

PRIME

ПОХОЖДЕНИЯ МИРОЕДОВ

TRAVELLER

SPORT

Полина Киценко
о лучших местах
для спортивных
путешествий

Дерк Сауэр
о новом велоезде
Gran Fondo

ИТАЛИЯ

СИЦИЛИЯ
на яхте

АПУЛИЯ
на машине

ВЕРОНА
на уик-энд

ОКЕАНСКАЯ
ГОНКА
Леонида
Огородникова

ГОНКОНГ
Ксении Собчак

ПОСТОЯННЫЕ АВТОРЫ

Марк Гарбер, Дмитрий Савицкий, Андрей Деллос,
Ирина Почитаева, Лука Дель Боно, Надежда Оболенцева

16+

Май - Июнь 2016





PATEK PHILIPPE
GENEVE

Положите начало
собственной традиции.

Часы Patek Philippe служат не
только Вам: с ними
Вы передаете свой неповторимый
стиль следующему поколению



Хронограф мод. 5170G

ЭКСКЛЮЗИВНО В *Mercury*

Москва: бутик Patek Philippe, Столешников пер., 15, тел. 495 933 3045
ЦУМ, ул. Петровка, 2, тел. 8 800 500 8000
Третьяковский пр., 7, тел. 495 933 3393
Кутузовский пр-т, 31, тел. 495 933 3031
Барвиха Luxury Village, 8-й км Рублево-Успенского ш., тел. 495 225 8870
С.-Петербург: ДЛТ, ул. Б. Конюшенная, 21-23а, тел. 812 648 0850

В НЮМЕРЕ

PRIME

- 12 Открытия**
Москва, Лондон,
Нью-Йорк, Габала, Салоу
- 14 События**
Москва, Санкт-Петербург,
Нью-Йорк, Канны
- 16 Украшения**
Главные новинки
Baselworld-2016
- 18 Часы**
Самые сложные модели
Baselworld-2016
- 20 Разговор**
Дерк Сауэр
- 24 Автор**
Андрей Деллос
об антистрессовом отдыхе
на островах
- 26 Автор**
Дмитрий Савицкий
об ужасах перелетов
эконом-классом
- 28 Автор**
Марк Гарбер
о культуре чаевых
- 29 Автор**
Надежда Оболенцева
о планах на май и главных
событиях июня

PRIME

- 30 Автор**
Интервью Ирины
Почитаевой
с основательницами
лектория «Прямая речь»
- 32 Insider**
Лука Дель Боно
о Шордиче
- 33 Афиша. Лондон**
- 34 Экстрим**
Леонид Огородников
- 38 Weekend**
Полина Киценко
- 41 Впечатления**
Алексей Марей
- 42 Weekend**
Верона
- 44 Яхты**
Сицилия, Британия,
Нидерланды
- 50 Авто**
Апулия
- 52 Beauty**
Обзор выставки нишевой
парфюмерии Esxence,
главные новинки по уходу
за кожей и лучшие процедуры
московских салонов по уходу
за волосами



реклама

ОСТРОВ ЛОШИНЬ

Одно из самых волшебных сокровищ Хорватии и идеальное место для отдыха в любое время года. Благодаря уникальному микроклимату, уже в XIX веке остров полюбился европейской аристократии и стал называться "воздушно-лечебным курортом".

BOUTIQUE HOTEL ALHAMBRA

Один из самых роскошных отелей Лошинья Boutique Hotel Alhambra — место, где исторический дух идеально сочетается с комфортом современных технологий и прекрасным сервисом.

Спроектированный в 1912 и полностью обновленный в 2015 году отель находится всего в нескольких шагах от кристально чистого моря и идеально вписывается в природный ансамбль самого очаровательного залива Лошинья — бухты Чикат, на которую из отеля открывается потрясающий вид.

Бутик-отель Alhambra входит в сеть Small Luxury Hotels и предлагает гостям полный спектр необходимой роскоши: виллы, сохранившие австро-венгерский стиль, шикарные номера и просторные элегантные сьюты, зал для проведения торжеств и свадеб, уютный Wellness центр, где вы сможете побаловать себя спа-процедурами на основе целебной косметики, хамам, различные сауны, крытый бассейн с морской водой, спа-сад, частный пляж, ресторан европейской и хорватской кухни и потрясающий выбор коллекционных вин.



ALHAMBRA
BOUTIQUE HOTEL LOŠINJ

ISLAND OF LOŠINJ · CROATIA · TEL. +385 (0)51.661.101
ALHAMBRA@LOSINJ-HOTELS.COM
WWW.LOSINJ-HOTELS.COM



ВНЮМЕРЕ



PRIME

- 58 **Отели**
Великобритания, Хорватия,
Греция, Мальдивы
- 62 **Выбор**
- 64 **Вещи**
- 66 **Мастер**
Антонио Сальваторе и Саули
Кемппайнен, Карл-Фридрих
Шойфеле и Антонио Кальче
- 70 **Хроника**
- 74 **Афиша**
- 79 **Prime 101**
- 82 **PS**
Ксения Собчак

Jumeirah Vittaveli

ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБОЙ

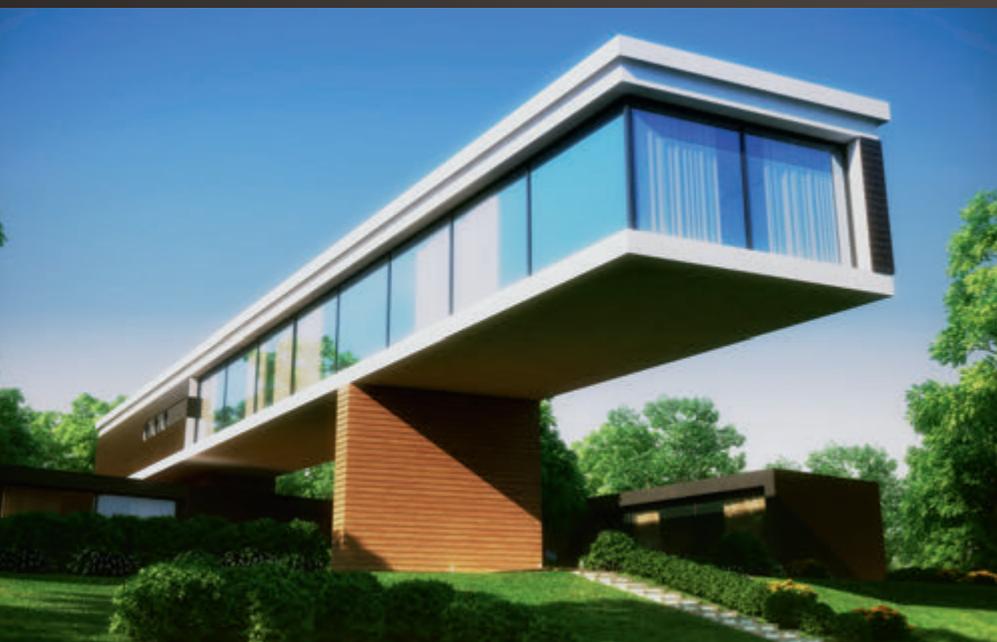
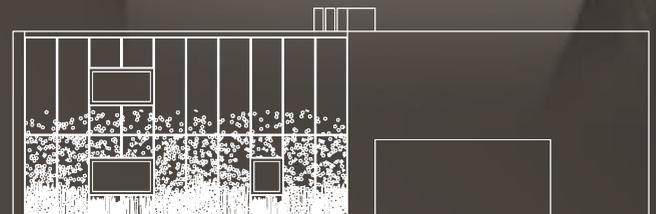
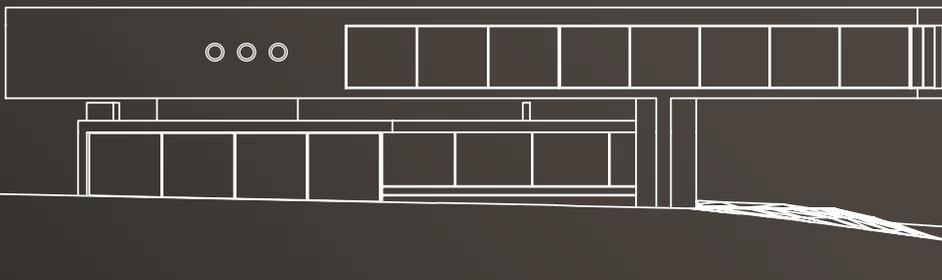


БЕРЁЗКИ

КОТТЕДЖНЫЙ ПОСЕЛОК

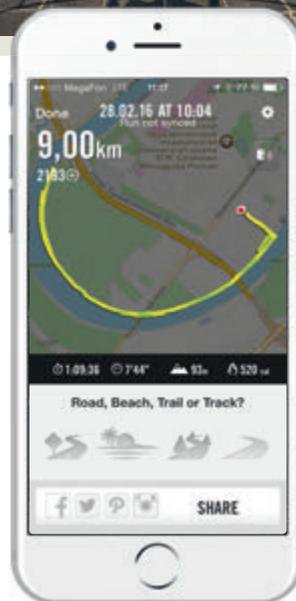
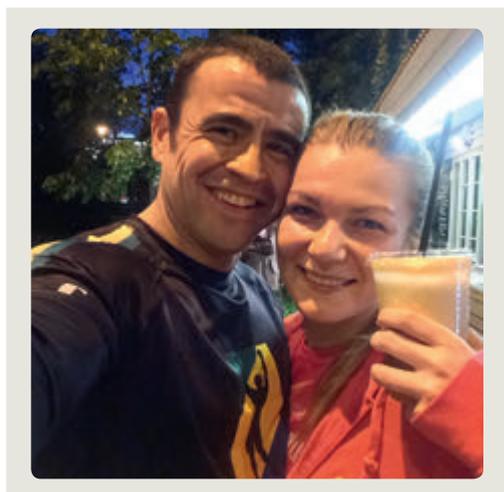
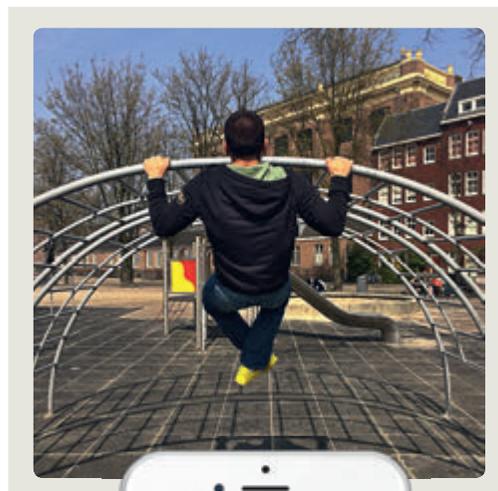


Загородные дома премиум-класса на берегу реки Медвенки
на Рублёво-Успенском шоссе



До Москвы 17 км – 15 минут по скоростной трассе
Бесветофорный путь до Кремля – 40 минут
Проект швейцарского архитектора Даниэля Шиндлера
Панорамные виды и частные пляжи
Береговая линия – 2 км
1/4 часть территории – общественные зоны
Ландшафтный парк с променадом и детскими площадками
Детский сад и школа – Кембриджская программа с экзаменами A-level
Хоккей и фигурное катание круглый год в крытом катке
Спорткомплекс с бассейном и СПА-салон на берегу
Профессиональная служба охраны
Стоимость от 89 998 000 рублей

берёзки.рф
+7 495 225 9990



С

порт пришел в мою жизнь, когда мне было четыре года: папа занимался теннисом и решил заодно растить чемпиона и из меня. Процесс был сложный и не скажу, что очень удачный. Несмотря на ежедневные многочасовые тренировки, мой организм нагрузки не держал, а подача сильной не выходила. Но зато каждый день начиная с первого класса школы я ездила на метро с двумя пересадками одна и вообще вела крайне самостоятельный образ жизни.

Когда мне было 12, в Россию пришел гольф, и мой тренер по теннису перешла туда и забрала с собой своих учеников. С тех пор каждое мое лето превращалось в забавный микс аристократично-спортивных дней и отвязных тинейджерских вечеров. Спустя какое-то время были танцы, немного пилатеса и бега. А потом спорт надолго ушел из моей жизни.

Вернулся год назад: муж обожает все виды спорта, но особенно бодибилдинг – растит мышечную массу и усиливает рельеф ежедневными тренировками. Так что теперь и у меня есть карта в спортклуб (и я туда даже хожу!), а дома лежат гантели и штанга.

Некоторое время назад благодаря новому проекту в моей жизни появилась йога. Пока, правда, чисто теоретически, но я уже присмотрела несколько студий недалеко от дома.

Любовь к спорту вообще растет в стране с каждым днем, и мы держим руку на пульсе – в этом номере Дерк Сауэр рассказывает о велосипедных заездах, в которых принимает участие уже много лет и которые планирует впервые провести в России, Полина Киценко делится любимыми направлениями для спортивных путешествий, а Леонид Огородников вспоминает об океанской гонке. Так что читайте Prime Traveller с удовольствием и присоединяйтесь к движению!

Лена Васильева

J.D.
JAQUET DROZ
SWISS WATCHMAKER SINCE 1738*



Grande Seconde SW Red Gold, ref. J029033401**

Черный циферблат с каучуковым покрытием.

Корпус из розового золота 750 пробы.

Заводная головка с каучуковой накладкой.

Покрытый рутением механизм с автоматическим подзаходом.

Запас хода 68 часов. Диаметр 45 мм.

WWW.JAQUET-DROZ.COM

Бутик Jaquet Droz, Петровский Пассаж, Москва, ул. Петровка, д. 10 +7 (495) 624 64 69

PRIME

TRAVELLER



The St. Regis Bali

Редакция

Редакционный директор
ЭЛЛЕН ФЕРБЕЕК

Главный редактор
и издатель
ЕЛЕНА ВАСИЛЬЕВА
e.vassilieva@korsamedia.ru

Управляющий редактор
ВАРВАРА БРУСНИКИНА
v.brusnikina@korsamedia.ru

Арт-директор
ЕКАТЕРИНА НИЖАРАДЗЕ
e.nizharadze@korsamedia.ru

Редактор, beauty-редактор
ИРИНА БАГАЕВА
i.bagaeva@korsamedia.ru

Корректор
АННА ДАВЫДОВА

Коммерческий отдел

Директор по рекламе
ИРИНА ЧУЖАКОВА
i.chuzhakova@korsamedia.ru

ООО «Корса Медиа»

Генеральный директор
ИРИНА БУРЯКОВА
irinabur@korsamedia.ru

Финансовый менеджер
ИРИНА МУФАЗДАЛОВА
i.mufazdalova@korsamedia.ru

Над номером работали:

Тимур Бараев,
Нина Спиридонова,
Мария Никулина,
Евгения Соколова,
Екатерина Горелова,
Елена Швец, Татьяна
Щерба, Анна Исаева

Предпечатная подготовка
Smartpixels, Россия, 127018,
Москва, ул. Полковая, 3, стр. 3

Печать
ООО «Первый полиграфический
комбинат», Россия, 143405,
Московская обл., Красногорский
р-н, п/о Красногорск-5,
Ильинское ш., 4-й км

Адрес редакции
Россия, 125167, Москва,
Ленинградский пр-т, 39, стр. 80
БЦ SkyLight, 23-й эт.

Тираж 45 000 экз.

Распространяется
бесплатно

Учредитель и издатель журнала
ООО «Корса Медиа»,
Россия, 125167, Москва,
Ленинградский пр-т, 39, стр. 80

Prime Traveller №4 (58),
май-июнь 2016 г.

Выход в свет – 29.04.2016 г.

Свидетельство о регистрации
СМИ пи № фс77-64823 выдано
Федеральной службой по надзору
в сфере связи, информационных
технологий и массовых
коммуникаций (Роскомнадзор)
02.02.2016

Перепечатка и любое
воспроизведение материалов
и иллюстраций из нашего журнала
возможны лишь с письменного
разрешения редакции

Издание предназначено
для лиц старше 16 лет

Главный редактор
Васильева Е.А.



MANDARIN ORIENTAL
THE HOTEL GROUP

Группа отелей Mandarin Oriental – обладатель множества наград и по праву признана профессиональным сообществом лидером на рынке гостеприимства. В настоящий момент Mandarin Oriental владеет и управляет номерным фондом более чем в 11 000 комнат в 44 отелях в 27 странах мира: 19 отелей расположены в Азии, 12 – в Америке и 13 – в Европе и на Ближнем Востоке. Кроме того, группа отелей Mandarin Oriental владеет четырнадцатью резиденциями, расположенными по соседству с отелями.

PRIME
Hotel Collection

Отели Mandarin Oriental входят в Prime Hotel Collection и предоставляют клиентам компании Prime эксклюзивные привилегии:



ОСОБЫЙ VIP-СТАТУС



ПОЛНЫЙ АМЕРИКАНСКИЙ
ЗАВТРАК-БУФЕТ ДЛЯ ДВОИХ



ВЫСОКОСКОРОСТНОЙ ДОСТУП
К ИНТЕРНЕТУ



ПОДАРОЧНЫЙ СЕРТИФИКАТ
НА ПОЛЬЗОВАНИЕ В РЕСТОРАНАХ
И СПА-ЦЕНТРАХ ОТЕЛЯ



ПОВЫШЕНИЕ КАТЕГОРИИ
НОМЕРА





На фото: Шон Ранкин
и генеральный директор
Flemings Mayfair
Хенрик Мюле.

ЛОНДОН,
ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

Shaun Rankin

Мишленовский шеф-повар Шон Ранкин присоединился к команде отеля Flemings Mayfair в качестве шеф-повара нового ресторана. В меню ресторана блюда современной британской кухни. Зал рассчитан на 80 персон, также есть бар на 40 посадочных мест и две приватные обеденные комнаты. Открытие запланировано на конец лета – начало осени.

Flemings Mayfair 7-12 Half Moon Street Mayfair

Факт. В новом **Fowler and Wells** кухней заправляет шеф-повар Том Количчио.



НЬЮ-ЙОРК,
США

Fowler and Wells

Ресторан знаменитого шеф-повара Тома Количчио находится в финансовом районе города – в The Beekman Hotel на Манхэттене. В меню ресторана представлены классические блюда Нью-Йорка, которые были популярны на рубеже веков, такие как: омары Термидора или говядина Веллингтон.
5 Beekman St.

ЛОНДОН,
ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

Margot

Ресторан отличается необычной локацией – он расположен в Covent Garden. Шеф-повар Maurizio Morelli разработал для нового ресторана аутентичное итальянское меню, вдохновленное блюдами его детства. Интерьер ресторана выполнен в глубоких синих тонах, а в отделке использован мрамор.
45 Great Queen St.

РЕСТОРАНЫ



МОСКВА,
РОССИЯ

Факт. Кирилл Гусев
создает моду
на русскую кухню.

Московская кухмистерская

Новый проект Кирилла Гусева со старорусским названием. Меню в ресторане соответствующее. Гостям подают блюда русской кухни XVIII – XIX веков. Меню вообще можно изучать как кулинарную энциклопедию прошлого. Подбирать и адаптировать рецепты шеф-повару помогли историки и исследователи русских традиций Ольга и Павел Сюткины.
ул. Б. Никитская, 60, стр. 2

Бар Kerosin

Половину пространства нового бара с концептуальным названием Kerosin занимает сцена-подиум, по краям которой расположены барные стойки и простые деревянные столы. Стены украшают пестрые афиши. Со среды по воскресенье в баре будут проходить рок-концерты, а в атмосфера целом здесь царит демократичная, простая и разбитная. За кухню отвечает Федор Гадалов, который раньше работал в Vogue Cafe.
Тверской 6-р, 24

ГАБАЛА,
АЗЕРБАЙДЖАН

Chenot Palace Health Wellness Hotel

Новый отель расположен в предгорье Большого Кавказского хребта в Габлинском районе – одном из самых красивых регионов Азербайджана. Огромный парк площадью 26 гектаров на берегу озера – отличное место для прогулок, пробежек и фитнес-тренировок. Chenot Palace Health Wellness Hotel предлагает услуги медицинского и спа-центра, здесь проводятся детокс-программы по знаменитой методике Анри Шено.

chenotpalace.com



СИМА,
ЯПОНИЯ
Amanemu

Сеть отелей Aman представила свой второй отель в Японии. Он построен в соответствии с эстетикой традиционных японских гостиниц-риоканов – в гармонии с окружающей природой и расположился в живописном природном парке Исе-Сима. Гости отеля смогут отдохнуть и расслабиться в собственном онсене – в каждом из номеров установлена ванна с водой из горячих источников.

aman.com



Факт. Отель **Shangri-La's Hambantota Resort & Spa** отличается элегантными интерьерами.

АМБАЛАНГОДА,
ШРИ-ЛАНКА
**Shangri-La's Hambantota
Resort & Spa**

В недавно открывшемся отеле к услугам гостей 300 номеров и люксов с видом на тропический сад и Индийский океан. Посетителям предлагается 18-луночное поле для гольфа, окруженное кокосовыми пальмами, и большое спа-меню с китайскими и аюрведическими процедурами релаксации.

shangri-la.com



Факт. На курорте появится пятизвездочный отель **Ferrari** на 250 номеров.

САЛОУ,
ИСПАНИЯ
Ferrari Land

Тематический парк Ferrari Land, открытие которого запланировано на начало 2017 года, станет частью парка Port Aventura и будет посвящен гонкам «Формулы-1». Среди захватывающих аттракционов ожидается самая высокая и быстрая на континенте американская горка – вагончики будут разгоняться до скорости болидов 180 км/ч.

portaventuraworld.com





Факт. Стинг и Питер Габриэль выступят с концертной программой в 19 городах США.

НЬЮ-ЙОРК
27 июня

Sting & Peter Gabriel

Две музыкальные легенды – Стинг и Питер Габриэль представят новую концертную программу Rock Paper Scissors.

где: *Madison Square Garden, 4 Pennsylvania Plaza*



КАННЫ

11–22 мая

Каннский кинофестиваль

Проводимый с 1946 года кинофестиваль – это возможность не только первыми увидеть работы, которые будут бороться за «Золотую пальмовую ветвь», но и посетить великолепные ежегодные вечеринки и after-party, где можно в неформальной обстановке пообщаться с участниками фестиваля. Председателем жюри в этом году станет Джордж Миллер.

где: *Palais des Festivals et des Congrès, Boulevard de la Croisette*

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
16–18 июня

Петербургский международный экономический форум

Двадцатый, юбилейный Петербургский международный экономический форум пройдет на новой площадке. Гости форума смогут принять участие в дискуссиях по вопросам глобальной экономики.

