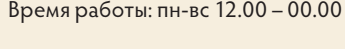
Белуга

Кухня: русская, рыбная
Шеф-повар: Евгений Мещеряков

Живописный вид на Кремль, интерьер в благородных серебряных тонах и российские деликатесы в изящной и остромной подаче. Водочная карта одна из самых больших в мире и все доступные в России сорта шампанского.

PRIME Choice: тартар из оленьеи вырезки с изюмом и вареньем из еловых шишек, подкопченная утка с муссом из моркови с корицей и чатни из красной капусты.

ул. Моховая, 15/1, стр. 1
+7 916 667 03 99
Время работы: пн-вс 12.00 – 00.00



THE RITZ-CARLTON MOSCOW



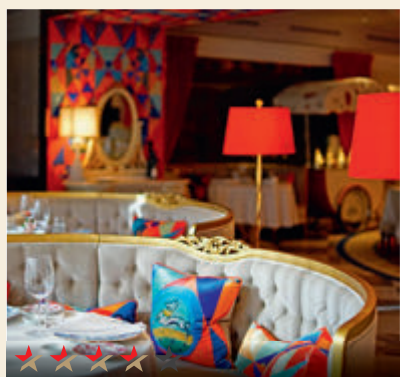
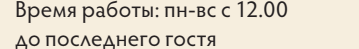
Novikov Restaurant & Bar

Кухня: паназиатская
Шеф-повар: Сае Ямаока

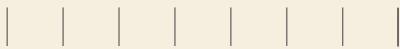
Паназиатская кухня от специально приглашенного из Лондона шефа и четкость геометрических линий сдержанного интерьера на самой главной улице столицы. В центре зала полукругом расположена открытая кухня, к которой примыкает большой маркет со свежими овощами и фруктами, рыбой и морепродуктами.

PRIME Choice: сибас на пару с имбирно-соевым соусом, корейка ягненка.

ул. Тверская, 3
+7 495 797 57 20 | novikovgroup.ru
Время работы: пн-вс с 12.00 до последнего гостя



LOTTE HOTEL MOSCOW



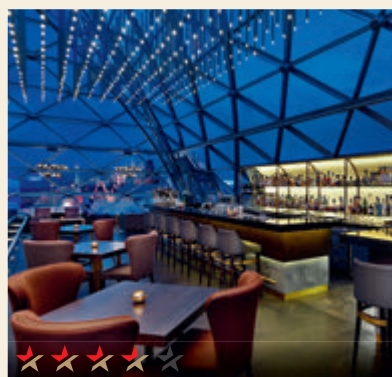
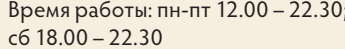
OVO by Carlo Cracco

Кухня: итальянская
Шеф-повар: Карло Кракко

Шеф-повар ресторана – мастер с мировым именем, обладатель двух звезд Мишлен и звезда кулинарного итальянского реалити-шоу «Адская кухня». OVO – первый и единственный ресторан Карло Кракко за пределами Италии.

PRIME Choice: хрустящая паста каннелони с камчатским крабом, тушеная телячья голень с маринованными яблоками и пюре из копченого сельдерея.

Новинский б-р, 8, стр. 2
+7 495 287 05 15 | lottehotel.com
Время работы: пн-пт 12.00 – 22.30; сб 18.00 – 22.30



THE RITZ-CARLTON MOSCOW



O2 Lounge

Кухня: перуанская
Шеф-повар: Флоран Курриоль

В ресторане на крыше отеля «Ритц-Карлтон Москва» один из лучших в городе видов на Красную площадь, любопытная перуанско-японская кухня и сложносочиненные авторские коктейли.