где: *КВЦ «Экспофорум», Петербургское ш., 64*



МОСКВА,
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
6–22 мая

Чемпионат мира по хоккею

Одно из важнейших спортивных событий на этот раз состоится в России. Чемпионат мира по хоккею с шайбой пройдет в Москве и Санкт-Петербурге в мае 2016 года.

где: *Ледовый дворец, ул. Автозаводская, 23*
где: *СК «Юбилейный», пр-т Добролюбова, 18*

Еще больше событий на стр. 74 >

125-летие Carnegie Hall

Прославленный концертный зал Carnegie Hall отметит свое 125-летие с должным размахом: после коктейля гостей ждут выступления Ланг Ланга, Рене Флеминг, Джесси Норман и гала-ужин в бальном зале The Waldorf Astoria.

где: *Carnegie Hall, 881 7th Ave*

НЬЮ-ЙОРК
5 мая





Limassol DelMar

Your Key to Excellence

ЛИДИРУЮЩИЙ ЗАСТРОЙЩИК КИПРА, **Leptos Estates**, ЗАПУСКАЕТ НОВЫЙ ПРОЕКТ – **Limassol DelMar!** УНИКАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС БУДЕТ ПОСТРОЕН НА ПЕРВОЙ ЛИНИИ ПОБЕРЕЖЬЯ ЛИМАСОЛА – В БИЗНЕС-СТОЛИЦЕ ОСТРОВА, ЦЕНТРЕ ТОРГОВЛИ И РАЗВЛЕЧЕНИЙ.



Limassol DelMar протяженностью 170 метров предлагает беспрепятственные виды на Средиземное море. В радиусе нескольких километров находятся одни из самых престижных отелей и ресторанов города. В DelMar вы можете наслаждаться жизнью без каких-либо забот – сервис уровня 5-звездочного отеля, SPA, бассейн, рестораны, салоны красоты, супермаркет, бутики элитных брендов. Проект – единственный в своем роде на Кипре, поэтому у него есть все шансы стать визитной карточкой острова. Покупка апартаментов в DelMar – это отличная возможность совместить приятное с полезным: получить качественное жилье в великолепном месте и паспорт Европейского союза, который позволит вам беспрепятственно передвигаться по Европе, жить, работать, получать медицинскую помощь и образование наравне с гражданами ЕС. Помимо получения кипрского гражданства с помощью инвестиций в недвижимость компания Leptos Estates оказывает услугу по получению ПМЖ на Кипре и в Греции для всей семьи заявителя.

www.leptos-estates.ru

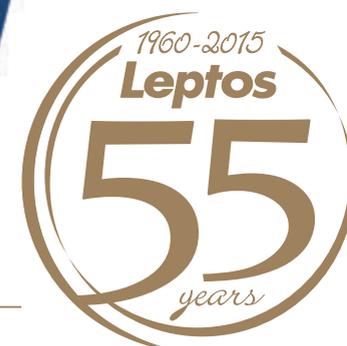
Leptos – одна из самых крупных частных компаний на Кипре с 55-летним опытом работы по направлениям:

- Девелопмент
- Архитектура и строительство
- Управление недвижимостью
- Инвестиции
- Туризм и отельный бизнес
- Образование
- Здравоохранение
- Инвестиции

ЗА БОЛЕЕ ПОДРОБНОЙ ИНФОРМАЦИЕЙ О НЕДВИЖИМОСТИ, ПРОГРАММАХ ПОЛУЧЕНИЯ КИПРСКОГО ГРАЖДАНСТВА И ПМЖ ОБРАЩАЙТЕСЬ В КОМПАНИЮ LEPTOS ESTATES.

ПРЕДСТАВИТЕЛЬСТВО В РОССИИ:

Москва, Кутузовский пр-т, 9/1, офис 7
+7 495 973 14 53
Sales@Leptos-Estates.ru





1

Damiani (1) ^

Украшения *Vanita* («Тщеславие») обыгрывают мотив веера. Движения этого элегантного аксессуара нередко заменяли слова, улыбки и многозначительные взгляды. В серии есть кольца на два пальца и браслет на тыльную сторону ладони.

Carrera y Carrera (4) >

Вдохновением для испанских ювелиров стал парк El Retiro в Мадриде – одно из любимых мест для прогулок горожан в любое время года. Самым красочным получился осенний сет *Hoja*, в котором использованы гранаты-спессартиты, оранжевые сапфиры и дымчатый кварц.



2

De Beers (2) ^

Великолепный фантазийный алмаз коньячно-бронзового оттенка весом более четырех каратов создает вокруг себя неповторимую ауру – не случайно кольцо из белого золота носит название *Aura*. Камень огранки «подушка» окружен бесцветными бриллиантами весом 4,54 карата.



3

Fabergé (3) ^

В коллекции *Devotion* ювелиры возрожденной ювелирной марки воплотили свое искусство игры с цветом. Сапфиры, рубины и изумруды сияют ярче прежнего. Серьги *Devotion Ruby Pave* в оправе из розового золота составлены из рубинов разных огранок.

Pasquale Bruni (7)

Узнаваемый цветочный символ *Bon Ton* воплотился в новом цвете. На этот раз Эуджения Бруни выбрала нежный женственный розовый халцедон, который, по ее мнению, связан с сердечной чакрой анахатой. Крупные розовые соцветия украсили кольца, серьги, кольцо. v



4

BASEL WORLD

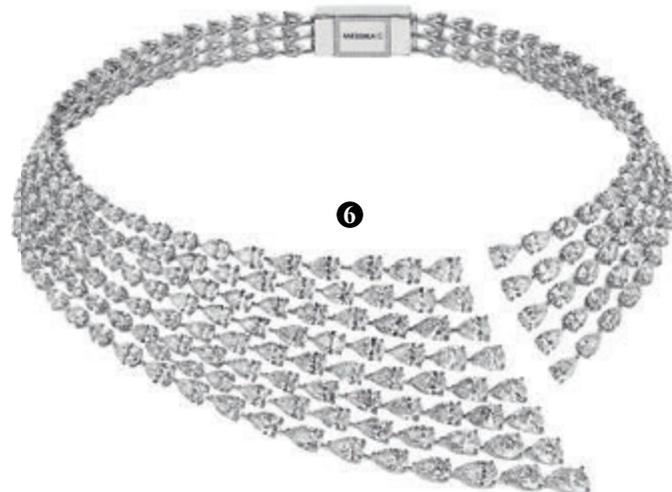


5

de Grisogono (5) ^

Фаваз Грузии умеет любой форме придать чувственность. Его шары *Boule* стали всегдадаем красных ковровых дорожек. Серьги из последней коллекции сделаны из двух полированных шариков янтаря весом 28 каратов.

Ювелирная вселенная представляет собой значительно большее разнообразие, чем мир, окружающий человека. И лучшие мастера по работе с золотом и драгоценными камнями неустанно доказывают этот факт. Представляем самые горячие новинки ювелирного искусства.



6

Messika (6)

За 10 лет Валери Мессика полностью приручила бриллианты, которые в ее руках превращаются в нежный шелк, легкие крылья, водяные брызги. Колье *Calypso* из 293 бриллиантов общим весом 65,41 карата воплощает страсть нимфы Калипсо к Одиссею.



7

Pomellato (3)

Ювелиры миланской марки впервые использовали в своих украшениях керамику, раскрасив ее в яркие цвета, соответствующие настроению коллекции *Capri*. Гладкие полированные керамические кабошоны цвета бирюзового неба в сочетании с полудрагоценными камнями украсили кольца и серьги.

de Grisogono (4)

В этом году швейцарский ювелирный дом принял участие в кутурной неделе в Париже, представив свои уникальные творения High Jewellery с россыпью цветных драгоценных камней. В том числе и эти серьги с крупными каплями полированных полупрозрачных аметистов с кабошонами бирюзы.

Graff (1)

Для этого парадного колье ювелиры уважаемого британского дома отобрали синие сафиры и бриллианты лучшего качества. В драгоценности использовано 4 крупных сафира огранки «сердце», самый крупный из которых весит 27,3 карата. Общий вес сафиров приближается к 100 каратам.

Boucheron (2)

Серьги Ama продолжают тему изысканных рыб из bestiaria *Boucheron*. Ювелиры искусно сочетают ограненные аметисты в подвесках с полупрозрачным лаком сиреневого оттенка в рыбьих плавниках, идеально обрамленных бриллиантами.

Garrard (5)

Старейший британский ювелирный дом представил новую архитектурную коллекцию *Architectural Cluster*. В нее входят кольцо, серьги и подвеска с крупным голубым аквамарином и розовыми сафирами. Конструкция в резной оправе напоминает великолепный купол сооружения. ✓



3



4



1



2



5



6

Bulgari (6) >

Римский ювелирный дом предлагает новую интерпретацию культового символа *Serpenti* в виде драгоценного колье. Кулоном служит голова змеи из бриллиантов и изумрудов с гипнотическим взглядом глаз. Неповторимая драгоценность выполнена из платины.

Chopard (7)

Уникальное колье High Jewellery изготовлено из титана и усыпано россыпью цветных камней, сочетающей все оттенки синего и красного. Центральным камнем композиции стал великолепный бархатный танзанит весом 14 каратов.



7

BASEL WORLD

8 чудес часового света

На крупнейшем в мире часовом и ювелирном шоу было множество сюрпризов и прошло оно, вопреки прогнозам, весьма успешно. Тон, правда, задавали сдержанные классические модели в винтажном стиле не с самыми престижными усложнениями, но тем ярче выглядели работы тех, кто не побоялся рискнуть. Мы собрали самые удивительные часы Базельской выставки.



1



2



3

1 Blancpain VILLERET ANNUAL CALENDAR GMT

Что такого необычного в этих классических часах? Да это настоящая сенсация – первые сложные часы Blancpain в стальном корпусе! Конечно, годовой календарь, нуждающийся в корректировке в конце февраля, – не самое крутое усложнение, но одно из самых актуальных на рынке. Теперь он есть и у Blancpain. Индикаторы дней недели, чисел и месяцев расположены в небольших апертурах, благодаря чему дизайн часов получился сдержанно-аристократичным. Очень интересна система быстрой коррекции показателей календаря: кнопки расположены под ушками крепления браслета в положении «1 час» и «5 часов». Домашнее время в 24-часовом формате указано на дополнительном циферблате у отметки «8 часов». Автоматический калибр 6054F имеет трехсуточный запас хода. Диаметр корпуса 40 мм.

2 MB&F HOROLOGICAL MACHINE №6 SV

Корпус футуристических часов имеет форму звездолета из комикса о космических пиратах. Мало того, что этот корпус (51 x 50 x 22,7 мм) имеет безумно сложную форму, состоит из 475 деталей и очень дорог в производстве, так он еще и полностью прозрачный, так как сделан из искусственного сапфира. А все для того, чтобы была видна удивительная конструкция часового двигателя с невесомыми тончайшими алюминиевыми полусферами в роли индикаторов часов и минут и расположенными в хвостовой части корпуса сферическими турбинами автоподзавода. А под центральным куполом есть еще и минутный парящий турбийон. Модель выйдет ограниченной серией: десять экземпляров в платиновой раме корпуса, десять – в розово-золотой, а всего будет изготовлено 100 экземпляров НМ6.

3 Urwerk UR-106 LOTUS

Первые дамские часы от авангардистов часового искусства Феликса Баумгартнера и Мартина Фрая – большая сенсация. Еще больше впечатляет дизайнерская работа: фирменный сателлитный указатель времени с тремя дисками, выступающими на поверхности циферблата, выполнен в форме цветочных лепестков. Поэтому модель и названа в честь священного на Востоке цветка лотоса. Еще один громадный сюрприз – индикатор фаз Луны из лазурита. UR-106 Lotus существует в двух версиях. Первая – в титаново-стальном корпусе с инкрустированным бриллиантами ободом, заводной головкой и застежкой, вторая – также из титана и стали с черным PVD-покрытием и инкрустацией черными бриллиантами. Габариты корпуса: 49,4 x 35 x 14,45 мм. Автоматический механизм UR 6.01 имеет 48-часовой запас хода.



5



4

4 Hautlence VORTEX PRIMARY

Компания была основана необычайно энергичными молодыми людьми во главе с Гийомом Тету. Ребята явно не наигрались в детстве, даже название компании представляет собой анаграмму имени их родного города Нешатель (Neuchâtel). И часы они выпускают столь же игровые: с индикатором «прыгающий час» в виде каучуковой ленты с цифрами, ретроградной минутной стрелкой и линейным спуском, который вращается вокруг своей оси со скоростью 48 оборотов в час. Автоматический механизм имеет два заводных барабана, но так как расход энергии велик, запас хода составляет всего 40 часов. Сапфировые стекла – обычные, бордовые, сине-фиолетовые и желтые – значительно усилили впечатление от вида механизма. Корпус габаритами 52 x 50 x 17,8 мм сделан из титана, защищенного черным PVD-покрытием. Будет выпущено всего 18 экземпляров Vortex Primary.



6

5 Ulysse Nardin GRAND DECK MARINE TOURBILLON

Дом отметил 20-летие коллекции Marine турбийоном с индикатором «прыгающий час» и ретроградной минутной стрелкой в форме яхтенного гика. Стрелкой управляют скрытые под циферблатом пружина и минутное колесо и туго натянутые микротросы толщиной всего 0,0357 мм, изготовленные из волокна Дупеета, которое в 15 раз прочнее стали. Запас хода – 48 часов. Отшлифованный вручную циферблат из дерева символизирует палубный настил, минутная шкала сделана из голубого шпинеля. Корпус диаметром 44 мм выполнен из белого золота. Выдет всего 18 экземпляров, ориентировочная цена (без налога) 280 000 франков.

6 Jaquet Droz CHARMING BIRD 2016

Мастера дома пополнили знаменитую коллекцию «Очаровательных птичек». Сапфировый купол клетки, где живет поющая синичка-автоматон, теперь формирует вместе со смещенным вверх циферблатом восьмерку. Сам циферблат выполнен из перламутра, украшен гравировкой и ручной росписью с швейцарским сельским пейзажем. Птичка поет благодаря сложнейшему миниатюрному органчику. Ноты меняются в зависимости от объема воздуха и скорости движения поршня. Модель вышла в двух вариантах корпуса диаметром 47 мм – из розового или белого золота. Серии ограничены восемью экземплярами.

7 Harry Winston HISTOIRE DE TOURBILLON 7

Harry Winston пишет «историю турбийонов» уже десять лет. Седьмая глава – это часы с четырьмя турбийонами и цилиндрическим индикатором запаса хода. Во внутренней каретке модуля обоих сдвоенных турбийонов находится расположенный под углом 30 градусов баланс, а оборот она совершает за 45 секунд. Каретка с балансом заключена во вторую каретку, вращающуюся в противоположную сторону со скоростью 1 оборот за 75 секунд. Вращаясь, каретки принимают разные положения и нивелируют силу гравитации, снижающую точность хода.



7

8 Zenith ACADEMY TOURBILLON GEORGES FAVRE-JACOT

Фузею с цепной передачей изобрел в XV веке Леонардо да Винчи. Турбийон придумал в XVIII веке Авраам-Луи Бреге. В часах, посвященных основателю Zenith Жоржу Фавр-Жако, оба модуля, призванные повысить точность хода, встретились и обрели ультрасовременный облик. Чтобы детально показать сложнейшее устройство и принцип работы турбийона и фузеи, механизм с ручным заводом и матовой антрацитовый платиной El Primero 4805 полностью обнажен. Фузейная цепь, наматываясь то на один, то на второй конус, обеспечивает постоянное натяжение заводной пружины. Вращаясь вокруг своей оси, каретка турбийона нивелирует воздействие гравитации. Все это заключено в корпус из черной керамики диаметром 45 мм. Серия лимитирована 150 экземплярами. 67



8

Дерк Сауэр

«КАК НАСТОЯЩИЙ ГОЛЛАНДЕЦ, Я ВСЕ ВРЕМЯ СТРЕМИЛСЯ ЕЗДИТЬ НА ВЕЛОСИПЕДЕ И В МОСКВЕ»

Насколько я понимаю, решение запустить в Москве этим летом международный велоаезд Grand Fondo вполне закономерно – у вас с велосипедным спортом давние отношения.

Давние и прочные отношения. Когда я был намного моложе, я семь лет про-

работал журналистом. Большую часть года я рассказывал о худшем, что творится в мире, – я был военным обозревателем. А летом мне хотелось от этого отдохнуть и я профессионально занимался велосипедным спортом. К тому же я из Голландии, а там, как известно, на велосипеде в обязательном порядке ездит каждый. И речь не только о передвижении из точки А в точку Б – наряду с футболом это самый популярный вид спорта в Голландии. Но речь не столько о гонках, сколько о виде досуга – для голландцев это способ получать удовольствие от жизни, наслаждаться окружающими пейзажами. Миллионы голландцев ежегодно принимают участие в разных велосипедных мероприятиях не только в самой Голландии, но и в Бельгии, во Франции и даже, например, в Бутане.

Как настоящий голландец, с тех самых пор, как я в России, а на сегодняшний день это уже 27 лет, я все время стремился ездить на велосипеде и в Москве. Но здесь это очень

опасно – нет ни необходимых условий, ни культуры велосипедного спорта как таковой. Только в последние несколько лет она стала зарождаться: стали появляться велосипедные дорожки, каждый год проходит велопарад, в котором принимает участие тысяча человек. И это, безусловно, здорово, но это всего лишь 10 км в черте города. А самое прекрасное – выбраться на велосипеде за город и ехать по деревенским дорожкам. Смотреть на леса, озера, ощущать себя частью окружающей природы. В Голландии я проезжал так в среднем по 100 км, в Бельгии – и того больше. Это лучший способ заботиться о здоровье. К тому же если собраться хорошей компанией, это еще и весело. А в Москве единственным местом, где я мог кататься на велосипеде, было Крылатское. Там четыре трека, но это все равно в общей сложности 15 км. И вот на протяжении 15 лет я ездил по одним и тем же 15 км...

То есть вы просто устали?

Да, мне страшно надоело (улыбается). Я давно думал о том, что однажды это должно было измениться, и вот наконец решил запустить Grand Fondo. Это не гонка – у участников нет задачи оказаться на финише быстрее. Главное – просто финишировать. Кто-то делает это быстро, соревнуясь сам с собой, кто-то – растягивает удовольствие на целый день. Для тех, кто ездит на велосипеде, но не слишком хо-

**ТОП - 5
МАРШРУТОВ**
для велосипедного
спорта

- 1) Перевал
Стельвио, Италия.
Там проходит одна
из самых знаменитых
Gran Fondo.
- 2) Французские Альпы.
- 3) Зеленые горы
в Вермонте.
- 4) Фландрия,
где проходит
Tour of Flanders.
- 5) Страна Басков.

рошо подготовлен, проехать 70 км – это уже серьезное достижение. А если вы вообще с детства ни разу не сидели на велосипеде и решитесь проехать 30 км – это тоже серьезный челлендж.

Вы сами участвуете в Gran Fondo?

Я проехал множество Gran Fondo по всему миру – и в Америке, и в Европе. Но я не профессиональный велосипедист – я занимаюсь этим ради фана и удовольствия. Самое приятное в мероприятии такого формата для меня – возможность слезть с велосипеда, если увидишь красивую церковь или живописное озеро, и отдохнуть минут 10-15, любуясь красотой. Для меня это история про опыт переживания и проживания одного дня в своем личном ритме. Поэтому и цели каждый себе ставит свои.

Как вам кажется, при отсутствии велосипедной культуры в России есть ли у Grand Fondo шанс стать столь же популярной, как и во всем мире?

Я бы мог запустить ее и раньше. Но я этого не делал. А в последние несколько лет я вижу все больше и больше людей вокруг на велосипедах – кто-то увлекся триатлоном, кто-то



На Капо Аргус, ЮАР

ездит в велосипедные туры в разных точках света. Культура меняется сама. 10 лет назад никто не останавливался, чтобы пропустить пешехода и уж тем более велосипедиста. Сейчас – останавливаются. Конечно, безусловной привычки пока нет. Но чем больше водители видят велосипедистов, тем быстрее они привыкают. В этом смысле наше мероприятие даже социально полезно. В этой стране уже так много поменялось за последние годы, что и это неизбежно изменится. Перемены требуют времени и инициативы. Когда я запускал Men's Health, в России только начали появляться спортклубы. И все вокруг говорили мне, что этот журнал никогда не станет здесь популярным – здесь люди не ходят в спортзал и не следят за своим здоровьем, они только пьют и курят. Но журнал стал очень успешным (улыбается). Так же и с велосипедами: у меня нет никакой статистики, но есть чувство, что у этого вида спорта в России есть будущее. Во-первых, люди становятся все более сознательными и все больше задумываются о здоровье. Во-вторых, велосипедный спорт – это еще и дешево. Все, что нужно, чтобы стать частью этой >

О велотуре по Провансу и Нормандии

и отношениях с велосипедами в целом

Борис Белоцерковский



«Безусловно, из всех известных мне видов активного отдыха велотур – самый интересный. Лет десять назад мы с друзьями ездили по Провансу. Путешествовали из одного шато в другое, любовались пейзажами и пробовали вино

в различных виноградниках. Прованс – один из самых легких маршрутов. Там в основном холмики и пригорки. Во время той поездки мы по-настоящему полюбили и регион, и сам формат путешествия. Поэтому недавно решили снова отправиться в велотур уже с детьми.

Был еще более легкий велотур – по Нормандии и Бретани. Они вообще плоские. И там красивейшие места – Довиль, Мон-Сен-Мишель, Сен-Мало. По уровню комфорта этот тур тоже сильно отличался от предыдущего. С нами были два инструктора, массажист, который во время каждого обеденного привала предлагал массаж, и развернутые буфеты, после которых не так-то легко было двигаться дальше. С нами ехали машины, которые везли тенты, столы и рабочую кухню, и к моменту нашего приезда обед уже был готов. При этом у нас была пара электровелосипедов, поэтому девушки и дети имели возможность еще больше облегчить себе жизнь. Тур длился пять дней в формате «с утра едем от одного места до другого, вечером гуляем и смотрим достопримечательности». Расстояния тоже были небольшие – от 30 до 50 км. Это где-то часа два-три езды. И в июле было совсем не жарко и очень комфортно.

За рулем ты, как правило, мало что замечаешь. А здесь чувствуешь запахи, можешь проехать по берегу моря и по тем дорожкам, на которых машин нет и никогда не будет.

Тур по Нормандии был организован по верхней границе возможного. Вы останавливаетесь в хороших гостиницах, вас кормят в лучших ресторанах, ваш багаж перевозят из одной гостиницы в другую без вашего участия, вас страхует автобус, а организаторы знают все те маленькие живописные дорожки, которые сами вы вряд ли найдете. В смысле направления рекомендую Прованс – с точки зрения винной и кулинарной темы это самый интересный регион. А для тех, у кого ноги крепче, наверное, подойдет Тоскана. Я, к примеру, в следующий велосипедный тур с удовольствием бы поехал по Италии, но пока не понимаю, где там найти более-менее равнинный маршрут».

О причинах любви к Форте-дей-Марми



Олег Тинков

«В Форте я еду в августе. Утром сажусь на велосипед и езжу по 150 км. Я бывший велосипедист, так что для меня лучше Форте нет».



С сыном Берендом на Capo Argus, ЮАР

культуры, – велосипед. В-третьих, это очень экологичный спорт. И потом это возможность получать потрясающие впечатления. В прошлую субботу я участвовал в велопробеге в Бельгии – там было 50 000 участников. Несколько раз я участвовал в велопробеге Capo Argus в ЮАР – там 40 000 человек. Если у нас на первую гонку соберется 1000-2000 человек, я уже буду счастлив (улыбается).

Нет никаких ограничений для участия?

Абсолютно. А главный бонус организованного велоезда в условиях, которые мы обеспечиваем. Ехать по Подмоскovie на велосипеде самостоятельно может быть действительно опасно – не так-то просто найти живописные дороги, где нет ни машин, ни грузовиков. А мы предлагаем комфортный маршрут с удобными дорогами. К тому же не нужно каждый раз сверяться с картой и следить за дорогой, можно сконцентрироваться на удовольствии от процесса и наслаждаться красотой вокруг. И потом прелесть велоезда в том, что есть возможность разделить удовольствие с другими людьми. А если, например, велосипед сломается, рядом всегда окажется кто-то, кто сможет помочь.

А как вы составляли маршрут?

Я просто ездил по Подмоскovie и смотрел разные дороги. Но самое главное, конечно, было выбрать хорошую точку для старта и финиша. Именно поэтому мы выбрали парк «Яхрома». Там отличные пейзажи вокруг: леса, поля, озера, церкви. В общем, настоящая русская деревня (смеется). Я уверен, что для некоторых участников все равно важнее окажется гнать как можно быстрее, и им не будет особого дела до видов, но у тех, кто, например, выберет 30 км, будет возможность растянуть удовольствие на целый день – остановиться на пикник, рассмотреть окрестности. Разумеется, если вы решили проехать 100, придется все же поторопиться. Есть также средний вариант для регуляр-

«В ЦЕЛОМ ЭТО ИСТОРИЯ ДЛЯ ВСЕХ, КТО ХОЧЕТ ПОЛУЧИТЬ ЧУТЬ БОЛЕЕ МАСШТАБНЫЙ ОПЫТ, ЧЕМ ПРОГУЛКИ ВОКРУГ ПАРКА ГОРЬКОГО».



но тренирующихся любителей – 70 км. В заезде планируют принять участие многие из членов клуба велосипедистов, Игорь Макаров, который по совместительству является вице-президентом Международной Федерации велосипедного спорта и президентом Федерации велоспорта России, и журналист Лиза Осетинская. Но в целом это история для всех, кто хочет получить чуть более масштабный опыт, чем прогулки вокруг Парка Горького.

А кроме Подмосковья что-то планируете?

Мы ведем переговоры с несколькими городами – хотим построить полный круг в России и стать частью International Gran Fondo Tour, в котором принимают участие люди со всего мира. В 2017 году московский этап уже, возможно, присоединится к этому мировому туру.

То есть вы верите в развитие внутреннего туризма и планируете в эту историю вписаться?

Конечно. В нынешних условиях развитие внутреннего туризма неизбежно. Мы только начинаем, поэтому рассматриваем те места, где живет больше всего народу. Но в будущем, разумеется, мы двинемся дальше – Алтай или озеро Байкал, например, в этом смысле крайне привлекательное направление. У Крыма в этом смысле большие перспективы. Построение инфраструктуры займет какое-то время, но она неизбежно выстроится. Я полагаю, в течение трех-пяти лет. Безусловно, в этой стране трудно что-то прогнозировать – взлеты и падения тут случаются слишком часто. Но однажды это все равно случится. Посмотрите, как популярен сейчас Сочи.

А где кроме России нравится кататься?

Например, мне очень понравилась Грузия. И в целом, и как место для велосипедного спорта. В Азербайджане потрясающие горы. 

Сайт проекта: www.granfondo.ru

О том, откуда берется страсть к велоспорту, и лучших маршрутах ее реализации

Рафаэль Акопов

«Я с детства не катался на велосипеде и однажды подумал, что можно вспомнить былое. Приехал на Крымские холмы, где пересеченная местность и много коротких, довольно жестких подъемов. Сел на велосипед на дне чаши и подумал – поеду налево. Проехал метров пять и остановился. Решил поехать направо, но и направо куда не уехал – ноги не работали. Так я обнаружил, что единственное, что я могу сделать на велосипеде, – это прокатиться по улице. Но это же несерьезно! С этого все и началось.

За тренировку на велотреке зимой я проезжаю от 40 км. Летом – чуть больше. А если это специальный выезд за границу, то километраж зависит от рельефа: горный – 70-90 км, более ровный – 100-120 км.

Майорка и *Тенерифе* – велосипедные мекки: там умеренный климат и разнообразный рельеф, поэтому на этих двух островах круглогодично базируются многие профессиональные команды из гранд-туров.

Когда въезжаешь на подъем в 30 км длиной с потрясающим серпантин, это война не на жизнь, а на смерть. Или ты его, или он тебя. Остановился – он тебя. Наступает почти трансцендентное состояние психики: за спиной большой километраж, начинается обезвоживание организма, вода закончилась, еды давно нет, впереди непонятно сколько, а спуститься нельзя. И продолжаешь крутить-крутить-крутить... Если на горе можно увидеть за километр, где она заканчивается, происходит что-то удивительное: усталости как не бывало, становишься на педали и так легко спринтуешь наверх!

Представьте, вы выезжаете на Эль Тейде, на 2100 м, это на 300 метров выше Куршевеля. Подъем длится 3,5 часа. По дороге сменяется четыре климатических пояса – это категория пять звезд. Посередине, где-то на 1600 м, есть деревня Вилафлор, где вы останавливаетесь, чтобы набрать воды. И вот вы пересекли облака: только что была плохая погода, моросил дождь, вдруг – солнце, как в раю, сосны-пихты-ели... Очень красиво!»

Леонид Огородников

«Главное, что заставило меня приезжать в *Форте* вновь и вновь, – велосипед. Здесь все общение и передвижение происходит на велосипедах, на машинах практически никто не ездит. Даже вечером красиво одетые мужчины и женщины приезжают в дорогой ресторан на велосипедах. Отсюда, например, вышел чемпион мира Марио Чиполлини. Двадцать лет назад я профессионально занимался велоспортом, так что когда я все это увидел, сразу договорился с тренером Эдуардом, тоже бывшим чемпионом мира, и по сути каждое мое утро в *Форте* начинается с тренировки. Проезжаю по 50, 70, 100 км».



Андрей Деллос ...об антистрессовом отдыхе на островах



дивительно, насколько изменило наше мировоззрение понятие «стресс» – именно эта проблема оказалась глобальной и определяющей всю нашу жизнь. И, как следствие, все больше людей рассматривает каникулы не как приключения, а как снятие стресса «по науке» – на специальных курортах или в клиниках и спа с разнообразнейшим меню массажа и диет, вод и грязей, газов и бог знает каких еще ухищрений. У меня на эти вещи ясный взгляд: не надо сначала вкалывать на работе до полусмерти, а потом также до полусмерти вкалывать на курортах, истерически надеясь на чудодейственную интенсивную терапию и реанимацию. Отдых – одно из самых больших удовольствий в нашей жизни, и не стоит превращать это долгожданное чудо в сизифов труд восстановительных процедур. Ведь в результате это бег от себя и против себя и к тому же источник еще одного стресса – когда тебе делается дурно при виде очередной курортной массажистки.

Как у всякого, кто старается работать по-настоящему, в области снятия стресса у меня богатый опыт: по настоянию жены я прошел в разное время через все круги оздоровительных каникул в разных уголках планеты. Поэтому могу утверждать со всей от-

ветственностью: результат оздоровительных попыток длится ровно столько, сколько времени ты на них потратил. Разумеется, я признаю стресс как источник всех проблем психики и физики, и, конечно, качество жизни зависит именно от умения противостоять этому вселенскому злу. Но единственно возможным противодействием я вижу не медицинские процедуры, а искусство естественной релаксации, которое абсолютно индивидуально. Твоя жизнь должна продолжаться, просто нужно стараться включить в нее как можно больше положительных эмоций – радость, красоту, вкусную еду...

Лично для меня это всего две вещи: вода для плавания и мой компьютер с интернетом – и то и другое в шаговой доступности. Вообще в организации идеального отдыха принцип гораздо проще, чем люди думают: не навреди главному.

Для меня, как и для многих, главное – это работа: она, несомненно, очень творческая, я всегда и душой, и мыслями погружен в нее, поэтому для меня самый чудовищный стресс – отрыв от любимого дела. Так вот, чтобы обеспечить «арифметику» антистрессового отдыха, я разработал свою стратегию и тактику, чтобы плюсы хоть чуть-чуть превышали минусы. Всяче-

ские южные экзотические острова – Карибы, Сейшелы и прочее – подходят для этого идеально: безлюдный пляж и моя индивидуальная беседка возле бунгало, куда протянут длинный провод для компьютера, дарят неслыханное счастье – уединение и наслаждение творческими занятиями со сказочно красивой картинкой вокруг. Я обеспечен полным спокойствием, и именно это самого дорогого и стоит. Я окружен любимой семьей, но они знают, что отключение меня от заданного режима, хоть ненадолго, – это стресс с риском для жизни (причем для всех!): я становлюсь как тигр в клетке.

Главная засада, которая подстерегает на островах, – кухня суперзвездных отелей: это чистый гарантированный стресс. Дело в двух прописных истинах, подтвержденных жизненным опытом: а) отличный отель и отличная кухня принципиально несовместимы и б) приличный шеф-повар, способный хоть как-то оправдать претензию на звездную кухню, на острова не поедет ни за какие коврижки. А это означает, что каждый раз при виде бутафорски оформленной порции чего-то там на огромном дизайнерском блюде вы будете мучиться голодом и ностальгией по простой, но вкусной домашней еде. Для сравнения: иногда честные двух-трехзвездочные европейские отели предлагают прекрасную, свежую и вкусную кухню (это никак не касается эконом-отелей где-нибудь в Турции, где кажется, пищу до вас уже кто-то ел). Вкусные, честные и недорогие отели мне рекомендовали французские друзья, профессионально занимающиеся путешествиями, но я эту информацию не выдам ни за что – самому нужно... Сейчас, когда я могу позволить себе значительно больше, чем в молодости, я с ностальгией вспоминаю о потрясающих французских двухзвездочных отелях где-нибудь в Гваделупе как о несбыточном в наши дни совершенстве. Французы нежно и трепетно относятся к еде, и это был незабываемый буфет свежайших и вкуснейших продуктов, где можно было оторваться по полной программе за какие-нибудь 20-30 евро. Для сравнения: в американских суперзвездных отелях на каких-нибудь Карибах жить невозможно или нужно уж очень себя не любить...

Но вернемся к экзотическим островам и реальной действительности. Поверьте, для выживания в люксовом отеле в далекой стороне нужно применить немало сил и изобретательности. Первое, что я делаю в день приезда, – приглашаю шеф-повара и объясняю ему, как нас нужно кормить и что с ним будет, если нам



Главная засада – это кухня суперзвездных отелей на островах: это гарантированный стресс. Отличный отель и отличная кухня принципиально несовместимы.

вы вынужден потреблять. В последние годы мы с семьей с удовольствием ездим на острова в Индийском океане – там можно найти весьма солидные отели, где все распрекрасно, но борьбу за сносное пропитание никто не отменял. Итак, делюсь выстраданным опытом: заказываешь первый обед и без паузы снимаешь шкуру с шеф-повара. Конечно, здесь я имею неоспоримое преимущество перед другими – я легко подберу точные, злобные, высокопрофессиональные выражения, которые пойдут напрямиком в его сердце и мозг. Далее следует процесс адаптации, и в конечном итоге простая, здоровая и свежая еда все-таки появляется на вашем столе.

Уверен, что стремление к выживанию может подсказать и непрофессионалам, как действовать в этой ситуации. Но действовать определенно надо. Одно могу сказать совершенно точно: не ведитесь на рекламу и не ищите здоровой жизни и вкусной еды в шикарных отелях и спа – кроме невнятного и изрядно облившегося понятия «гламур», ничего вы там не найдете. А что же тогда делать, куда ехать? Был такой слоган (раньше он назывался лозунг): «Твори, выдумывай, пробуй!» По-моему, очень актуально. Надо же что-то менять в жизни – тогда и старые стрессы уйдут в прошлое. Счастливого всем лета! ☺

станут подавать его обычное гастро. Не подумайте, что я невменяемый гурман, просто я хочу, чтобы заказанная мною курица по виду и вкусу напоминала курицу.

Вообще, для карьеры повара острова, затерянные в океане, – это полная дисквалификация. Карьера повара сегодня – это конкуренция, реноме, имидж и, конечно, работа в больших городах и брендовых ресторанах. Когда ко мне на собеседование приходит повар, и я вижу по бумагам, что он шесть лет работал где-нибудь на Сен-Мартене, ему долго придется оправдываться, какими судьбами его туда занесло. Ну какая кухня и какое гастро может быть на малипусеньком острове, где все грехи не первой свежести продуктов прикрываются заливом соусов и маринадов? Какой же это удар по ожиданиям свежайших морепродуктов и рыбы прямо из моря или ароматнейших фруктов прямо с ветки! Снабжение на островах – это в основном континентальные продукты и в основном долгого хранения. Репертуар «Макдоналдса» – это пожалуйста. В этом и состоит чудовищный контраст экзотических островов: невероятная райская красота – с лазурной водой, трепещущими над цветами колибри и т.д. – и та хрень на тарелке за \$ 50 за штуку, которую



Дмитрий Савицкий ...О ВЫСОКИХ ПОЛЕТАХ

К

ак хорошо, что у меня нет частного самолета. Вот представьте себе «тучные двухтысячные»: «Дорогая, куда летим сегодня? Слушать оперу в Вену или есть устриц в Париж?» Дорогая, не будь дура, выбирает сначала Вену, потом Париж, а на обратном пути еще и в Милан на Monte Napoleone заскочить. Дела у всех вокруг идут отлично, финансовые показатели бьют рекорды; Полонский открывает клуб «тех, кто не идет в жопу»; нервно следить за ценой на нефть не приходит в голову; США, Украина, Турция, Грузия совсем не враги; вкус французского сыра и польских яблок еще не забыт, а вкус белорусских креветок нам пока не ведом. Короче, все хорошо, прекрасная маркиза и хороши у нас дела.

Но вот проходит не так много времени и нет с нами Полонского, французского сыра и польских яблок, в обиход входят слова «импортозамещение» и «патриотизм», которыми нам заменяют запрещенные продукты и ту-



ристические направления. Курс рубля нравится только немногочисленным экспортерам, да и то в момент зарабатывания денег, но не при их трате. И мы начинаем «считать деньги». То есть, конечно, читатели РТ все больше делают вид, что стали расчетливыми и даже, о боже, экономными: прежде чем что-то купить, смотрят на ценник, задумываются о стоимости детского сада, выясняют через знакомых, не слишком ли много платят домработнице и даже рискуют сменить жгучего итальянского повара на румяную толстую женщину из российской глубинки.

Иногда клинит и меня, и я тоже вспоминаю, что надо быть бережливым. Хочу сделать признание. Возможно, после этого часть моих друзей

Нет с нами Полонского, французского сыра и польских яблок, импортозамещение и патриотизм заменяют запрещенные продукты и туристические направления.

навсегда отвернется от меня. Вычеркнет номер моего телефона из своих записных книжек и не сможет принять этого до самого конца моей жизни. Но мне нужно выговориться. Я просто не могу больше носить это в себе.

Недавно... я... летел... в эконом-классе!

Шок? Желание захлопнуть журнал? Недоумение, смешанное с жалостью?

Скажу сразу – это была короткая деловая поездка и недлинный ночной перелет из Ниццы в Москву. Цены наш национальный авиаперевозчик зафиксировал в евро в далеком 2007-м и теперь заботливо пересчитывает для путешественников в рубли по текущему курсу. Вечером, перед сном, пытаюсь верно сосчитать нули в прайсе бизнес-класса, боковым зрением где-то в районе груди я увидел огромную зеленую жабу. Она смотрела на меня немигающим взглядом и холодными липкими лапками сжимала мою шею.

Кхе-кхе! – я оторвался от экрана ноутбука. – Дорогая, а может ну его в жопу, этот бизнес? Полетим экономом? Нам лететь-то три часа! Ночью! Все равно будем спать! Есть мы ночью все равно не будем, у нас будет только ручная кладь и регистрацию мы пройдем без очереди по нашим серебряным картам. На фига тратить столько денег? За что платить? За кресла, когда нас окружают сплошные банкротство, безработица и отсутствие «дна», которое с удивительным постоянством/упрямством уже больше года нам анонсирует господин Улюкаев?

За что я люблю свою жену, так это за то, что она всегда слушает меня в пол-уха. Поэтому она легко согласилась со всеми моими доводами, дослушав примерно до «кхе-кхе».

И вот впервые за много лет мы летим в эконом-классе. Этому, разумеется, предшествовал изумленный возглас моей жены: «Мы, что, летим экономом?!» Я молча показал копию письма с электронными билетами, которое, подстраховавшись, отправил ей за пару недель до вылета. Но почту моя жена тоже не читает. К чему отягощать себя бременной мирской суетой?

Регистрацию мы прошли спокойно – ночной аэропорт Ниццы был пуст и тих. По старой докризисной привычке мы даже не взглянули на места в билетах. Потом был дьюти-фри, паспортный контроль – все как обычно.

В самолет мы вошли в состоянии легкой тревоги. Не то чтобы я боялся встретить пару знакомых, натягивающих тапочки в уютном бизнес-классе, и про себя придумывал истории типа «Мы, вот, с друзьями вместе» или «Как тебе удалось купить бизнес?! Мне сказали, что билетов нет!!!» или банальное «Надо быть ближе к народу!», но, скажу честно, небольшое волнение я все же испытывал. Но первый салон был пуст. Протискиваясь между задами соотечественников и их же баулами, мы шли по проходу, сверяя номера кресел с нашими посадочными. 8, 10, 16... «Нам еще долго идти?» – громко молчала сзади моя жена. 18, 20... Самолет заканчивался. 23, 24...

У нас был 25-й ряд. Самый последний. Аккурат у туалетов. Концепция «сядем-уснем-проснемся в Москве» стремительно рассыпалась. После взлета это подтвердила очередь задов соотечественников, которые как будто только и ждали момента, чтобы принять участие в невероятном аттракционе – сходить в туалет на высоте в несколько тысяч метров. В томительном ожидании некоторые из них доверительно присаживались на наши подлокотники, другие тяжело опирались на спинки наших кресел. «Может быть, попросим пересадить нас немного вперед,

руши» расшифровывается как «берегите уши».

– Беруши? – переспросила стюардесса. – Это только в бизнесе!

– Ты можешь дать мне свой телефон, я хотя бы музыку включу в наушниках? – попросил я жену.

– Телефон у меня сел! А зарядить я не могу – розетки тут не предусмотрены! – мстительно ответила она.

Также выяснилось, что в экономе ночью не предусмотрено гасить свет в салоне. Я попросил стюардессу принести вату из аптечки, скрутил пару тампонов, заткнул ими уши и накиннул на голову свою куртку.

*А Твистер
В прихожей
Уселся
На стул,
Воскликнул:
– О боже! –
И тоже
Уснул...*

*Усталый с дороги,
Уснул на пороге
Советской гостиницы
«Англетер»
Мистер*

Шумно всасывал воду унитаза за стенкой, стюардессы щелкали замками ящиков, сервируя тележки. Активно пахло подогретой бюджетной едой.

чтобы хоть чуть-чуть поспать?» – голос моей жены напоминал строки из стихотворения Маршака:

*– Что же мне делать?
Я очень устала! –
Мистеру
Твистеру
Дочь прошептала.
– Если ночлега
Нигде
Не найдем,
Может быть,
Купишь
Какой-нибудь
Дом?*

К сожалению, как и мистер Твистер, я ничего не мог сделать – ночной рейс из Ниццы в несезон почему-то был забит под завязку. Двери туалетов хлопали, шумно всасывал воду унитаза за стенкой, стюардессы щелкали замками ящиков, сервируя тележки. Активно пахло разогретой бюджетной пищей. В подсознании всплыло, что слово «бе-

*Твистер,
Бывший министр,
Мистер
Твистер,
Миллионер...*

*Спит –
И во сне
Содрогается он:
Снится ему
Удивительный сон.*

А снился мне сон про то, как тяжело падать, особенно когда летаешь высоко. Как на физическом уровне сложно отказываться от привычного образа жизни и, выражаясь языком Довлатова, «читать меню справа налево». А еще во сне я подумал, что хорошо, что пока это меня касается по моей доброй воле и скорее в качестве эксперимента, а не в силу чудовищных обстоятельств, с которыми столкнулись многие мои знакомые. Ну и еще я подумал, что в этих обстоятельствах, пожалуй, хорошо, что у меня никогда не было частного самолета. ☐

В замечательном фильме «Мимино» герой Кикабидзе гордо говорит, заплатив за чай последние несколько копеек: «Сдачи не надо». В советские времена традиция оставлять деньги на чай не была общепринятой – чаевые «оскорбляли достоинство человека труда». И в первые безденежные выезды за рубеж расставание с каждым центом драгоценной валюты было болезненным испытанием, а необходимость оставлять свои кровные сверх счета воспринималась как влезание тебе в карман. Но годы промчались и эта процедура превратилась в необходимую рутину.

Происхождение традиции оставлять чаевые молва приписывает Англии периода появления колониальных товаров, среди которых новым символом британской империи стал чай (недаром и рождение независимости бывшей английской колонии США началось с бостонских чаепитий). В 30-х годах XVIII века стало модным пить чай в специально обустроенных чайных садах. Для тех, кто хотел ускорить обслуживание, на столиках стояла коробочка с буквами T.I.P.S. – To Insure Prompt Service. Со временем аббревиатура tips стала означать дополнительную плату за любые услуги. Хотя существует и альтернативное мнение, что слово tips, происходившее от старого глагола tip, означало «давать». Первая версия как-то привлекательнее, да и прямой перевод tips («чаевые») свидетельствует о чайной этимологии сервисного сбора. В России к XIX веку чай стал весьма популярным, хотя и дорогим напитком. Вместо денег «на водку» появились «начайные» – их должно было хватить на маленькую чашку. Хотя мне кажется подозрительным, что половые в трактирах предпочитали чай водке. Но так или иначе к началу XX века сервисный сбор стал столь значительным, что многие официанты не получали никакого жалования и припеваючи жили исключительно на чаевые.