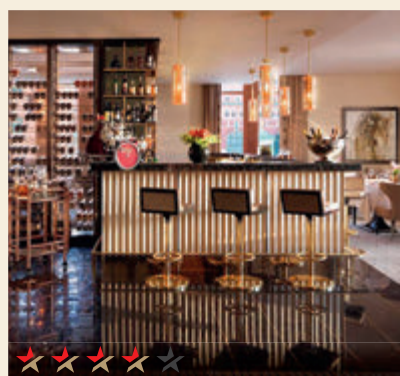
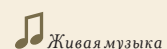
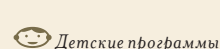
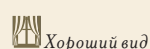
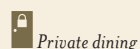
PRIME Choice: чили кон карне, крабовый салат.

ул. Тверская, 3
+7 495 225 88 88 | ritzcarltonmoscow.ru
Время работы: пн-вс 12.00 – 02.00



РЕСТОРАНЫ И БАРЫ МОСКВЫ

★★★★★ Рейтинг PRIME
★★★★★ Рейтинг клиентов PRIME



FOUR SEASONS HOTEL MOSCOW

Quadrum

Кухня: итальянская
Шеф-повар: Элиас Каскили

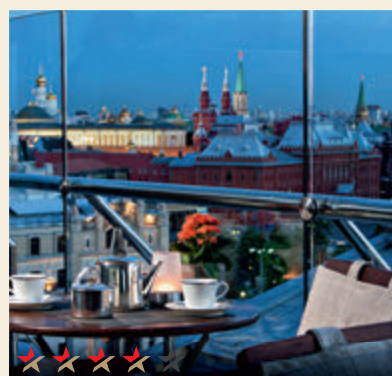
Ресторан радует гостей элегантной обстановкой и настоящей итальянской кухней. В центре зала расположен бар, где можно отведать фирменные коктейли и превосходные вина.

PRIME Choice: мильфей из трески с кремом из картофеля, домашние тортелли с сыром рикотта, мятой и лимоном.

ул. Охотный Ряд, 2

+7 499 277 71 00

Время работы: пн-вс 12.00 – 23.00



ARARAT PARK HYATT

Бар Консерватория

Кухня: европейская, русская, японская
Шеф-повар: Гийом Жоли

Бар и ресторан расположен под изящной стеклянной крышей с незабываемым панорамным видом на Кремль, Большой театр и Старый город.

PRIME Choice: севиче из дикого красного луциана, мята, кукуруза, зерна граната, огурец, чили, кокосовое молоко, личи, дикий красный морской окунь.

ул. Неглинная, 4

+7 495 783 12 34 |

moscow.park.hyatt.com

Время работы: пн-пт 10.00 – 02.00;
сб-вс 12.00 – 02.00



FOUR SEASONS HOTEL MOSCOW

Бар «Московский»

Кухня: русская

Обилие локальных ингредиентов – от березового сока и 30 разновидностей сибирского меда до трюфелей и диких ягод с Алтая, впечатляющая коллекция шампанского, фирменные коктейли, живая музыка, стильные интерьеры и незабываемые виды на Красную площадь и Кремль.

PRIME Choice: коктейли «Московский мул», «Белый русский» и «Транссибирский экспресс», икра осетра, стейк рыбай на гриле с сезонными овощами.

ул. Охотный Ряд, 2

+7 499 277 71 00 | fourseasons.com/ru

Время работы: пн-вс 17.00 – 02.00



ST. REGIS MOSCOW NIKOLSKAYA

Рыбы нет

Кухня: мясная

Шеф-повар: Камель Бенмамар

Большой мясной ресторан с огромным грилем. Кухня и пекарня в ресторане открытые, а на входе расположилась лавка, где гостям рассказывают о том, как правильно разделять мясо.

PRIME Choice: осьминог по-испански, скерт стейк в тайском стиле.

ул. Никольская, 12

+7 495 258 42 06 | novikovgroup.ru

Время работы: пн-вс 12.00 – 00.00



ARARAT PARK HYATT

Арагат

Кухня: армянская
Шеф-повар: Нарек Авагян

Точная копия одноименного ресторана, существовавшего на Неглинной улице в 60-е годы. В оформлении присутствуют все основные элементы декора старого «Арарата»: стены отделаны привезенным из Армении бежевым туфом, а зал украшает голубая фреска с видом горы Арарат.