С чаевыми в путешествиях ошибаться нельзя – можно испортить впечатление о стране пребывания. В США чаевые, на мой взгляд, запредельные. Еще недавно 12-15% от суммы считались вполне достойными, но времена меняются и сегодня в счет заботливо вписываются три цифры с заранее просчитанными суммами – 18%, 20% и 25%. При этом не сказать чтобы вас облизывают и любят как родного. А если вы заказали бутылку ви-



Марк Гарбер

...О культуре чаевых

на за \$ 1000, открытие бутылки и разливание по бокалам обойдется в две сотни, в то время как при заказе молодого калифорнийского вина тот же объем работы будет стоить пару долларов. Пару лет назад в Нью-Йорке даже возникло движение, которое возглавил Вуди Аллен: его последователи отказывались включать в расчет чаевых стоимость вина и были готовы сами открыть бутылку и наполнить бокалы. Это вызвало волну протеста со стороны официантов, аргументировавших это тем, что чаевые и есть их зарплата. В итоге было заключено перемирие, которое предполагает непропорциональную выплату чаевых в случае заказа дорогого вина – пробочную плату (cork charge). Но работает это не везде и, чтобы работало, лучше быть Вуди Алленом.

В Европе все не так радикально. В Англии стало популярно включать в счет плату за обслуживание (service charge) на уровне 12% с предложением заплатить еще, если сервис был выдающимся. А если он был откровенно плохим – это ваша проблема. В провинциальных пабах я многократно сталкивался с практикой покупки бармену пива или чего покрепче. Традиция восходит к временам, когда клиент использовал бармена еще и как собеседника-психотерапевта. Во Франции чаевые честно называются *pourboire* – «чтобы выпить». Если есть строка *service compris* – обслуживание включено в счет. Лет двадцать назад несколько евро, но не больше 5% были общепринятой нормой. Сегодня ситуация изменилась и 10% – это минимум, на который приходится рассчитывать. В модных заведениях Куршевеля и Лазурного Берега чаевые определяются индивидуально и нужно набрать свой опыт в отдельно взятом заве-

дении. В Германии все экономно – до 10%, и чаевые тоже идут на выпивку (*trinkgeld*). В Швейцарии и Австрии можно смело ограничиться 5% – если дать больше, особенно в деревенской местности, прослышите бессмысленным кутилой. Однако в откровенно туристических местах или, скажем, в Давосе персонал, как правило, приезжий, а потому более избалованный. В скандинавских странах тоже нет маниакального требования чаевых – официанты получают достойную зарплату.

Восток, как ему и положено, дело тонкое и деликатное. В Японии и вправду не берут чаевых, а вот в Китае уже берут и с удовольствием – продвижение западной культуры сказывается. В арабских странах бакшиш не возбраняется, но иногда административно запрещается, хотя это никого особенно не сдерживает.

Был старый одесский анекдот. Состоятельный господин ежедневно оставлял на чай один рубль. Как-то в ту же парикмахерскую зашел его сын и оставил на чай пять рублей. На следующий день парикмахер, получая свой привычный рубль от отца, возмутился. «Я сирота, у меня такого богатого отца нет», – услышал парикмахер в ответ.

Я все же полагаю, что благодарность может быть не механической, но и искренней. Приятно благодарить тех, кто не просто формально выполняет свою работу, но и старается украсить свой труд творческим отношением к нему. Желаю вам в ваших путешествиях встретить как можно больше таких людей и быть им искренне благодарными не только на словах. ☞

Лучшее время
для путешествия
на Бали:
с мая по сентябрь

Температура воздуха
в мае и июне:
от +30 до +33 градусов днем
и от +23 до +24 – ночью



Надежда Оболенцева

...о планах на май и главных событиях июня

На майские я решила отправиться за волной и попрактиковать серфинг. Для этого лучшего места, чем Бали, профессионалы говорят, не найти. Расписание на день: серфинг, йога, массаж, книжки и просмотр кино. Целых две недели наслаждения. Еду туда впервые, поэтому расскажу о своих впечатлениях в одном из следующих номеров.

В конце мая окажусь в Каннах. Внезапное решение о поездке на Каннский кинофестиваль в этом году связано с тем, что картина Кирилла Серебренникова «Ученик», продюсерами которой являются Илья Стюарт и Света Устинова, будет представлена в программе «Особый взгляд». Прилечу буквально на день, чтобы поддержать своих друзей. Остановлюсь у друзей и обязательно загляну в любимый ресторан *La Petite Maison* в Ницце.

После лекции Марины Давыдовой в «Гоголь-центре» поняла, что 21 мая жизненно необходимо оказаться в Вене и попасть на спектакль бельгийского художника, скульптора, перформера, дизайнера и режиссера Яна Фабра «Гора Олимп». Действие длится ровно сутки, зритель имеет право приходить и уходить когда считает нужным, перерывов нет, а на входе можно получить спальный мешок. Морально я готова к такому эксперименту, поэтому уже бро-

нирую отель и продумываю маршруты. Планирую остановиться в старинном отеле *Palais Coburg Residenz*, который расположен рядом с собором Св. Стефана. Его еще называют «спаржевый дворец» из-за свободно стоящих колон галереи. Оказавшись в Вене, обязательно пойду в Бельведер посмотреть на самое большое собрание картин Климта и любимого Эгона Шиле. Затем прогуляюсь до Дома Хундертвассера, на творчество которого, к слову, большое влияние оказал тот самый Шиле.

5 июня в Электротееатре Станиславский «Клуб 418» закрывает свой сезон спектаклем Константина Богомолова «Лир», специально восстановленным по этому случаю. А сразу после него хочу поехать на три ночи в Сочи на «Кинотавр» смотреть хорошее кино в хорошей компании. Остановиться планирую в «Swissotel Сочи Камелия». Первый раз побывала в этом отеле, когда моя подруга Марина Костина открывала ювелирный бутик эксклюзивных украшений J-Point. А еще там жили мои родители во время свадебного путешествия. Поэтому теперь мой выбор всегда за ним. А из ресторанов могу с уверенностью порекомендовать «Дионис». В период кинофестиваля время между кинопросмотрами неизменно проводишь только там. Жареный сулугуни и куриные люля-кебаб – самые вкусные «на районе», а дружественный официант Сергей абсолютно незаменим во время «Кинотавра». ☑

Бали

ОТЕЛИ для серфинга

The St. Regis Bali

→ *Kawasan Pariwisata
Nusa Dua Lot S6, Nusa Dua,
Kuta Selatan, Badung*

W Seminyak

→ *Jalan Petitenget, Kerobokan,
Seminyak*

Fairmont Sanur Beach Bali

→ *Jl. Kusuma Sari No. 8, Sanur,
Denpasar Sel., Kota Denpasar*

Канны

ОТЕЛИ на время Каннского фестиваля

Grand Hyatt Cannes Hôtel Martinez

→ *73 Boulevard de la Croisette*

InterContinental Carlton Cannes

→ *58 Boulevard de la Croisette*

Barriere Le Majestic Cannes

→ *10 Boulevard de la Croisette*

Вена

ОТЕЛИ на уик-энд

Park Hyatt Vienna

→ *Am Hof 2*

Sacher Wien

→ *Philharmoniker Str. 4*

The Ritz-Carlton, Vienna

→ *Schubertring 5*

Сочи

ОТЕЛИ на время «Кинотавра»

Hyatt Regency Sochi

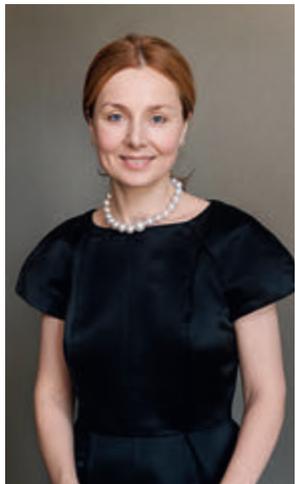
→ *ул. Орджоникидзе, 17*

Rodina Grand Hotel & SPA

→ *ул. Виноградная, 33*

Pullman Sochi Centre

→ *ул. Орджоникидзе, 11а*



Ирина Почтаева

Доктор, основатель проекта здорового питания Just For You, руководитель благотворительного фонда «Здоровое наследие», а главное – мама пятерых сыновей

Ирина Почтаева поговорила с основательницами проекта «Лекторий «Прямая речь» Татьяной Булыгиной и Светланой Большаковой о предпочтениях аудитории, принципе выбора лекторов и планах на будущее.

Как родилась идея создать лекторий?
Татьяна: Со Светой мы познакомились, когда у меня родился первый ребенок, а у нее второй (сейчас у меня двое, у Светы – трое, и младших мы родили с разницей в две недели), и начали общаться на «мамские» темы... Я тогда занималась совсем другим бизнесом – автосервисами, и когда родилась дочка Маша, стала задумываться: что дальше? Первые деньги заработаны, первые потребности удовлетворены. Вырастут дочки, о чем им рассказывать? Что я могу им дать? Оказалось, не только у меня были такие мысли. У многих друзей стала появляться потребность в самообразовании – институт давно окончен и хочется чего-то, что выбираешь для себя сам: история, литература, музыка.

Светлана: Я к тому моменту уже несколько лет работала директором Дмитрия Быкова на радио. У него была программа «Разговоры на свободную тему», куда приходили интересные, эрудированные люди. Быков ведь гениальный интервьюер! Беседы были настолько увлекательными, что мне очень хотелось сделать из этого нечто публичное. Быков выезжал, конечно, на небольшие мероприятия, выступал перед людьми, но не думал, что можно читать лекции на постоянной основе. Мы решили



В выборе тем мы руководствуемся тем, что сами хотим узнать. И оказывается, что то же самое интересно еще и большому количеству людей.

Вечное сияние чистого разума

рискнуть и организовать первую публичную лекцию.

Татьяна: Днем основания лектория мы считаем день первой лекции Быкова о Бернарде Шоу – 23 ноября 2010 года.

Татьяна, вы по образованию – экономист, а вы, Светлана, – журналист?

Татьяна: Да, встретились менеджер и креативщик.
Светлана: Идеальное сочетание для проекта.

Я заметила, что сейчас в связи с дефицитом времени все сервисы уходят в компактную систему подачи информации...

Татьяна: Если современный человек выделил два часа из своего плотного графика, чтобы пойти на лекцию, ему нужно взять оттуда самое лучшее. Идеальный вариант – получить в сжатом виде экспертное мнение по интересующему вопросу для дальнейшего самостоятельного изучения темы.

Светлана: Модные сегодня онлайн-лекции в этом отношении имеют большой минус – лекторам невозможно задать вопрос. А у нас – можно. И это наше преимущество.

Расскажите немного об организации лекций: как вы делите аудиторию на возрастные группы, как выбираете темы, какие из них наиболее востребованы?

Светлана: Нельзя сказать, что мы делим аудиторию на группы – большинство лекций ориентировано на людей 25-60 лет. А еще у нас много мероприятий для детей.

Татьяна: В выборе тем мы идем от себя и руководствуемся тем, что сами хотим узнать. И оказывается, что то же самое интересно еще и большому количеству людей. Другой важный ориентир – наши дети. По мере того как они растут, мы запускаем проекты, исходя из их возраста и потребностей.

Какие лекции чаще всего просят повторить?

Татьяна: Например, лекции Ильи Колмановского – самый настоящий хит. Он поднимает несколько научных тем и подает их увлекательно и интерактивно. «Происхождение человека», «Супервозможности животных», «Путешествие фрикадельки» (за смешным названием скрывается подробное описание процесса пищеварения). Популярны лекции историка Тамары Эйдельман, на которых дети получают не сухие исторические факты, а становятся настоящими детективами. Каждый строит предположения, отстаивает свою точку зрения. Представьте себе идеального школьного учителя истории, который принимает тот факт, что не существует однозначного мнения. Дети увлекаются, задают вопросы.



Светлана: Мы также разработали интерактивные курсы для подростков по радиожурналистике, сторителлингу, истории музыки. Они погружаются в мир Beatles, Queen, у них появляются новые интересы и музыкальный вкус. Казалось бы, кто не знает The Beatles? А нашим детям сегодня негде этого узнать, если мы им не расскажем.

Татьяна: Для нас важно, чтобы родители и дети были на лекции вместе, получали одну и ту же информацию и чтобы у них были темы для общения. Потом родители приходят к нам уже на лекции для взрослых.

Светлана: А еще очень популярен наш любимый формат – «Литература про меня», когда к Быкову приходит интересный ему герой и он раскрывает его с точки зрения литературы, которая его сформировала. И Борис Акунин, Ксения Собчак, Татьяна Друбич, Михаил Ефремов, Константин Райкин, Александр Филиппенко, Леонид Парфенов, Николай Цискаридзе, Андрей Кончаловский, Ингеборга Дапкунайте ведут с Быковым сложные разговоры, читают свои любимые стихотворения. Нет ничего интереснее, чем наблюдать за разговором двух умных людей.

Скажите, у вас есть какие-то постоянные спикеры или это меняющиеся люди?

Светлана: У нас много постоянных лекторов: Наталья Басовская читает у нас уже пять лет, Дмитрий Быков, Илья Колмановский, Татьяна Черниговская, Эдвард Радзинский. Есть спикеры, которым мы устраиваем лекции сессиями – по три лекции, затем перерыв. Это, конечно, связано с тем, что все они занятые люди – пишут, преподают.

Татьяна: Сейчас мы видим свою миссию в том, чтобы открывать новых лекторов, поэтому мы постоянно ищем людей, у нас существуют премии и гранты для талантливых студентов.

Светлана: Есть цикл лекций, которые читают именно студенты:



Мы видим свою миссию в том, чтобы открывать новых лекторов, интересных нашей аудитории. Мы постоянно ищем талантливых людей.

«Прямая речь. Второе поколение», и это полноценные лекции. Мы их тщательно отбираем, всех лекторов представляет лично Дмитрий Быков.

Работаете ли вы в других городах России и в других странах?

Светлана: Нашему филиалу в Санкт-Петербурге уже два года, также мы работаем в Риге и Лондоне.

Как давно вы зашли на английский рынок? И какова обратная связь от аудитории?

Татьяна: Отзывы очень хорошие. Единственная проблема, что мы не можем сделать недорогие билеты из-за больших расходов на мероприятия.

Конечно. Все, что качественно, стоит дорого. Правильно ли я поняла, что у вас существуют также выездные сессии?

Татьяна: Да, мы стараемся расширять географию. Например, наш постоянный лектор, полиглот Дмитрий Петров, который читает языковые лекции, постоянно выезжает в Париж, Рим и Лондон.

Какие у вас дальнейшие планы развития?

Татьяна: Сейчас мы работаем над журналом «Прямая речь» – у нас скопилось очень много контента, которым хочется делиться.

Светлана: У нас проходит по 35 мероприятий в месяц, часто параллельно на двух площадках, по выходным с утра и до вечера. Поэтому на ближайшее время в планах поддерживать то, что есть, и находить больше времени для своих детей. ☑



Шордич и Хокстон

Прогуливаясь по Шордичу и Хокстону, Лука Дель Боно вдохновляется свежим кофе, арт-галереями и воскресными рынками цветов.



Columbia Road Flower Market

Места

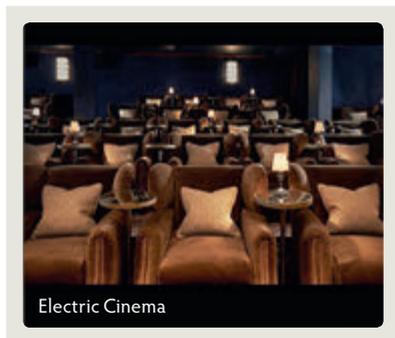
Прекрасные галереи находятся в Victoria mile и ее окрестностях. К примеру, **Whitechapel Gallery** или **V&A Museum of Childhood** в Бетнал-Грин с коллекцией игрушек, берущей свое начало с образцов XVI века.

Tramshed, 32 Rivington Street

Любопытное заведение. Оно расположено в доме эдвардианской эпохи, внутри находится инсталляция «Петух и Бык» британского художника Дэмиена Херста, а шеф-повар Марк Хикс готовит вкусные блюда из мяса. В ресторане имеется приватная зона с личным поваром и собственная картинная галерея.

Columbia Road Flower Market, E2

Приходите на цветочный рынок в воскресенье, чтобы насладиться наполняющими его запахами. Неподалеку вы найдете магазины с одеждой и предметами антиквариата.



Electric Cinema



Electric Cinema, 64-66 Redchurch Street

Уютный камерный кинотеатр, в котором крутят мейнстрим и некоммерческое кино.

Рестораны и бары

Macondo, 8-9 Hoxton Square Меню вдохновлено латиноамериканской и средиземноморской кухней.

Les Trois Garçons, 8 Wembley Park

Великолепный ресторан с причудливым интерьером. Подходящий вариант для ужина.

Loungelover, 1 Whitby Street Смелый дизайн и много красок в декоре, в этот бар можно зайти после ужина в **Les Trois Garçons**, чтобы пропустить бокал-другой отличных коктейлей.

Allpress, 58 Redchurch Street Завтрак здесь – абсолютный must. Он обязательно

Сегодня Шордич и Хокстон – самые богемные районы Лондона: галереи, альтернативные рестораны, интерьерные магазины и музыкальные сцены. Колоритный Банглатаун с его лучшими образцами стрит-арта и улицей Brick Lane – на востоке, башни Liverpool Street и маркет Spitalfields – на западе. Модные бары здесь органично соседствуют с недорогими ресторанами, а традиционная пицца кокни – с эксклюзивными продуктами. И даже самому непривлекательному кварталу Old Street Roundabout удалось стать известным на весь мир как Silicon Roundabout – в нем располагаются офисы крупных компаний.

сопровождается чашечкой кофе. Важно, что кофейные зерна поступают напрямую от экспортеров и обжариваются ежедневно.

Burro e Salvia Pastificio, 52 Redchurch Street

Ресторан знаменит своей пастой. Ее также могут упаковать с собой.

чих инструментов и заканчивая одеждой.

Murdock, 46 Redchurch Street

Барбершоп, который составляет серьезную конкуренцию мужским салонам города. Здесь приятно расслабиться и освежить образ.



Labour and Wait

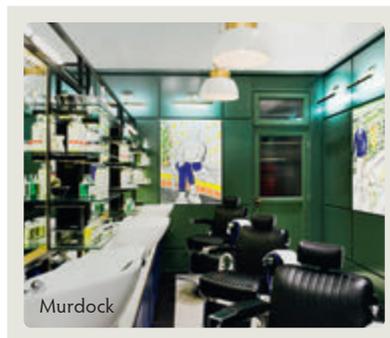
Магазины

Redchurch street Улица в стиле шебби-шик с дизайнерскими бутиками и ретромагазинами.

Caravan, 3 Redchurch Street Место понравится тем, кто ищет эксцентричные аксессуары для дома или подарки.

Labour and Wait, 85 Redchurch Street

Магазин с разнообразными полезными товарами – начиная с качественных рабо-



Murdock

TokyoBike, 87-89 Tabernacle Street

Если есть желание покататься на велосипеде, свой идеальный вы найдете здесь.

Отели

Shoreditch House, 1 Ebor Street

Входит в состав группы Soho House. На территории – комплекс ресторанов, тренажерный зал, спа, бассейн на крыше. Можно зарезервировать номер или воспользоваться услугами без проживания.

Nobu Hotel Shoreditch, 10-50 Willow Street Открытие в 2016 году.

ЛОНДОН

events

7 мая

Концерт Брайана Адамса

Брайан Адамс представит в Лондоне новый альбом Get Up (2015 год).

The O2

14 мая

Концерт Сергея Юрского

На первом за 15 лет в Лондоне большом концерте, организованном лекторием «Прямая речь», прозвучат фрагменты из Булгакова, Бабеля, Бродского и Хармса. «Я буду один, но постараюсь, чтобы это был театр», – сказал Юрский.

Королевское географическое общество

15 мая

Хосе Каррерас

Один из величайших теноров привозит в Лондон новую программу A Life In Music.

Royal Albert Hall

21 мая

Финал FA Cup

В финале старейшего в Англии чемпионата Кубок Футбольной ассоциации встретятся

4, 6, 7, 17, 18, 20,
24, 25, 27 мая

Балет «Франкенштейн»

Британский хореограф Лиам Скарлетт поставил балет по мотивам одноименного произведения Мэри Шелли.

Royal Opera House



рового турне The Ultimate Collection Tour.
Hampton Court

13-19 июня

Aegon Championships

Это мужское соревнование в Королевском теннисном клубе Лондона входит в десятку самых значимых в мире

и задает тон перед Уимблдоном.

The Queen's Club

14-18 июня

Royal Ascot

В Аскот ежегодно съезжается свыше 300 тысяч человек. Королева не пропускает ни одного забега и каждый день возглавляет процессию, направляющуюся из Виндзорского замка к месту состязаний.

Ascot Racecourse

15-16, 18-19 июня

Концерт Coldplay

После перерыва британцы выпустили новый альбом Adventure Of A Lifetime и отправились в турне.

Wembley Stadium

8, 15-16 июня

Концерт Тома Джексона

Неутомимый сэр Том Джексон в очередной раз порадует публику мощным вокалом и неоспоримой харизмой.

Hampton Court

23-26 июня

Goodwood Festival of Speed

Фестиваль, проводимый на старинном автодроме Гудвуд, в мире мотоспорта эквивалентен Уимблдону в мире тенниса.

Goodwood Circuit

24 июня

Концерт Rihanna

Рианна возвращается с новой программой Anti World Tour.

Wembley Stadium



две сильнейшие команды страны.

Wembley Stadium

3-5 июня

Chestertons Polo In The Park

Любое поло-мероприятие всегда становится настоящим светским событием.

Hurlingham Club

9 июня

Концерт Anastasia

Певица выступит в Лондоне в рамках ми-

11 июня

Финал The Cartier Queen's Cup

Одно из самых ярких светских событий летнего календаря, посещаемое не только членами королевской семьи, но и известными лицами индустрии спорта, моды и шоу-бизнеса, третий год подряд проводится при поддержке ювелирного дома Cartier.

Guards Polo Club

27 июня — 10 июля

Теннисный турнир Wimbledon Championship

На кортах старейшего и наиболее престижного турнира можно будет увидеть мировых теннисных звезд.

The All England Lawn Tennis and Croquet Club

27 июня — 3 июля

Olympia International Art & Antiques Fair

Ведущие антиквары и галереи представят винтажные ювелирные украшения, мебель, фарфор и другие старинные ценности.

Olympia





ОКЕАНСКАЯ ГОНКА RORC Transatlantic

Леонид Огородников



Почему?

Последние несколько лет я активно занимался ралли. Один раз проехал «Дакар», в другой раз – перевернулся и попал в аварию. Много выступал на Кубках мира в Марокко, Эмиратах и Польше, занимал неплохие места – был и седьмым, и даже пятым на Кубке мира. Для такого непрофессионала, как я, это достаточно хороший результат. Но потом вдруг понял, что ралли стали даваться тяжелее – для них нужно очень много здоровья. В общем, после трех аварий я решил, что пора завязывать. И решил попробовать парусный спорт. Такой «переход» вполне логичен – очень у многих ребят, которые гоняют на «Дакаре», есть парусные лодки. По уровню и качеству экстрима парусные гонки очень близки к ралли. Шторм, стихия, преодоление препятствий.... Правда, я был убежден, что лодки – все-таки история полегче. Но разубедился (*смеется*).

ГЛАВНЫЕ ОКЕАНСКИЕ ПАРУСНЫЕ РЕГАТЫ

- *Volvo Ocean Race (2017 – 2018)*
Кругосветная регата.
Старт – Аликанте, финиш – Гаага.
Проходит в 10 этапов.
- *Rolex Fastnet Race (2017)*
Протяженность маршрута – 1126 км.
Старт – остров Уайт, финиш – Плимут.
- *RORC Transatlantic Race (2016)*
Протяженность маршрута – 965 км.
Старт – остров Лансароте,
финиш – остров Гренада.
- *Rolex Sydney Hobart Yacht Race (2017)*
Протяженность маршрута – 1163 км.
Старт – Сидней, финиш – Гаага.

Как?

Я абсолютно не парусный человек. Но в 2014 году мы с друзьями – Володей Шерманом и Амиром Галлямовым – решили, что путешествие через океан на парусной лодке может стать весьма забавным экстремальным приключением, а потрясающий Оскар Конюхов помог нам эту идею реализовать. В гонке такого уровня новички не участвуют – абсолютно все члены нашего экипажа раньше тренировались на больших и маленьких парусных лодках. Мы же на парусную лодку не селись ни разу. Но нас в связи с этим попросили приехать за пару дней до старта, чтобы хоть немного ввести в курс дела. На таких спортивных лодках пассажиров нет – все члены экипажа обязаны работать и нести свою вахту. Мы поднимали паруса, стояли у штурвала, но связывать паруса, например, не умели. >



Первые два дня ты борешься с собой и со своим физическим состоянием. На третий день организм привыкает, и ты начинаешь наслаждаться тем, что происходит вокруг.

Первый выход в открытый океан у нас случился в конце ноября 2014 года в рамках международной гонки RORC Transatlantic Race, которая проходит на Канарских островах: стартует от острова Лансароте и финиширует на острове Гренада. Лодка называлась Nomad IV. В тот момент это была только что построенная по супертехнологиям карбоновая лодка – супербыстрая, с супербольшими парусами. В своем классе она считалась лучшей лодкой в мире. Хозяин лодки, хоть и сдал ее нам в аренду, попросился пойти с нами – посмотреть, как все будет происходить. И команда у нас была суперпрофессиональная, супертитулованная – хозяин лодки стремился всем доказать, какой он крутой, а заодно и все мы вместе с ним, поэтому набрал лучший на тот момент экипаж. У нас шли два чемпиона мира – штурман и рулевой. Может быть, это нас и сгубило. Буквально на третий день мы попали в легкий шторм. И договориться между собой, что делать, наш титулованный экипаж не смог: один говорил поставить все паруса, другой – спустить все паруса. Так как лодка неправильно управлялась и была совсем новой, пока они метались, паруса перегрузили, и у нас сломался карбоновый гик. Когда он ломался, мы подумали, что что-то взорвалось. Все кричали: «Никуда не выходить! Ложись!» Мы легли и ждали, что сейчас на нас упадет что-то огромное.

В общем, гик сломался, а без него идти практически невозможно, поэтому было принято решение повернуть обратно. Против ветра идти очень тяжело, поэтому шли на моторе. Три дня ковыляли на нем против волн. Это было жутко. Вернулись совершенно без настроения – мы, разумеется, настраивались на победу.

Год спустя мы решили этот опыт повторить. На той же лодке мы стартовали с того же острова Лансароте тем же составом – с Владимиром Шерманом и Амиром Галлямовым, тоже любителями приключений и острых ощущений. Но на этот раз у нас в команде не было суперчемпионов. И гонку мы выиграли. И заодно установили рекорд: прошли 2800 морских миль за десять дней и семь часов. Это была потрясающая история и впечатлений масса – все похудели, загорели, вернулись красавцами.

Первые два дня ты борешься с собой и со своим физическим состоянием – тебя все время тошнит. Атлантическая волна очень длинная и все время то поднимает, то отпускает. Тут спасает не только ром – есть таблетки, есть браслеты. Но кому-то помогают, кому-то – нет. На третий день организм привыкает к этому ощущению, и ты перестаешь его замечать. И ты начинаешь наслаждаться тем, что происходит вокруг. И хотя единственное, что ты видишь утром, днем, вечером и ночью, это море, и дни похожи один на другой, я могу вспомнить каждый в отдельности. Иногда какой-нибудь дельфин проплывет или летучая рыба залетит. Мы раза три за десять дней видели корабли в отдалении. Разговоров было на полдня –

По уровню и качеству экстрима парусные гонки близки к ралли. Шторм, стихия, преодоление препятствий. Правда, я был убежден, что лодки – все-таки история полегче. Разубедился.

ROBIN CHRISTOL



это такое событие! Каждый день ты сидишь, смотришь на море, выходишь на смену, отдыхаешь, ешь, спишь...

Но в этом есть определенное внутреннее удовольствие – удовольствие от того, что ты постоянно, каждую минуту, испытываешь дискомфорт. Лодка все время идет под большим наклоном. И ее качает то в одну, то в другую сторону. К этому очень тяжело привыкнуть. Особенно если идешь в каюту спать – то с кровати упадешь, то к одному борту прильез, то к другому.

Мы почему-то не взяли с собой книги – я там долго недоумевал, отчего мы этого не сделали. Поэтому у нас был всего один айпад с фильмами, которые мы быстро посмотрели, и две книжки, которые мы быстро прочитали. А потом мы просто сидели и смотрели на воду.

Впрочем, ощущение послевкусия осталось очень хорошее. Я рад, что я похудел и морально отдохнул: телефонной связи нет, никто тебя не беспокоит. Когда я приехал, голова была абсолютно пустая. Отдохнул по-настоящему, куча впечатлений. И отдельное огромное удовольствие – получение кубка по итогу гонки.

Еще?

Ралли или лодки? Несравнимо. Это абсолютно разные ощущения. Не уверен, что этот парусный опыт я хочу пережить еще раз, но попробовать определенно стоит. Но в этой гонке были еще и тримараны. Это что-то вроде «Формулы-1», наверное, для парусного спорта. Если максимальная скорость нашей лодки 25 узлов в час, а средняя – где-то 18, то тримараны идут со средней скоростью в 38 узлов в час. Мы познакомились там с хозяином одного тримарана, и он покатал нас на Карибах. Незабываемые впечатления. Так что теперь у нас мечта попасть в шестисотмильную гонку на тримаране. ☑



ТОП-5



направлений для спортивного отдыха Полины Киценко

Для меня спортивный год поделен строго на два сезона: зимой – это беговые лыжи, летом – триатлон. А между ними есть некий «склеивающий» период под названием «межсезонье». Но май-июнь, конечно, – это триатлон в своем буйном цвете: бег, плавание, велосипед.

Любая поездка и даже городской маршрут оставляют возможности для тренировок. Это может быть Москва с ее парками, и Лондон, и Париж, и Мюнхен, и что угодно. Было бы желание, а место найдется. Но мой топ-5 направлений для спортивных путешествий – это Тоскана, Прованс, Бретань, Южный Тироль и Доломитовые Альпы.

Тоскана и Прованс

Каждое из этих мест пригодно для занятий спортом. Но если строго разграничить, для меня Тоскана и Прованс – номер один по шоссевному велосипеду. Здесь за один день можно проехать несколько

десятков километров и увидеть лавандовые поля, подсолнучные, какими их видел, например, Ван Гог, посетить старинные крепости и замки, полюбоваться невероятной красоты горизонтами, как на картинах Леонардо да Винчи. Май-июнь – лучшее время для посещения этих мест, когда лаванда набирает свой цвет, стрекочут цикады и буйно плодоносят фруктовые сады, черешневые, абрикосовые. Конечно, в Провансе и в Тоскане также здорово заниматься бегом, для трекингов и трейлов они меньше приспособлены.

Бретань

Уэтого региона самая невероятная и самая большая по протяженности береговая океаническая линия. Такого разнообразия морских пейзажей, как в Бретани, нет, наверное, больше ни в одном месте мира. Это настоящая жемчужина Франции и, конечно, прекрасное место для занятий спортом: шоссевым велосипедом, бегом. Здесь особенно мягкий климат, бывает дождливо, Гольфстрим дает о себе знать. Но нет ничего более вдохновляющего, чем утренняя пробежка под морозящим >



Мой любимый отель ...



...в Южном Тироле – потрясающий *Interalpen Tyrol*, недалеко от Зеефельда и примерно в 100 км от Мюнхена.



...в Провансе – невероятной красоты *Hotel Crillon le Brave* у подножия знаменитой горы Мон-Ванту, легендарной вершины многодневки «Тур де Франс».
 ...в Тоскане – *Castel Monastero*.
 ...в Бретани – *L'Agapa Hotel*.
 ...в Доломитах – *Hotel Adler Mountain Lodge*.

Прованс

ОТЕЛИ

Les Bories & Spa

Великолепный спа, гастрономический ресторан с одной звездой Мишлен и команда, знающая, чем развлечь в этом регионе ребенка.

→ hotellesbories.com

Domaine de Manville

Гастрономический ресторан La Table и гольф-поле на 18 лунок.

→ domainedemanville.fr

РЕСТОРАНЫ

La Bastide de Capelongue

Две звезды Мишлен и пять колпаков Го Мийо, семейные традиции и высокая гастрономия.

→ capelongue.com

Pèir

Прекрасный панорамный вид, на кухне правит бал звездная команда Пьера Ганьера.

PRIME CONCEPT RECOMMENDEE

**Доломитовые Альпы
и Южный Тироль****ОТЕЛИ****Hotel & Spa Rosa Alpina**

В ресторане St. Hubertus можно насладиться кухней двухзвездного Норберта Нидеркопфлера.

→ rosalpina.it

РЕСТОРАНЫ**Trenkerstube**

→ Hotel Castel, Vicolo dei Castagni, 18

Jasmin Restaurant Vitale

→ Hotel Bischofhof Klausen, Griesbruck, 4

Тоскана**ОТЕЛИ****Baglioni Cala del Porto**

→ baglionihotels.com

Hotel Borgo San Felice

→ borgosanfelice.it

РЕСТОРАНЫ**Arnolfo**

Две звезды Мишлен, два варианта сезонного меню и кухня на базе биопродуктов.

→ arnolfo.com

Il Piccolo Principe

Две звезды Мишлен и бонус: открыт в течение всего года.

→ ristoranteilpiccoloprincipe.it

Бретань**ОТЕЛИ****Castel Marie-Louise**

→ hotelsbarriere.com

Château de Locguénolé

→ chateau-de-locguenole.com

РЕСТОРАНЫ**Le Coquillage**

Одна звезда Мишлен, один из лучших во всей Франции шефов и шикарное расположение в Шато Ришо.

→ maisons-de-bricount.com

L'Amphitryon

→ amphitryon-abadie.com



дождем, пахнущим океаном, капли которого имеют легкий соленый привкус. Это гарантирует незабываемый румянец и ощущение свежести на весь день!

**Южный Тироль
и Доломитовые Альпы**

Конкурировать с Южным Тиролем по красоте природного ландшафта могут, наверное, только Доломитовые Альпы в целом. Это роскошные места для шоссейного велосипеда, но стоит знать, что они совершенно не пригодны для новичков в велоспорте. Здесь повсюду горные перевалы, рельефы, достаточно большие градиенты, совершенно нет равнины, поэтому возможности отдохнуть не представится, что может быть очень привлекательным для более подготовленных спортсменов. Зато здесь тысячи маршрутов для походов, трекингов и трейлов. Заблудиться невозможно, как и попасть в неприятность, сбиться с пути или потеряться в лесу, — все дорожки подписаны, время указано, немецкий порядок чувствуется во всем.

А Н О Н С**29 мая**

Большим делом жизни для меня стал благотворительный забег adidas «Бегущие сердца», который мы учредили вместе с Натальей Водяновой и ее фондом «Обнаженные сердца». Первый забег состоялся в прошлом году в Парке культуры, в нем участвовало 1500 человек, но желающих было намного больше — нам пришлось отказать нескольким тысячам потенциальных участников, и мы поняли, что на следующий год придется искать новое

место. В этом году гонка пройдет 29 мая на Воробьевых горах. Предусмотрены три дистанции: 3 км, 10 км и полумарафон 21,1 км. А еще мы открываем отдельный соревновательный зачет на дистанцию 10 км для людей с ограниченными возможностями здоровья, пользующихся инвалидной коляской.

Вместе с Натальей мы пропагандируем идею благотворительного бега, идею #БегаСоСмыслом, бега не только ради своих достижений, но и ради великого дела — помочь тем, кто в этом очень нуждается. Регистрационный взнос, он же

благотворительный, по карману каждому. И так здорово оказаться на одной стартово-финишной черте с самыми разными примечательными людьми с общей целью — помочь проектам фонда «Обнаженные сердца». В прошлом году мы собрали рекордные 200 тысяч евро — на летний обучающий интегративный отдых для детей и подростков с нарушениями развития, такими как аутизм, синдром Дауна и умственная отсталость. Теперь наша цель — сбор средств на создание центров помощи семьям с детьми раннего возраста с особенностями развития. **CT**

**Отели
для велосипедистов****Alpina Dolomites**

В отеле действует специальная программа для велосипедистов: горные велосипеды можно взять в аренду бесплатно и присоединиться к группе велосипедистов, e-bike арендовать на сутки за 40 евро. Можно также взять гида и отправиться на однодневную экскурсию — порядка 150 евро.

alpinadolomites.it

Passo Sella

В отеле есть велосипедная станция, где за велосипедами следят должным образом и оперативно приводят их в порядок после горных пробегов.

passosella-resort.com



Алексей Марей

Главный управляющий директор Альфа-банка

...о гольфе, шахматах и будущем

Мне очень нравится гольф. Это всегда красивая природа, свежий воздух и напряженная работа ума. Я очень ждал, когда дети подрастут, чтобы можно было играть с ними. И вот дождался. Старшему по характеру не хватает динамики от игры, а со средним мы с удовольствием ездим по воскресеньям в Сколково.

Как у обладателя большой семьи, сейчас, когда дети подросли, в путешествиях у меня на первом месте стоит увлечение морем и гольфом. Мы были и на Тенерифе в The Ritz-Carlton, Abama, и в Коста-Наварино в Греции. И в последнее время нам очень понравился Amirandes на Крите. У них вполне приличный гольф-клуб и идеальное сочетание цены, сервиса, кухни и теплого моря.

Недavno в мою жизнь ворвались шахматы. До 12 лет я профессионально занимался, у меня даже был второй взрослый разряд. Но с тех пор не играл. Случайно один партнер позвал меня на бизнес-вечер в рамках турнира, где восемь сильнейших гроссмейстеров определяли право сыграть за звание чемпиона мира с действующим чемпионом мира. Мы играли на тех же самых досках, что и кандидаты. Я занял седьмое место из десяти и получил фантастическое удовольствие. Потом у меня была встреча с бывшим чемпионом мира Вишванатаном Анандом. Мы провели около двух часов за разговором, он дал мне пару советов относительно игры и мы с ним даже поиграли. Я втянулся – купил учебники, нашел друзей, которые тоже увлечены шахматами. Теперь играем онлайн.

На днях был в ресторане «Сыроварня». Меня поразило качество наших сыров. А из вин недавно открыл для себя в «Воронеже» шикарный новозеландский пино нуар, который выглядел практически как эшезо.

Спектакль «Кабаре Брехт» Юрия Бутусова в театре им. Пушкина – очень интересный микс, при этом своего рода ретроспектива жизни режиссера. Мне дико понравилось, как играли молодые актеры. Я вообще люблю театр, но скорее классику. Например, «Рассказы» Шукшина смотрел несколько раз.

Постепенно приходит осознание, что в бизнесе сейчас все меняется. Модное слово digital трансформирует и банковскую индустрию. Думаю, еще на нашем веку способ взаимодействия человека и финансов изменится: на смену карточками придет биометрия, а банки будут продавать не продукты, а решения конкретных жизненных задач. Сегодня покупка квартиры – это нотариус, юрист, риелтор, застройщик, финансирование... А банк может стать таким местом, которое предложит клиенту весь процесс целиком. Кризис отчасти является катализатором этого процесса. Мне нравится фраза: «Когда будет отлив, все увидят, кто купался без трусов». Это ровно то, что происходит сейчас в банковском секторе: остались единицы банков, способных сегодня думать не только о выживании, но и о развитии. **☞**

Верона



Где остановиться

28 -
29
мая

А Н О Н С

На самой большой оперной сцене под открытым небом в Arena di Verona Адель даст два концерта в поддержку нового альбома «25». Это третья студийная пластинка певицы, посвященная ее 25-летию, – возрасту, когда, по ее словам, она полностью приняла себя.

Популярность Адель началась еще в школе – после того, как ее друг выложил на сайт MySpace несколько песен, записанных девушкой для вечеринки. Голос и особую манеру исполнения Адель отметили не только простые слушатели, но и представители звукозаписывающих компаний. Сегодня обладательница глубокого контральто, пишущая стихи и музыку, возглавляет список самых богатых молодых исполнителей Британии.
adele.com



Palazzo Victoria

Due Torri

Адрес: **Piazza Sant'anastasia, 4**

Этот отель расположен близко ко всем достопримечательностям города, включая балкон Джульетты, Arena di Verona и церковь Святой Анастасии. Имеет репутацию места с безупречным сервисом и элегантной обстановкой.

hotelduetorri.duetorrihotels.com

Il Sogno di Giulietta

Адрес: **Via Cappello, 23**

Отель находится прямо во дворе Джульетты, героини шекспировской трагедии. В вечернее время двор открывается только для гостей отеля. Интерьеры и гостеприимство – в традиционном итальянском стиле.

sognodigiulietta.ru

Palazzo Victoria

Адрес: **Via Adua, 8**

Отель-дворец, занимающий здание XIV века, может похвастаться коллекцией скульптур, мебелью ручной работы, фресками, зеркалами в витых рамах и коваными решетками на балконах. Несколько лет назад он открылся после реставрации.

palazzovictoria.com



Что посмотреть

Музей автомобилей и техники Museo Nicolis

Музей на окраине Вероны вмещает в себя сотни старинных автомобилей, которые с азартом собирал на протяжении многих лет коллекционер Лучано Николлис. Здесь можно увидеть машины, принимавшие участие в съемках известных кинофильмов и ралли, а также раритетные мотоциклы, велосипеды, фотоаппараты и музыкальные инструменты. При музее работает магазин с предметами антиквариата.

museonicolis.com

Земляные столбы Ренона

В 120 км к северу от Вероны находится удивительный природный памятник – глиняные колонны причудливой формы, оставшиеся еще со времен Ледникового периода. Среди знаменитых путешественников, посетивших это место, числятся Франц Кафка и Зигмунд Фрейд.

Segonzano, Тренто

Сад Джусты

Красивый дворцово-парковый ансамбль в стиле эпохи Возрождения. Основателем дворца и сада был князь Агостино, представитель богатейшего и влиятельного семейства Джусты. Сад не вклю-



чен в список обязательных для посещения достопримечательностей Вероны, поэтому в нем можно насладиться тишиной и уединением в любое время.

Via Giardino Giusti, 2, Верона

Вальполичелла

Долина Вальполичелла, расположенная на расстоянии

14 км от Вероны, в долине реки Адидже, знаменита своими виноградниками. В местных ресторанах предлагают попробовать красные вина амароне, речито, рипассо, которые по популярности не уступают винам из Тосканы и Пьемонта. К этой винодельческой зоне относятся и окрестности озера Гарда.



Где есть

IL Desco

Адрес: Via Dietro S. Sebastiano, 7

Ресторан, заслуженно получивший звезду Мишлен, – качество еды здесь на высшем уровне. Обязательно стоит попробовать ризотто – благодаря авторскому способу приготовления этого блюда, предложенному шеф-поваром Элиа Ризо, ресторан попал в справочник «Лучшие ризотто мира».

ristoranteildesco.it

Casa Perbellini

Адрес: Piazza San Zeno, 16

Изюминка ресторана – блюда итальянской кухни, приготовленные по современным рецептам. Заведение достаточно небольшое и с открытой кухней.

casaperbellini.com

Osteria La Fontanina

Адрес: Portichetti Fontanelle, 3

Старинная таверна, существующая уже более 200 лет. Кухня предлагает традиционные итальянские блюда из мяса и рыбы, а также богатую винную карту.

ristorantelafontanina.com



3
маршрута
для путешествия
на яхте
СДЕТЬМИ



3
ДНЯ

СИЦИЛИЯ

Маршрут: Катания → Мессина → Липари → Вулкано → Таормина → Катания

Яхта Meamina

- Длина: 59,30 м
- Экипаж: 15
- Построена: 2009
- Порт прописки: Остров Мэн
- Крузинная скорость: 12,5 узла
- Количество кают: 6
- Максимальное количество гостей: 12
- Стоимость аренды: от € 315 000 до € 350 000 в неделю в зависимости от нагрузок сезона



→ Перелет: Москва – Катания – Москва (с пересадкой в Риме) от 59 080 р.

РЕСТОРАНЫ

La Capinera

Известный ресторан с отличным видом и изысканным меню.

V. Nazionale, 177,
Таормина

двумя звездами Мишлен.

Шеф-повар Массиомо Мантарро хорошо известен вкладом сицилийской традиции в высокую кухню.