PRIME Choice: обжаренные баклажаны, фаршированные сыром с грецким орехом.

ул. Неглинная, 4

+7 495 783 12 34 |

moscow.park.hyatt.com

Время работы: пн-вс 12.00 – 00.00



SWISSOTEL КРАСНЫЕ ХОЛМЫ

City Space Bar & Lounge

Кухня: европейская, японская
Шеф-повар: Дмитрий Столбов

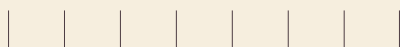
Панорамный бар на 34-м этаже, живописные виды которого органично дополняют коктейли по авторским рецептам и необычной интерпретации классики.

PRIME Choice: космический сет из трех блюд: охлажденный суп гаспачо, парфе из сыра маскарпоне и бальзамический соус, тунец татаки, жареная говядина, рисовый крокет, овощи и соус васаби, профитроль, мороженое, шоколадное кольцо и соус из манго.

Космодамианская наб., 52, стр. 6

+ 7 495 221 53 57 | cityspacebar.com

Время работы: пн-вс 16.00 – 02.00





Игорь Витшинский

• Этим летом

снова радовала теплым приемом и местами, в которые я хожу на протяжении многих лет, Юрмала. По-прежнему лучший, на мой взгляд, ресторан здесь, в Юрмале, – Faces в Буддури. Приятное место для завтрака – булочная и кафе Madam Brios. • **В июле** отдыхал на Сардинии. Главное впечатление – морская рыбалка. Мне удалось поймать тунца весом 45 кг, но поскольку сейчас не сезон, то пришлось его отпустить. На острове Кавалло красивейшего французского архипелага Лавецци был в потрясающей пиццерии La Ferme. Она находится на самой высокой точке острова, откуда открывается сказочный вид на море и окрестности. На Кавалло, кстати, нет машин, поэтому передвигаться по острову можно только на электрокаре. • **Также побывал в Испании и в Берлине.** В Испании в моем гастрономическом рейтинге бесспорно лидирует ресторан Els Tinars с местными сезонными продуктами, которому удастся быть одновременно и современным, и традиционным. Всегда хожу сюда с большим удовольствием.

• **После каникул** в жарких странах было приятно окунуться в прохладу Берлина. Идеальный отель для романтического путешествия – Patrick Hellmann Schlosshotel в самом зеленом и буржуазном районе города Груневальде. Сам же Берлин радует тем, как динамично он развивается и становится европейским мегаполисом: интернациональным, дружелюбным и свободным. Открытием для меня стал новый гастрономический ресторан Golvet на Potsdamer Strasse: ресторан расположился на последнем этаже с прекрасной террасой и потрясающими видами на Potsdamer platz и Berlin Mitte. Там же, на Potsdamer strasse, находится ресторан азиатской кухни Sticks'n'Sushi – хотя это и сетевой продукт, кухня и сервис там потрясающие. • **Что касается моих бизнес-планов**, то в сентябре же этого года открываем ресторан сицилийской кухни в ТРЦ «Европейский» – Bolognetta Osteria-Pizzeria, где бренд-шефом станет Нино Грациано, а дизайном занимается бюро «Геометрия» Ирины Глик.

• **Что до travel-планов**, то хочу больше внимания уделить России. В начале года мне довелось побывать в Приголье и посетить фермерский ресторан «Марк и Лев». Меня очень впечатлил энтузиазм этих людей и желание сделать что-то интересное. В начале осени собираюсь на несколько дней съездить в Плес. Также в планах обязательная поездка в Санкт-Петербург, где наряду с посещениями музеев, выставок и Мариинского театра хочу побывать в моем любимом ресторане «ЕМ» Эдуарда Мурадяна и попробовать новое меню. Также планирую путешествие по Скандинавии. **PT**

Мы только что открыли новый ресторан в Риме – Osteria Siciliana на Via del Leoncino, а также работаем над проектом итальянского ресторана в Риге и русского ресторана в Москве в особняке рядом с Пушкинским музеем, который представим в середине 2018 года.