Piazza San Domenico, 5,
Таормина

Osteria Antica Marina

Заведение специализируется на морепродуктах и итальянских винах.

Via Pardo, 29, Катания

Irrera 1910

Здесь следует пробовать лучшие сицилийские десерты и сладости. К примеру, мороженое cassata с орехами и леденцами.

Piazza Cairoli, 12,
Мессина

Principe Cerami Restaurant

Ресторан награжден

День 1

Катания – Мессина

Катания – город-порт, украшенный дворцами из белого известняка и черного базальта, построенными в стиле барокко. В городе можно посмотреть на развалины самого большого римского театра на Сицилии, оперный театр Беллини и фонтан со статуей слона, высеченной из темной вулканической пемзы, – символ Катании. После яхта отправляется в Мессину, знаменитую своими легендами об Одиссее, – именно здесь мифический герой успешно миновал чудовищ Сциллу и Харибду. Фонтан в центре города напоминает гостям эту историю.

разнообразным ландшафтом – двенадцать вулканов создавали его облик на протяжении тысяч лет. Это место идеально для морского отдыха – самыми популярными его пляжами признаны Поненте и Марина Лунга. Остров Вулкано славится лечебными термальными водами и грязями. Найдите пару часов, чтобы принять «ванну» в натуральном грязевом озере.

День 2

Мессина – Липари – Вулкано

Утренняя прогулка по острову Липари с его

День 3

Вулкано – Таормина – Катания

От Вулкано яхты движется в сторону богемного города Таормина, воспетого еще Иоганном Гете. Здесь живописные закаты, виды на вулкан Этна и курорт Джардини-Наксос с дорогими отелями, клубами и ресторанами. Возвращение в Катанию. >



Яхта Slipstream

- Длина: 60 м
- Экипаж: 15
- Построена: 2009
- Порт прописки: Остров Мэн
- Крузиная скорость: 14, 5 узла
- Количество кают: 7
- Максимальное количество гостей: 12
- Стоимость аренды: от € 329 000 до € 357 000 в неделю в зависимости от нагрузок сезона

Факт. В водах Сицилии водится много рыбы, самые известные из них: рыба-меч и тунец.

СОБЫТИЯ

12-15 мая

Фестиваль цветов в Ното

Фестиваль, во время которого город преобразуется. Мостовая улицы Nicolaci покрывается шестнадцатью яркими картинами-коврами из 400 тысяч разных цветов – турецких гвоздик, гербер, роз и маргариток.

16-22 мая

Международный пляжный фестиваль в Палермо

Соревнования винд- и кайтсерфингистов, гольфистов и теннисистов, парашютное шоу, гонки парусников, матчи по пляжному волейболу, а также джазовые концерты и выступления популярных музыкальных групп – прямо на сцене у моря.

29 мая

Праздник

Святого Георгия в Рагузе

Улицы и дома Старой Рагузы украшаются знаменами и иллюминацией. В городе проводятся театральные и музыкальные представления. Центр праздника – собор Святого Георгия и площадь перед ним.



ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБАМИ

4
ДНЯ

БРИТАНИЯ

Маршрут: Бенсон → Уоллингфорд → Молсфорд → Горинг → Пенгборн → Рединг → Соннинг → Хенли-он-Темс → Марлоу

Яхта Mystique

- Длина: 14, 25 м
 - Круизная скорость: 6 узлов
 - Количество кают: 3
 - Максимальное количество гостей: 8
 - Стоимость аренды: от € 1448 за три ночи
- Лодкой можно управлять без прав

ОТЕЛИ

The Red Lion

Уютная гостиница, среди знаменитых постояльцев которой значится Карл I. Он останавливался здесь в 1632 году на пути из Лондона в Оксфорд.

4 Hart St, **Хенли-он-Темс**

Macdonald Compleat Angler

Отель в самом сердце Марлоу, из окон которого открывается вид на шлюз Марлоу и реку Темзу.

Marlow Bridge Ln, **Марлоу**

The Beetle and Wedge House

Успех этого отеля – внимание к деталям и вдохновляющая атмосфера. Здесь написал свой роман «Трое в лодке, не считая собаки» Джером К. Джером.

Ferry Ln, **Молсфорд**

РЕСТОРАНЫ

The Old Bell

Ресторан размещается в самом старом здании города 1325 года постройки.

20 Bell St, **Хенли-он-Темс**

The Swan

Ланч за столиком на открытой террасе позволит вам любоваться панорамами Темзы.

Shooters Hill, **Пенгборн**

Bakery House

В Bakery House предлагают вкусные блюда ливанской кухни.

82 London St, **Рединг**



→ Перелет: Москва – Лондон – Москва от 86 180 р.

День 1

Бенсон – Уоллингфорд

Лодка отчаливает от причала деревни Бенсон, расположенной у подножия Чилтерн-Хилс, и движется по направлению к Уоллингфорду, где провела последние годы своей жизни писательница Агата Кристи. В Уоллингфорде дома традиционной английской архитектуры, множество антикварных магазинов и ресторанов, этом живописном городе снимался популярный британский детективный сериал «Убийства в Мидсомере».

День 2

Молсфорд – Горинг – Пенгборн

Идиллические пейзажи этих небольших поселений признаны одними из самых красивых в Южной Англии. Из достопримечательностей Молсфорда – церковь и паб XVII века, Горинга – нормандская церковь Святого Фомы, построенная в начале XII века, в Пенгборн стоит заглянуть ради паба «Лебедь», возраст которого насчитывает более 400 лет. Обстановка в нем соответствующая: старинный камин, оригинальные дубовые столы и каменный пол. В Пенгборне жили многие известные личности: к примеру, актер Джордж Арлисс, писатель Кеннет Грэм и драматург Томас Мортон.

День 3

Рединг

Рединг – отличное место для покупок, он входит в десятку лучших городов Великобритании для шопинга. Практически все магазины сосредоточены на центральной улице Broad Street. Пять зданий города отнесены к охраняемым архитектурным и историческим памятникам: аббатство, Аббатские ворота, церкви Святого Лоренса, Грейфраерс и Святой Марии. Также в Рединге много больших и маленьких парков.

День 4

Соннинг – Хенли-он-Темс – Марлоу

Пышные сады Соннинга, плакучие ивы, старинные дома из красного кирпича и арочный мост, соединяющий берега Темзы, создают открыточные виды. Пожалуй, это одно из лучших мест для романтических прогулок. Хенли-он-Темс и Марлоу являются всемирно известными центрами гребли. В Хенли-он-Темс находится один из старейших гребных клубов мира – Corpus Leandri Spes Mea и открыт посвященный этому виду спорта музей. В Марлоу на ежегодную регату съезжаются и участники, и любители красочных зрелищ. В этом году она стартует 18 июня. >

5
днейНИДЕРЛАНДЫ —
БЕЛЬГИЯ

→ Перелет: Москва – Амстердам – Москва от 82 100 р.,
далее на машине до Маастрихта

Забронировать экспедиционную
яхту можно в PRIME Concept

ОТЕЛИ И РЕСТОРАНЫ АМСТЕРДАМА

Ciel Bleu

Заведение специализируется на французских блюдах. Кухней руководит амбициозный шеф-повар Онно Кокмайер.
Ferdinand Bolstraat, 333

Librije's Zusje Amsterdam

Гастрономический ресторан,

отмеченный двумя звездами Мишлен, предлагает традиционные блюда из лучших местных фермерских продуктов.
Herengracht, 542-556

D'Vijff Vlieghe

Не просто ресторан, а настоящий кулинарный музей. Среди главных блюд – треска, жа-

ренная с грибами портобелло, и палтус со сладким картофелем и соусом из кокоса.
Spuistraat, 294-302

Sofitel Legend The Grand Amsterdam

Отель может похвастаться долгой историей, безупречным сервисом и одними из

самых просторных номеров в Амстердаме.
Oudezijds Voorburgwal 197

Andaz Amsterdam Prinsengracht

Здание бывшей публичной библиотеки было превращено в элегантный отель, за дизайн которого отвечал местный

архитектор Марсель Вандерс.
Prinsengracht 587

Waldorf Astoria Amsterdam

Отель расположен на территории шести дворцов XVII века вдоль охраняемого ЮНЕСКО канала Херенграхт.
Herengracht 542-556

Маршрут: Маастрихт → Льеж → Канн
→ Рекум → Торн → Маастрихт

Яхта Hotel Yacht Miró

- Длина: 26 м
- Построена: 1916
- Последняя реновация: 2012
- Порт прописки: Франция
- Максимальное количество гостей: 6
- Стоимость аренды: € 40 000

День 1**Маастрихт – Льеж**

Прибытие в Маастрихт, который называют самым неголландским городом. Путешествие начинается в бухте Pietersplas и продолжается к замкам Лане, самым высоким на реке Маас. Пришвартоваться можно в бельгийском городе Льеже и запланировать там ужин.

День 2**Льеж – Канн**

Посещение знаменитого рынка под открытым небом La Batte, который открывается на набережной каждое воскресное утро, замка XV века и исторического музея Le Grand Curtius. После обеда на корабле – прогулка по красивейшей долине Джеркер и вдоль реки до города Канн.

День 3**Канн – Рекум**

Добро пожаловать в очаровательную бельгийскую провинцию Лимбург! Остановка в гавани Lanaken и экскурсия

в небольшой город Рекум, где находится средневековый замок Питерсхейм и старейший музей фармацевтики.

День 4**Рекум – Торн**

Путешествие продолжается в город Торн. Лодка остановится у границ Национального парка Бошерфельд. Прогулка по парку среди лесов, дюн, высоких холмов и исторических замков оставит приятное впечатление. Посетите кладбище времен Второй мировой войны и музей с оригинальными картами военных операций. Вечером – «белый город» Торн, названный так за цвет фасадов его зданий.

День 5**Маастрихт**

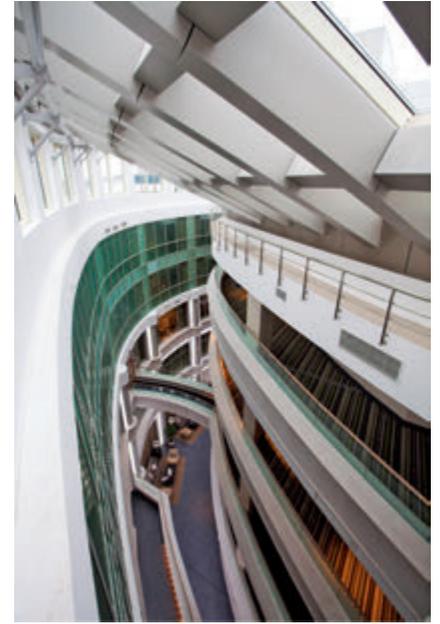
Маастрихт – столица графства Лимбург. Путь к ней пролегает через маленькие живописные каналы и озера. Ланч в местном ресторанчике и путешествие к историческому центру города, в конце поездки – ужин-барбекю на палубе. **BT**

Я В РАЮ

Забудьте обо всем, что вы когда-либо знали об отдыхе. В отелях спа-комплекса LUCIANO и LUCIANO Residence представлены услуги только высшего уровня, а в вашу сиесту уже включено практически все, о чем только можно мечтать. Именно поэтому LUCIANO стал центром притяжения тех, для кого здоровый образ жизни – не просто слова.



В феврале 2016 года Спа-комплекс LUCIANO занял первое место в номинации «Спа-отель года» в премии в области гостеприимства по версии Russian Hospitality Awards.



Уценителей прекрасного появилось еще одно популярное направление – спа-комплекс LUCIANO. В него входят: 5-звездочный отель LUCIANO SPA, фитнес-центр, спа и beauty clinic*, рестораны, бары и детский клуб. Также можно отдохнуть и в 4-звездочном бизнес-отеле LUCIANO Residence Kazan, где гости могут быть уверены – все предоставляемые 5-звездочным LUCIANO SPA услуги доступны им без исключения и на том же уровне**.

Клиенты из самых разных уголков земли выбирают спа-комплекс за высокое качество услуг и 100% результат. Здесь доказали, что оздоровительные программы могут быть настолько приятными, что их не захочется заканчивать: «Восточный уикенд», «Русский уикенд», «Антистресс», «Коррекция фигуры» и популярный «Детокс» – они разработаны и запатентованы ведущими врачами спа-комплекса и направлены на похудение, очищение и оздоровление организма. Достаточно сформулировать цель, обо всем остальном позаботятся специалисты комплекса.

О спа-процедурах, представленных в LUCIANO,

можно говорить бесконечно. В каждой из них соединились воедино традиции глубокой древности и последние достижения современности. Возможности спа-комплекса обеспечивают проведение более ста спа-процедур. Среди них сеансы массажа, разнообразные обертывания, гидротерапия и сеансы релаксации.

Beauty clinic спа-комплекса – это лучший в Татарстане косметологический центр и салон красоты, объединивший самые передовые методики в области эстетической медицины, ногтевого сервиса и парикмахерского искусства. Среди персонала клиники – доценты кафедры косметологии. А сама клиника является клинической базой кафедры дерматовенерологии Казанского государственного медицинского Университета.

О фитнес-центре спа-комплекса LUCIANO стоит сказать отдельное слово. Это не просто фитнес при отеле со стандартным набором тренажеров – здесь можно найти один из самых модных на сегодня вакуумных тренажеров в мире – HYPOXI, помогающий эффективной коррекции уже после первой тренировки, и невероятную

антигравитационную беговую дорожку Alter G, разработанную в НАСА. Она буквально бросает вызов законам гравитации, уменьшая массу тела в пять раз во время тренировок.

Каждый гость может выбрать номер в одном из двух отелей – от стандартного номера и студии с домашней уютной обстановкой до шикарного люкса и апартаментов, оформленных в духе современных тенденций. В стоимость проживания входит завтрак в ресторанах авторской кухни, неограниченное посещение фитнес-центра, термальной и аква зоны**. Кстати, о последней – она действительно вызывает восхищение. Здесь целых 6 бассейнов: большой бассейн со всеми возможными видами гидромассажного оборудования, бассейн с морской водой, бассейн с молочной водой, бассейн для занятий акваэробикой и детский бассейн, наполненный питьевой водой.

Расположены отели в административном, культурном и историческом центре города Казани. Комфортная доступность к деловой части города и основным достопримечательностям столицы делают их удобным местом для бизнеса и туризма.

Выбрать LUCIANO – значит не обмануться в ожиданиях. Здесь каждый найдет свое. Оказавшись в LUCIANO всего один раз, вы будете возвращаться вновь и вновь, ведь побывать в раю теперь можно в буквальном смысле этого слова – дорогие авиабилеты и визы Вам не потребуются.



Отель расположен в центре города всего в 5 минутах ходьбы от станции метро «Площадь Тукая». Удаленность отеля от аэропорта Казани – 25 км, от Центрального железнодорожного вокзала Казани – 1,5 км. Отель предлагает своим гостям услугу трансфера.



г. Казань, ул. Островского, д. 26
Тел.: +7 (495) 539-24-98
+7 (843) 2000-987
+7 (843) 2000-900
www.luciano.ru luciano.spa

Лиц. ЛО-16-01-0030664 от 19 ноября 2013 г. *бьюти-клиника, **зависит от выбранной категории номера.



Маршрут: Савеллетри ди Фазано → Альберобелло → Лечче → Каstellана-Гротте →

АПУЛИЯ

→ Перелет: Москва – Бари – Москва
(с пересадкой в Риме) от 56 800 р.

День 1_Савеллетри ди Фазано и Альберобелло

Маршрут стартует из города Савеллетри ди Фазано в живописный Альберобелло с необычными домиками-трулли, которые были построены почти столетия назад. Такие куполообразных сооружений с языческими символами на крышах больше не встретить нигде в мире, они включены ЮНЕСКО в Список Всемирного наследия. В городе много сувенирных лавок и ресторанов, в которых можно попробовать национальную кухню: итальянскую пиццу или блюда с черными трюфелями. Население города составляет чуть больше 10 тысяч жителей, поэтому на улицах всегда спокойно. Возвращение в Савеллетри ди Фазано.

День 2_Лечче

Старинный город Лечче за его архитектуру в стиле барокко также называют «Южной Флоренцией». Обязательно стоит посетить Кафедральный собор, римский амфитеатр и церковь Святой

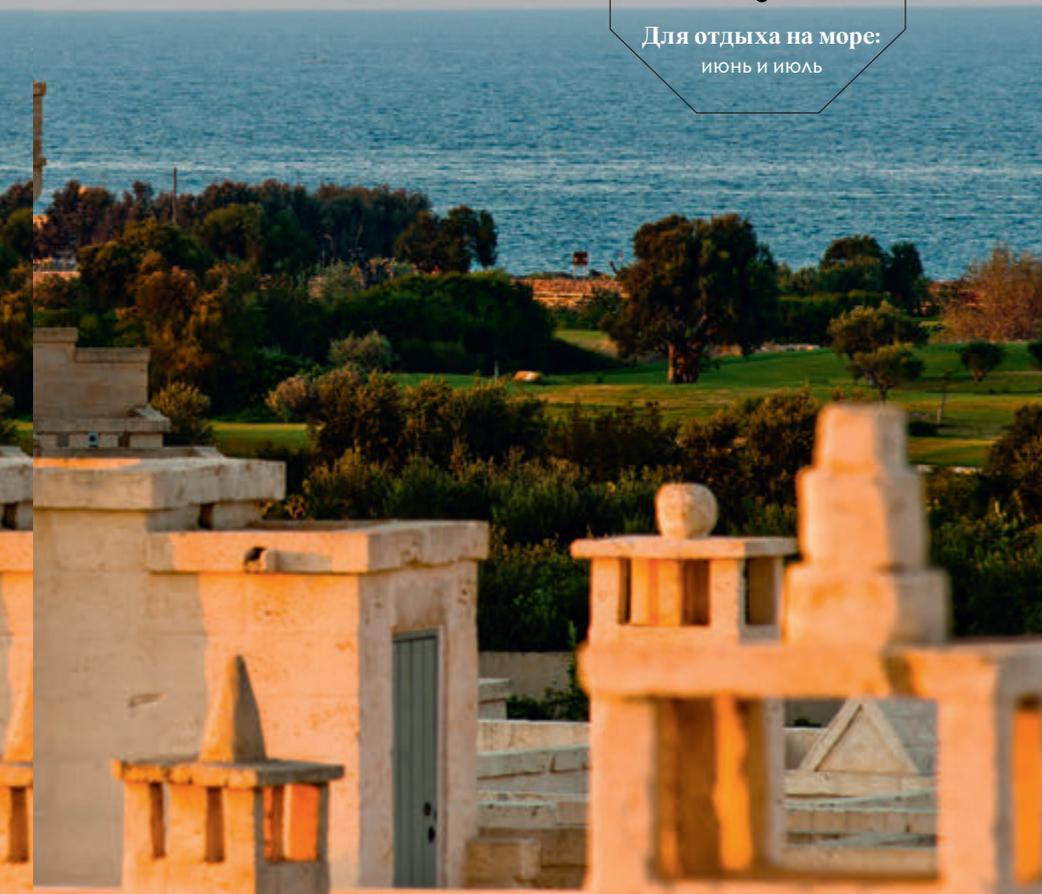
Ирины. В 25 км от Лечче на Адриатическом побережье находится пляж Сан-Фока, который имеет плавный вход в море и прекрасно подходит для отдыха с детьми. Ночь в Савеллетри ди Фазано.

День 3_Каstellана-Гротте и Бари

Каstellана-Гротте прежде всего знаменит своими карстовыми пещерами, поражающими сталактитами и сталагмитами всевозможных форм и размеров. Прогулки по пещерам захватывают дух, самая главная носит название Ла Граве, что значит «бездна». В расположенном неподалеку монастыре Санта-Мария-делла-Ветрана можно увидеть икону Божьей Матери, признанную одной из самых красивых в мире. Переезд в город Бари, который находится на расстоянии 40 км от Каstellана-Гротте. Ночью в Бари скучать не придется. Он полон жизни – десятки баров, клубов и ресторанов готовы веселить гостей до рассвета.

Лучшее время
для знакомства
с культурой:
май и начало осени

Для отдыха на море:
июнь и июль



5
ДНЕЙ

→ Бари → Полиньяно-а-Маре → Матера → Андрия → Вьесте

День 4_Бари, Полиньяно-а-Маре, Матера и Андрия

Достопримечательностей в исторической части города Бари хватит на целый день осмотра, самыми главными считаются базилика Святого Николая, замок Бари и археологический музей 1875 года. После экскурсии можно прогуляться до порта. Особенность местной кухни Бари – морепродукты, «орекьетте» – фигурные макаронные изделия ручной лепки, моцарелла буффало высшего качества. Покупая ее в лавках или на рынке, можно получить отказ: «Извините, мы не можем вам ее продать – она не свежая, вчерашняя!» Загляните в Полиньяно-а-Маре с его красочными морскими гротами. Здесь проходит один из этапов престижных соревнований по клифдайвингу. В городе Матера интерес представляют напоминающие пещеры дома, вырубленные в окружающих скалах, с древними фресками на стенах. Вдохновленный атмосферой, Мел Гибсон снимал здесь свои «Страсти Христовы». В Андрии стоит посмотреть на красивый замок Кастель-дель-Монте на холме. Возвращение в Бари.

День 5_Полуостров Гаргано

Посвятите целый день полуострову Гаргано. Не забудьте захватить с собой купальные принадлежности – пляжи города Вьесте многократно удостоивались премии «Голубой флаг» за чистоту моря и побережья. После обеда запланируйте прогулку по национальному парку Гаргано с его вековыми деревьями и буками, редкими растениями, большим количеством орхидей и разнообразием животных и птиц. Для прогулки можно арендовать велосипед. 🚲

РЕСТОРАНЫ

Ai 2 Ghiottoni

Одно из мест для истинных гурманов с разнообразным меню.

Via Putignani 11, Бари

Ristorante Giannino

Ресторан со стильным интерьером и средиземноморской кухней.

Via Leopardi, 38, Torre a Mare, Бари

La Pignata

В меню ресторана много блюд из свежей рыбы.

Lungo Mare Massaro, Palese, Бари

Il Poeta Contadino

Здесь можно не только вкусно пообедать, но и погрузиться в атмосферу Средневековья.

Via Indipendenza, 21, Альберобелло

ОТЕЛИ

Borgo Egnazia

Территория этого отеля – итальянский городок в миниатюре с площадью, церковью, садом для прогулок и ресторанами.

Савеллетри ди Фазано

Masseria San Domenico Spa-Thalasso & Golf Resort

Построенный в отреставрированной смотровой башне XV века, этот отель сохранил очарование старинной массерии.

Strada Litoranea 379,

Савеллетри ди Фазано

Grande Albergo Delle Nazioni

Расположен на центральной набережной Nazario Sauro, неподалеку от Базилики Святого Николая.

Lungomare Nazario Sauro, 7/9, Бари



В ДЕТАЛЯХ: главные премьеры нишевой парфюмерной выставки

В Милане есть хорошая традиция: в конце марта на выставку Esxence со всего мира слетаются все те, кто связан с миром парфюмерии. Чтобы увидеть, послушать и узнать первыми о новых ароматах, которые вскоре появятся в витринах парфюмерных магазинов.

Открытие

Три богатыря современной парфюмерии – «носы» Бертран Дюшофур, Геза Шон и Марк Бакстон – объединились, чтобы создать крепкий и нерушимый союз. Основная идея их новой марки *Renegades* («Отщепенцы»), по словам Гезы Шона, заключалась в том, чтобы «разбавить убийственную серьезность парфюмерии чем-то ярким и веселым», создать ароматы без

оглядки на мнения и предрассудки. Названий парфюмы не имеют, лишь имена их создателей, отмеченные в левом нижнем углу флаконов (за их дизайн, кстати, отвечал Пол Уайт, известный оформитель пластинок Бьорк). Аромат Бертрана пахнет розовым перцем и морским бризом, Гезы – ягодами, корой древесины и листьями, Марка – специями, розой и дымной кожей.



Флаконы

Узор на флаконе *Tulaytulah* (*Majda Bekkali*) был вдохновлен окнами андалузского дворца Альгамбра, где строгая мавританская геометрия смешана с пуантилизмом. Флакон был создан по старинным формулам мастеров по стеклу, а крышечка выполнена из дерева и покрыта золотой краской. Творения марки *Onyrico* – всегда произведения искусства. Крышечки, венчающие стеклянные флаконы, выполняются вручную из различных сортов мрамора. Для аромата *Itineris* был выбран черный мрамор с золотыми прожилками, который добывается в Италии.



Тренд

Настало время деликатных, полупрозрачных и простых ароматов. Многогранные, бальзамические, с тяжелым шлейфом, навевающие грусть и меланхолию уступили место композициям жизнерадостным и свежим. Свой легкий характер на выставке показали ветиверный *Vetiver Indien (Paul Emilien)*, мятно-розовый *Rose Sélavy (Maria Candida Gentile)*, цитрусовый *Magia (Bois 1920)*. А в честь 95-летия своего культового восточного аромата Habanita дом *Molinard* выпустил его облегченную версию – *Habanita La Cologne*. Она, бесспорно, станет беспроблемным вариантом для тех, кто не осмеливался носить на себе терпкую классическую версию.



Коллекция

За любым существующим ароматом стоит история – пожалуй, одну из самых интересных рассказывали на стенде итальянской марки *V Canto*. Новая коллекция из трех вечерних ароматов – *Cicuta*, *Lucrethia* и *Mandragola* – была вдохновлена образом Лукреции Борджиа, внебрачной дочери папы римского Александра VI, которая отравляла своих любовников ядом. Ее образ стал для создателей символом доминирующей женщины. В рамках коллекции также выпущены парфюмированные кольца – тайник в виде бархатной подушечки может в течение долгого времени сохранять нанесенный на нее ароматный «яд».



Факт. Свежие композиции станут незаменимыми для весенне-летнего сезона.



Лицо

Колоритный мужчина с пышными усами и в светлом борсалино – профессор этноботаники из Марракеша *Абдерразак Бен Шаабан*, который при жизни Ив Сен-Лорана ухаживал за его знаменитым садом Мажорель. С подачи Ив Сен-Лорана он и попробовал себя в новом амплуа: воссоздающий запахи сада, аромат *Jardin Majorelle* получился настолько удачным, что Абдерразак решил продолжать это дело. В Марокко практически в каждом доме готовят воду из роз или цветов апельсинового дерева, которую используют в качестве духов, но местных парфюмеров в привычном понимании этого слова до мистера Бен Шаабана там не существовало. В 2004 году он создал свою марку *Les Parfums du Soleil* и первый аромат в коллекции – *Soir de Marrakech*. Медитативный с цветами жасмина, флердоранжа, ванилью и пачулями, с которым он решил выйти на международный рынок.



PRIME beauty



GIORGIO ARMANI BEAUTY

III профессиональных кистей

Maestro Brushes были выпущены в честь 15-летия Giorgio Armani Beauty. Кисти для тональной основы, пудры, консилера, помады, теней и создания четкого контура лица изготавливались в Японии по древним традициям.

ЦУМ, ул. Петровка, 2

3 AGONIST & HOPE свечи

Hope for diversity, *Hope for freedom* и *Hope for courage* в стильных черно-белых стаканах и древесный аромат Hope – итог совместной работы парфюмерного бренда Agonist и марки одежды Hope. По словам основателя Agonist Николаса Лидена, они постарались передать через запахи настроение, стиль и главные принципы, объединяющие эти два шведских дома: энергичность, смелость и стремление к индивидуальности.

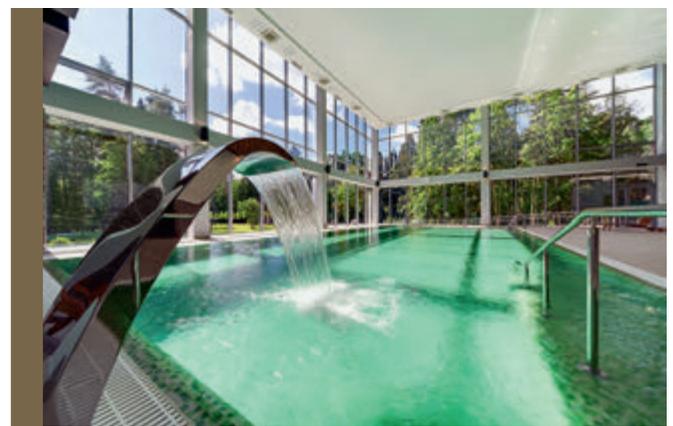
agonistparfums.com



5 R+CO ароматных композиций

создал парфюмер марки *Byredo* Жером Эпинетт для средств по уходу за волосами американской марки R+Co: среди них как легкие мандариново-лимонные, так и теплые чувственные с кашмераном и кедром. Шампуни, кондиционеры, пасты для укладки и стайлинг-спреи оставляют на волосах приятную дымку, и, если хорошенько к ним прислушаться, они напомнят некоторые композиции духов *Byredo*.

authentica club, «Винзавод»,
4-й Сыромятнический пер., 1, стр. 6



30 VERBA MAYR км

– расстояние от Москвы до Австрийского центра здоровья Verba Mayr. Здесь восстанавливают здоровье и перезапускают метаболизм, опираясь на знаменитую методику врача Франца Ксавьера Майера. Можно записаться на одну из базовых программ продолжительностью от одной до трех недель или составить индивидуальную программу и пройти экспресс-диагностику состояния организма. В качестве бонусов – приятные SPA-процедуры и скандинавская ходьба по терренкуру в сосновом лесу.

verbamayr.ru

ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБАМИ

НОВИНКИ Уход за лицом



1



2



3

1. Лосьон-дымка *One Essential*, **Dior**, освежает кожу, восстанавливает ее баланс и освобождает от токсинов.

2. Ночная маска *Ibuki Beauty Sleeping Mask*, **Shiseido**, обладает легкой гелевой текстурой и наполняет кожу энергией во время сна.

3. Антивозрастной крем *Sisleya L'Integral Anti-Age*, **Sisley**, создает благоприятную среду для жизнедеятельности клеток.

4. Сыворотка *Serum Calmant Ressourçant*, **Eisenberg**, успокаивает чувствительную кожу — экстракт стволовых клеток листьев малины уменьшает покраснения и раздражения через 30 минут после нанесения средства.

5. Бальзам *Hydra Beauty Flash*, **Chanel**, моментально увлажняет, разглаживает кожу и придает ей сияние.

6. Мультивитаминольное масло *Renight Oil*, **[comfort zone]**, питает и смягчает кожу благодаря входящим в состав маслам макадамии, кунжута, риса и лесного ореха.

Достичь результата — быстро, защитить от загрязнений мегаполиса — надежно, распределить тонким слоем — легко. Три важных принципа были положены в основу работы новых средств.



4



5



6



Весне все волосы покорны

Лучшие процедуры московских салонов

Botanical Therapy

Ритуал Botanical Therapy начинается с глубокого очищения головы с помощью масляного массажа (эфирное масло марки Aveda подбирается индивидуально) и заканчивается нанесением на волосы питательного протеинового коктейля. Помимо устранения ломкости и тусклости процедура избавляет от таких серьезных проблем, как себорея и перхоть.

→ где попробовать: Mahash Natural Hair SPA
ул. М. Бронная, 12



Olaplex

История марки Olaplex началась несколько лет назад в Санта-Барбаре: идейный вдохновитель Дин Кристалл и два его друга-химика решили разработать уход за волосами, аналогов которому нет на рынке. Так была открыта молекула Bis-Aminopropyl Diglycol Dimaleate, способная заново соединять нарушенные связи атомов серы в белках волос. Средства No.1 и No.2 применяются исключительно в салонах и превращают даже самые поврежденные волосы в послушные и глянцевые.

→ где попробовать: «Белый Сад»
Зубовский пр., 1

Факт. Эликсир «Совершенство волос» HAIR PERFECTOR No.3 РЕКОМЕНДУЕТСЯ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ДОМА РАЗ В НЕДЕЛЮ.

Spa Extra

Новую процедуру Spa Extra «прописывают» вместо стрижки посеченных кончиков – авторский коктейль Aldo Coppola из лечебной грязи, трав, коллагена и бесцветной хны восстанавливает и увлажняет волосы. А небольшой комплимент после – тубик со средством – помогает продлить полученный эффект в домашних условиях.

→ *где попробовать:* Aldo Coppola

«Новинский пассаж», Новинский б-р, 31

Fitness

Волосы, как и тело, нуждаются в тренировке, решили мастера салона Jean Louis David. Специально для ослабленных и тусклых волос они предлагают индивидуальные программы по их возрождению. В ход идет косметика Redken – шампунь, Shot (микс из восстанавливающих продуктов), фиксатор и маска. Время одного «занятия» – 20 минут, чем дольше ходишь, тем выраженнее эффект.

→ *где попробовать:* Jean Louis David

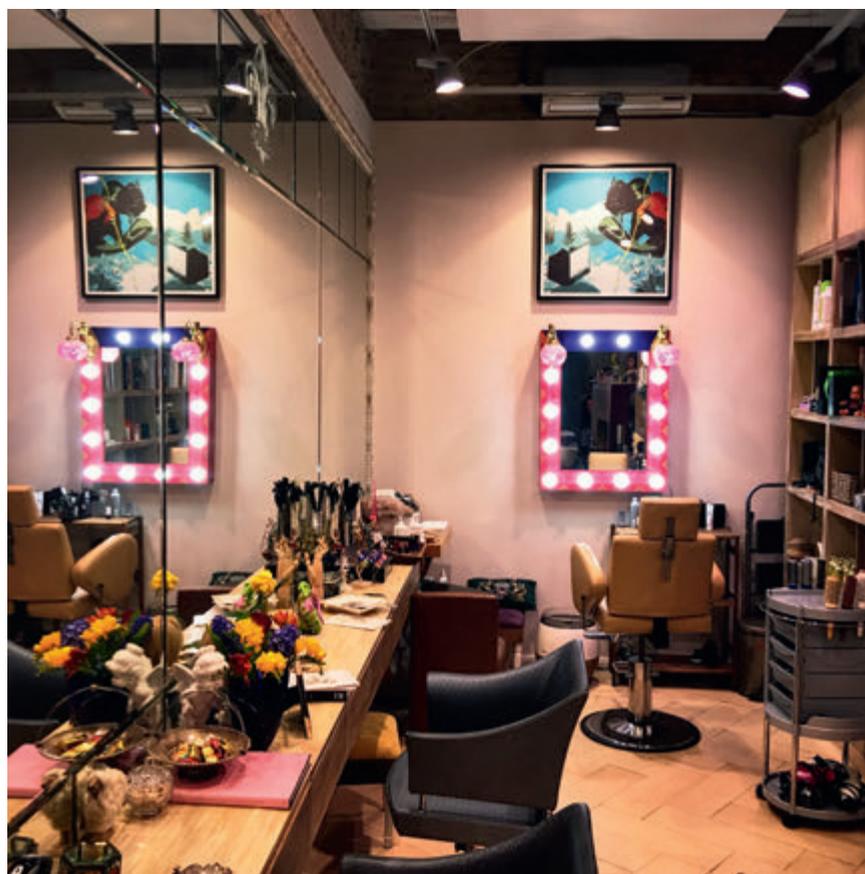
Комсомольский пр-т, 38/16

Kerastase Cristalliste

Специально разработанная для длинных волос гамма продуктов Cristalliste хорошо дисциплинирует волосы. В составе средств: керамидный комплекс, АНА-кислота, органические масла и растительные экстракты.

→ *где попробовать:* Tretyakov Spa

Третьяковский пр., 1/3



RegenLab

Аутологичное клеточное омоложение волос RegenLab придумали швейцарские ученые. Процедура представляет собой инъекции обогащенной тромбоцитами плазмы в кожу головы, чтобы укрепить волосяные луковицы. Через пару процедур останавливается выпадение волос, а через месяц шевелюра становится заметно гуще. Благодаря особой технике введения иглы сеансы не приносят дискомфорта.

→ *где попробовать:* Клинический Институт Эстетической Медицины
ул. Н. Арбат, 31/12

Факт. Aura by Olga Rubets

— ЗАКРЫТЫЙ КЛУБ. Запись
ПО РЕКОМЕНДАЦИИ.

Age Renew

Во время процедуры, которую придумали итальянцы из компании Zone concept, волосы насыщаются гиалуроновой кислотой. Благодаря своей низкой молекулярной массе она проникает в структуру волос – увлажняет изнутри и восстанавливает водный баланс.

→ *где попробовать:* Aura by Rubets
aurabyrubets.com

Лондон, Великобритания

The Lanesborough

В честь первого дня рождения принцессы Шарлотты Кембриджской и 90-летия Ее Величества Королевы роскошный лондонский The Lanesborough запускает в мае чайные церемонии Pink Princess. Шеф-кондитер отеля Никола Рузо придумал для церемоний десерты и выпечку в розовом цвете с элементами золотого, в белом и серебристом и увенчал свои творения глазированными бабочками, цветками и лепестками. Главными хитами праздничных чаепитий станут ревеневый чизкейк Flower Dome, клубничный мусс Rocher, вишневый эклер и малиновое песочное печенье.

lanesborough.com



Плака, Крит

Blue Palace Resort & Spa

На частном пляже Blue Palace Resort & Spa с живописным видом на таинственный остров Спиалонга царит незабываемая атмосфера – богемная роскошь встречается здесь с островной аутентичностью и красотой греческого пейзажа. В этом сезоне отель открывает на своем пляже The Haven – приватную зону для гостей Island Luxury Suites и вилл с шатрами, более широкими лежаками и дополнительным сервисом. Для каждого гостя The Haven приготовил Критские корзины с освежающими ароматерапевтическими спреями, последними журналами и газетами и освежающими влажными полотенцами.

bluepalace.gr

Факт. Чайные церемонии будут проходить в ресторане Celeste с 1 мая по 12 июня.

Лошинец, Хорватия

Boutique Hotel Alhambra

С 10 по 12 июня в бутик-отеле Alhambra состоится уик-энд Sassicaia Wine & Dine. Это первое в Хорватии подобное мероприятие такого масштаба: международный посол семейного винного дома Tenuta San Guido Присцилла Инчиза делла Роккетта представит их легендарное Sassicaia, которое входит в число лучших вин мира. продегустировать Sassicaia можно будет в том числе во время гастрономического ужина – Sassicaia разных лет будет сопровождать каждое из семи блюд сета.

losinj-hotels.com



Факт. Гастрономический ужин Sassicaia пройдет 11 июня в ресторане Alfred Keller.

ПОЛУЧИТЕ КОНСУЛЬТАЦИЮ СПЕЦИАЛИСТА ПО ОКАЗЫВАЕМЫМ УСЛУГАМ И ВОЗМОЖНЫМ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯМ

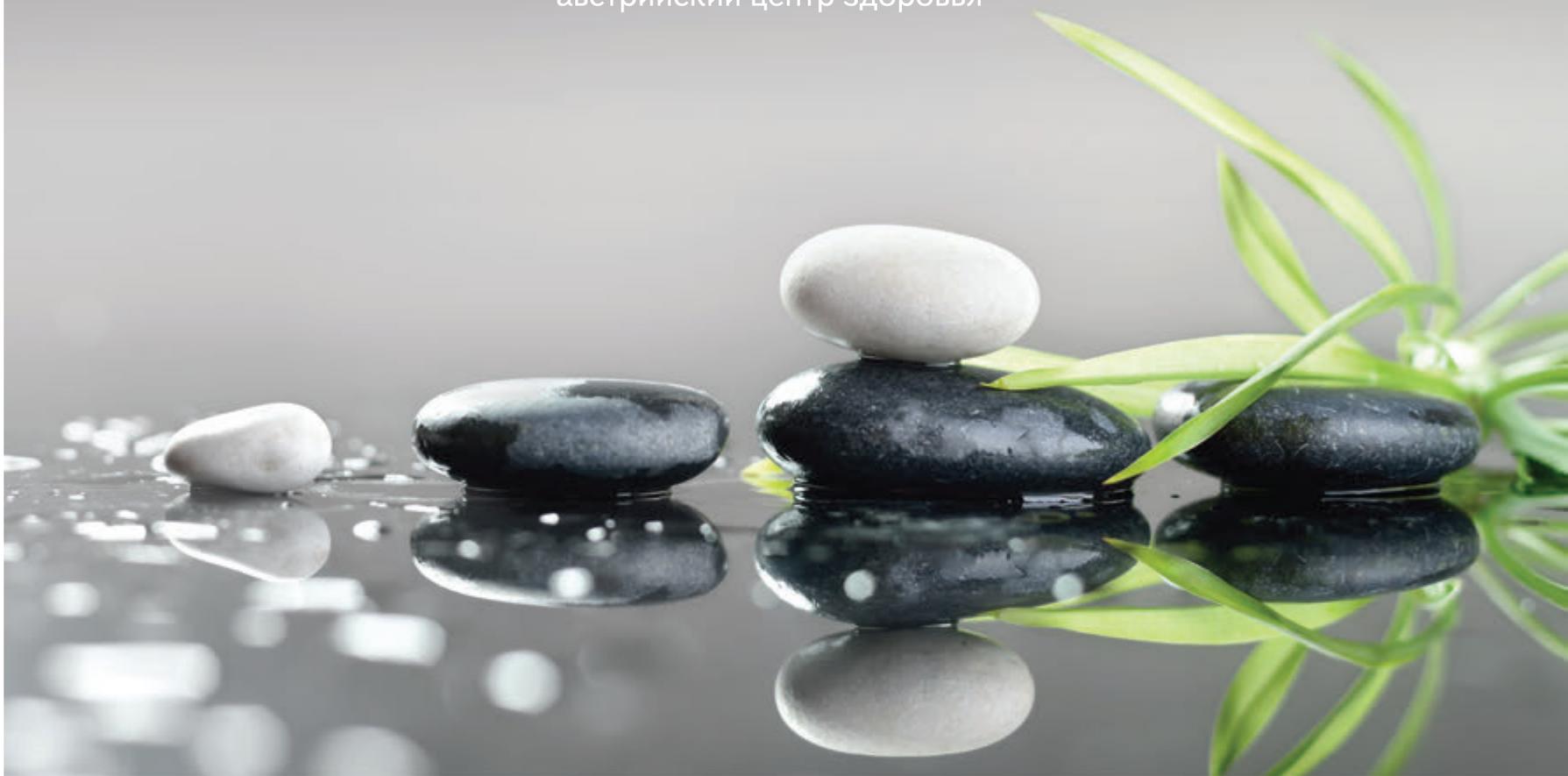
РЕКЛАМА

Лиц. ЛО-50-01-007065 от 19.10.2015.
СПА, 2 ДЕТОКС.



VERBA MAYR

австрийский центр здоровья

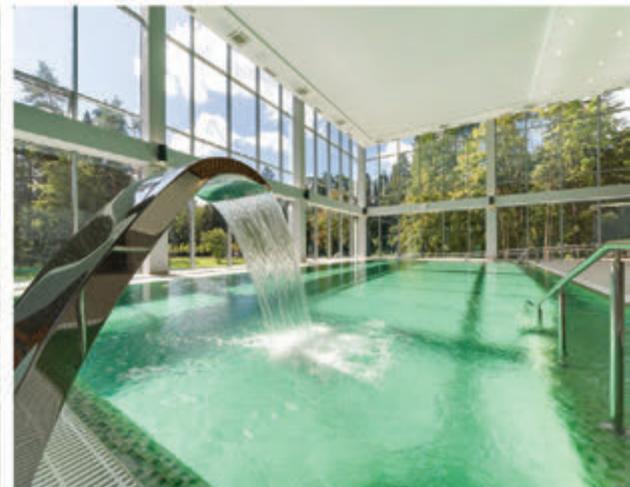


VERBA MAYR – ИСКУССТВО ЗДОРОВОЙ ЖИЗНИ

ЛЕТО В VERBA MAYR!

SPA¹ и DETOX² программы, коррекция веса и омоложение по уникальной австрийской методике.

От 1 до 21 дня. Без виз. Без перелетов. Без языкового барьера.



Московская обл., г. Пушкино, ул. Зеленая роща, влад. 17
+7 495 598 51 51
www.verbamayr.ru

Факт. Возле каждой виллы есть велосипеды, которые можно использовать на протяжении всего пребывания на курорте. Велопробужки по острову — настоящее удовольствие.

Болифуши, Мальдивы

Jumeirah Vittaveli

Роскошный курорт расположен всего в 20 минутах морского путешествия от международного аэропорта Мале. Гостей доставляют на новых моторных катамаранах 52ft Stealth iSpeed, единственных в своем роде на Мальдивах. Виллы на побережье, виллы над водами лагуны и домашний риф, подводный мир которого считается одним из самых богатых на атолле Мале. Курорт идеально подходит для семейного отдыха — занятия по душе здесь легко найдутся и для детей, и для взрослых. Например, в отеле есть два клуба для детей и подростков, где есть не только развлекательные, но и образовательные программы. И, конечно, ни один ребенок не устоит перед кормлением морских скатов или поиском сокровищ. Также в программе — различные водные виды спорта и возможность научиться делать кокосовое масло.

jumeirah.com





→ Перелет: Москва – Мале – Москва (с пересадкой в Дохе) от 159 181 р.

ДЛЯ ДЕТЕЙ

*Клубы для детей и подростков
Kuda Koli и Teen's Lounge*

Огромный бассейн и игровые комнаты, кулинарные мастер-классы и оригами из пальмовых листьев, обучение дайвингу и поиск сокровищ по всему острову. Сундуки с подсказками позволят узнать массу интересного об уникальной природе Мальдивских островов, а потом можно всей семьей посмотреть любимый фильм прямо под звездным небом. В общем, развлечений

хватит на весь отпуск, а ярких, незабываемых воспоминаний – на целый год.

Кормление скатов на закате

Электрических скатов и каранксов не всегда можно увидеть около рифа. Днем они уходят на глубину, заплывая подальше от лагуны. Но когда наступает время заката, они появляются точно по расписанию. Кормить скатов могут и дети, и родители – это совершенно безопасное развлечение.



ПРЕДОСТАВЛЕНО ПРЕСС-СЛУЖБОЙ



ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

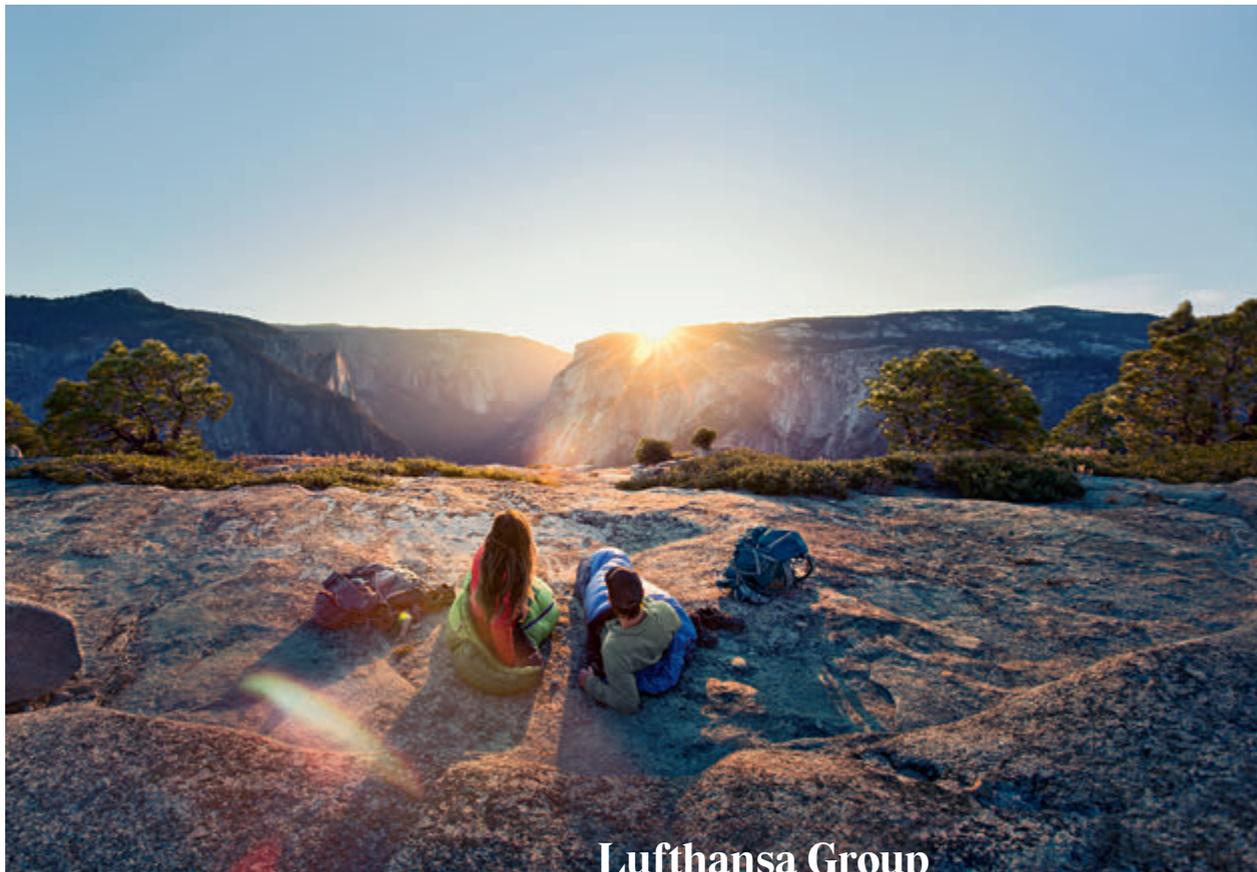
*Спорт
Гольф и йога*

Гости могут оттачивать навыки игры в гольф с Ecobioballs – единственными в мире мячами, которые превращаются в пищу для рыб. Занятия йогой можно начать в Talise Spa, а продолжить – индивидуально на собственной вилле.

*Гастрономия
Рестораны*

Всего на курорте три ресторана – Swarna, Samsara и Fenesse. В последнем, элегантном ресторане на воде, шеф Вильям Тальбо недавно представил новое меню – в нем фирменная рыба баррамунди в пене шардоне и другие деликатесы.

PRIME ВЫБОР



Lufthansa Group

Компания Wrap Me в преддверии лета представляет новую коллекцию товаров для праздников от известного английского бренда Merri-Merri.



wrapme.ru



Enhel Group Company

Татьяна Тарасова, вице-президент по управлению и развитию сети салонов Beauty SPA by World Class «В салоне красоты Beauty SPA by World Class Жуковка внедрена уникальная detox-программа, включающая в себя специальные уходы и технологии очищения организма. Известно, что для здоровья и красоты нам необходима вода. Я рекомендую водородную воду Enhel. Благодаря ей мы не только восполняем необходимые два литра жидкости в день, но и выводим шлаки и токсины и избавляемся от главной причины старения – оксидантов. Водородная вода популярна во всем мире уже много лет, а у нас появилась недавно и сразу стала заметным явлением. Ее полезно не только пить, но и при-

менять в косметологии: использовать в detox-программах, в восстановлении кожи после пилинга, процедуре фраксель. Новинка, которую мы предлагаем в Жуковке, – программа долголетия Enhel Water & Oxyhealth. Для получения эффекта мы сочетаем процедуры в кислородных барокамерах с приемом воды Enhel. Водород нормализует кровоток и помогает кислороду достичь каждой клеточки организма, а полезные вещества при этом лучше усваиваются. Это доказано японскими профессорами и проверено мной лично».

enhelgroup.com

Forte Village Resort

С 16 июля 2016 года Forte Village предлагает отправиться на Сардинию прямым рейсом на обновленном Boeing Business JET 737-300. Просторный салон самолета полностью переоборудован и разделен на зону первого класса и зону бизнес-класса. В терминале Внуково-3 пассажирам будет оказан VIP-прием: в магазинах Duty-free и на паспортном контроле их ожидает персональное обслуживание, освобождающее от мучительного ожидания в очередях.

fortevillageresort.com





Я пользуюсь услугами консьерж-сервиса PRIME довольно часто. Особенно, если дело касается путешествий.

У PRIME есть свои секреты, как быстро найти места на нужный рейс.

Благодаря PRIME мне не раз удавалось без проблем получать апгрейды номеров на более комфортные и с правильным видом, скидки и другие привилегии. Когда я нахожу время на отдых, для меня важно получить именно ту категорию и планировку, которую хотела или видела на сайте отеля. Мой принцип по жизни – «дьявол в деталях».

К счастью, у меня нет проблем с посещением самых труднодоступных ресторанов в столичных локациях. Но, думаю, что для тех, у кого возникают сложности, через PRIME шансы попасть в популярное место намного повышаются. В Москве, кстати, таких мест не так много. Но в Европе действительно хорошо иметь такого засланного казачка, который всегда поможет в том или ином вопросе быстро и результативно.

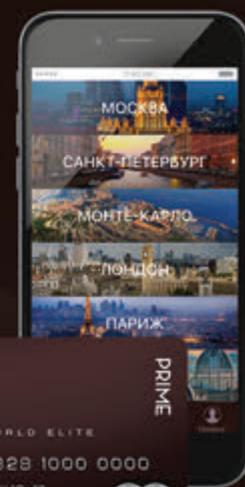
Полина
Киценко

Перед поездкой не забываю заглянуть в City Guide от PRIME.

Здесь собраны советы от опинион-мейкеров, лидеров мнений, влиятельных людей по лучшим ресторанам, достопримечательностям, отелям и т.д. Я и сама не раз делилась с PRIME рекомендациями по различным городам. Всегда есть люди, вкусу которых ты доверяешь, и я приветствую, что PRIME проводит такого рода опросы. Когда ты задаешься вопросом: «где пообедать в Риме» или «что посмотреть в Вене», советы людей, на чье мнение ты можешь ориентироваться, очень полезны.

Откройте для себя возможности сервиса PRIME

- Используйте удобство мобильного приложения PRIME
- Доверьте нам заботу о Ваших путешествиях
- Оцените преимущества клубной карты
- Поручите нам повседневные вопросы и больше не думайте о мелочах



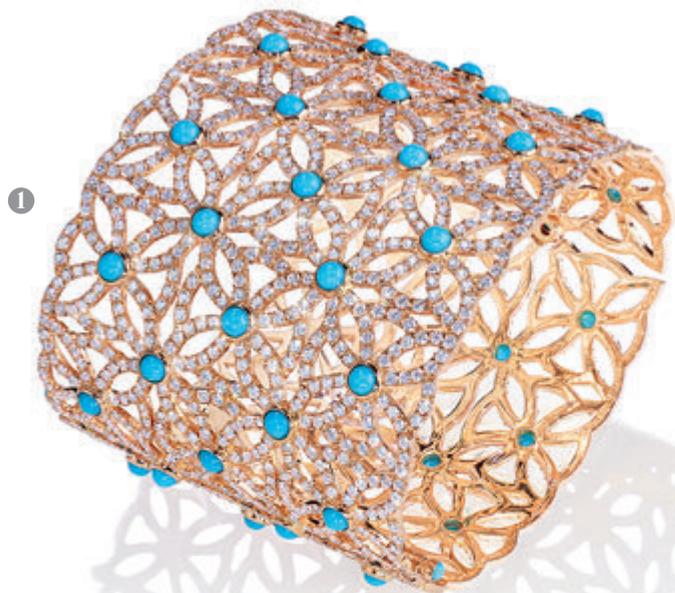
PRIME ВЕЩИ



2



Факт. Коллекция представлена в двух вариантах: полированное желтое золото с бриллиантовыми линиями и белый металл, усыпанный бриллиантовым паве.



1



3



PIAGET Extremely

1

Продолжение коллекции Extremely получилось по-летнему легким. При этом за каждым украшением из тонкого золотого плетения стоит кропотливый труд мастеров Piaget. Особенно привлекают широкие браслеты-каффы. Поверхность некоторых напоминает текстуру изысканной ткани, расшитой бриллиантами, других – ажурное кружево с искусно вплетенными бусинами бирюзы. В браслете Décor Dentelle 50 бирюзовых кабошонов общим весом более 16 каратов и 1600 бриллиантов весом более 20 каратов.

Da Vinci, «Смоленский пассаж», Смоленская пл., 3

ANTONINI Sirakusa

2

Серджио Антонини играет в геометрию, как Архимед, любивший чертить на песке фигуры. Именно древнегреческий ученый и его родной город вдохновили дизайнера на создание коллекции Sirakusa. Круги, дуги, эллипсы, орбиты, пересекаясь, образуют гармоничную форму из желтого золота, подчеркнутую тонкими дорожками бриллиантов. Кольца разных размеров можно носить на фалангах одного пальца, а бестселлером обещает стать браслет-манжета, напоминающий лихо закрученную синусоиду.

Da Vinci, «Смоленский пассаж», Смоленская пл., 3

SPINELLI KILCOLLIN Galaxy

3

Бренд из Лос-Анджелеса существует на рынке с 2010 года, а теперь представлен и в Москве. Знаковым украшением, полюбившимся многим знаменитостям, стали простые и минималистичные кольца Galaxy. Несколько колец соединены попарно маленькими колечками. Их можно носить на одном пальце или распределить по нескольким. Начав с простых колец из разных видов золота, теперь Spinelli Kilcollin предлагают множество цветовых решений с паве из камней разнообразных оттенков.

ЦУМ, ул. Петровка, 2

BENTLEY MOTORS Bentley Bentayga

Автомобиль от Bentley Motors – Bentley Bentayga – это сочетание роскошного дизайна и спортивного характера. Оформление салона выполнено вручную из кожи, дерева и металла, а цветовое решение интерьера представлено в 15 вариантах. Bentayga – самый быстрый и мощный кроссовер в мире. Он разгоняется от 0 до 100 км/ч за 4,1 секунды, развивает максимальную скорость 301 км/ч и обеспечивает великолепную проходимость на бездорожье. Первые российские клиенты стали обладателями Bentley Bentayga ограниченной серии First Edition уже в апреле.

russia.bentleymotors.com



MONTBLANC Новая коллекция

В дополнение к своим изысканным пишущим инструментам Montblanc выпустил элегантную коллекцию блокнотов и записных книжек для ценителей качественной бумаги и рукописного текста. Все предметы – блокнот для зарисовок, блокнот для записей двух форматов и ежедневник – изготовлены из итальянской кожи с тиснением под сафьян. Новинки доступны в нескольких цветах: индиго, черном, сером и табачном. Внутри можно найти различные бонусы в зависимости от модели: карту мира с часовыми поясами, страницу каллиграфии, календарь.

montblanc.com



SAMSUNG SUHD-телевизоры

Компания Samsung представила новый модельный ряд телевизоров SUHD Quantum Dot Display. Дисплей на квантовых точках (Quantum Dot Display) дарит зрителю непревзойденное качество изображения: потрясающая яркость, четкий контраст и реалистичные цвета делают просмотр фильмов, фотографий и игры подлинным наслаждением. А благодаря изогнутому экрану премиальных телевизоров Samsung, вы почувствуете себя участником событий и сможете полностью погрузиться в происходящее.

samsung.com



«ДИКАЯ ОРХИДЕЯ» Коллекция SS16

В магазинах «Дикая Орхидея» появилась новая коллекция купальников и пляжной одежды от собственных брендов Savoia, Beatrice и Wild Orchid. В сезоне весна-лето – 2016 дизайнеры предлагают поэкспериментировать с фактурами и примерить новые модели: высокие плавки, монокини с глубоким вырезом на спине и классические бикини с бандажными элементами. Стильные, сексуальные и необычные модели в черно-белой гамме или украшенные яркими цветочными принтами сделают предстоящий отпуск незабываемым.

mywildorchid.ru



Антонио Сальваторе

Шеф-повар *Semifreddo-Mulinazzo*

АНТОНИО рекомендует

С гастрономической точки зрения мне больше всего интересна Испания. Я прожил там пять лет, но до сих пор не перестаю удивляться и восхищаться. Братья Адриа изменили само понятие кухни. Потрясающий Диего Герреро и его DSTAgE, очень интересный трехзвездный DiverXO Давида Муньоса в Мадриде, Моо Хуана Рока в Барселоне – один из лучших ресторанов в мире и, конечно, легендарный Мартин Берасатеги, с которым я вместе работал.

На небосклоне итальянской кулинарии очень много звезд, которые только восходят. Но мне все равно ближе традиционная кухня. Первый ресторан Нино Грациано Mulinazzo, Don Alfonso 1890 Эрнесто Якорино, римская La pergola Хайнца Бека, все, что делает Массимилиано Алаймо, лондонский Santini, трехзвездный Энрико Криппа, один из лучших «Ля Боттега Сицилиана» в мире поваров. Московская «Ля Боттега Сицилиана» очень интересная.

Их пицца – воплощение итальянской философии.

Первый свой ресторан Нино Грациано, наш бренд-шеф, открыл на Сицилии 25 лет назад. Планы на лето, грандиозное обновление меню? Это не про нас. В Semifreddo правят итальянские традиции и сезонные продукты. И мне кажется, сегодня, когда все вокруг стремятся миксовать и комбинировать все со всем, очень важно сохранять свою идентичность. Конечно, когда кто-то много и интересно работает, это не может не нравиться – это всегда прекрасно. Как прекрасно красное вино к мясу, а лимон – к рыбе. Но залог успеха любого ресторана – сильная концепция. Если вы делаете что-то только в интересах моды – это провал. Зачем класть на огромную тарелку крошечный кусок еды и называть это трендом? Это как с женщинами. Кому-то хорошо с рыжей, кому-то – с брюнеткой. Не всякому будет хорошо и с той, и с другой. Но все хотят рыжую просто потому, что это модно. Глупо.

Мы, конечно, используем российские продукты – щавель, свеклу, репу, сметану. Или, например, камчатского краба. Просто потому, что выбираем лучшее в тех условиях, в которых существуем. И эксперименты мне не чужды. Иногда нужно пошутить и немного взорвать рутину. Русские клиенты часто говорили мне: «О, я обожаю готовить блюда итальянской кухни!» И я решил: «Что ж, я, пожалуй, тогда сделаю кое-что русское». И сделал десерт «Россия». Свекольный бисквит, желатин, который символизирует самогон, мороженое из щавеля, немного тархуна, немного шалфея, немного ягод и мусс из зеленого чая. А при подаче используется жидкий азот – он напоминает стелящуюся по земле поземку. Я придумал этот десерт в январе, когда стоял жуткий холод. Просто чтобы гости услышали запах травы и улыбнулись.

Я не планировал переезжать в Москву. Просто однажды я на физическом уровне ощутил, что моя жизнь в Испании подошла к концу, и вернулся в Италию. И тут же мне позвонил один человек, который

спросил: «Хочешь приехать в Россию?» Это был посол Италии в России. И я сказал: «Хочу». И приехал. И начал новую жизнь. Сегодня я очень люблю Россию – я здесь живу, работаю, я женат на русской, у меня наполовину русские дети. Возможно, это судьба, возможно, этап. Но мой жизненный принцип гласит: «Если тебе хорошо, просто живи и ни о чем не думай. Подожди, пока перестанет быть хорошо, тогда и подумаешь». Мне в Москве очень хорошо.

Мне безумно нравится, что Москва большая. Я вырос в очень маленьком городке, где ты знаешь каждого и все одна большая семья. В этом есть свой шарм, но я всегда чувствовал себя немного чужим на этом деревенском празднике жизни. Мне не хотелось, чтобы люди, с которыми я не имею ничего общего, считали, что у них есть что-то общее со мной. Здесь это возможно – я сам создаю свой мир. И среди наших клиентов масса по-настоящему ярких, сильных, влиятельных людей – это придает силы и очень вдохновляет.

На отдых у меня времени почти нет. Если ты хочешь, чтобы ресторан процветал, ты должен все время быть со своей командой, в полной готовности что-то срочно менять и совершенствовать. Но отпуск для меня – это всегда поездка к родителям. Возможность дотронуться до родной земли для меня – источник жизни. Собраться на настоящий итальянский ужин в кругу семьи и поговорить с родителями... На это никогда не хватает времени в обычной жизни. Но это дня на 3-4 дня. Потом – обязательно на пляж.

Мне нравится отдыхать в маленьких городах. И все время переезжать с места на место. Любимое направление – Южная Америка. Там такая история, такой фундамент! Еще люблю Японию и Китай. Но в планах на ближайшее время – гастрономический отпуск в Сан-Себастьян в сентябре и гастрономический тур на Тенерифе в ноябре. **ST**



Саули Кемппайнен

Шеф-повар «Оранж 3»

Вообще-то я отношусь к кухне очень серьезно. Но уверен: клиент приходит в ресторан за развлечением. Поэтому мой сет – чистое развлечение. Если следовать моим инструкциям.

Идея сета пришла ко мне под Новый год. Я летел из Германии в Москву и листал один из этих дурацких журналов, которые торчат в спинке кресла впереди. И увидев там мой любимый парфюм Guerlain Ideal, понял, что делать дальше. 3,5 месяца кропотливых трудов на кухне и вот, наконец, сет готов. Лего из лосося – результат того, что я люблю лосось. И ненавижу выбрасывать продукты. Выбрасывая их, вы выбрасываете вкусы. А я кладу их вам на тарелку. Это моя работа. Затем идет почти сырое филе лосося, замаринованное в соли с эстрагоном, розмарином и лаймом. Затем неожиданная комбинация – гребешки на гриле с желе из белой капусты, трюфелем и хрустящим беконом. Очень рустикальный вкус. И наконец, десерты. Первый легкий, не сладкий – без шоколада, ягод и прочей ерунды. Мусс из можжевельника я готовлю по рецепту моей бабушки. И наконец, десерт Guerlain Ideal. В парфюме Guerlain Ideal четыре ноты: розмарин, апельсин, миндаль и бобы тонга. Это мои любимые ингредиенты на кухне. Задача – обнаружить эти же вкусы на тарелке.

Главный ужас в том, что русские запивают еду чем ни попадя. Если уж вы не хотите брать винный сет, а хотите бутылку – выберите шампанское, оно идеально подходит ко всему: и к рыбе, и к мясу, и к десертам.

Время до подачи каждого следующего блюда – 22 минуты. Вы можете распоряжаться этим временем как угодно. Но я принесу следующее блюдо ровно через 22 минуты. И если вас не будет на месте – это ваши проблемы.

Вкакой бы точке мира я ни жил, у меня всегда есть время на путешествия. Раз в месяц я обязательно куда-то выбираюсь. Направление определяют три причины – спорт, гастрономия и хорошая музыка. Если спорт, то футбол или хоккей. У меня масса друзей-фанатов по всему миру, и я могу сорваться на неделю в какой-нибудь Цюрих ради одной игры. Если музыка, то Коул Бреннер. Он мой герой. За последние полгода я был на его концертах пять или шесть раз. Если гастрономия, то Испания или Германия. Мало кто знает, но Берлин и Гамбург – это потрясающе гастрономические города. Последнее сильное впечатление – ресторан моего друга в Гамбурге.

Спустя два года работы в московском «Оранж 3» неподражаемый Саули Кемппайнен представляет настоящий гастрономический аттракцион – авторский сет из шести блюд: лосось лего, карпаччо из лосося, гребешки, оленина, мусс из можжевельника с брусникой и десерт Guerlain Ideal.

ТОП-6
ресторанов
Берлина

Fischers Fritz

Потрясающий chef table – шеф готовит блюда на глазах у гостей.

→ Charlottenstrasse, 49

Hot Spot

Отличный китайский ресторан с потрясающей винной картой – 350 позиций отменного немецкого вина.

→ Eisenbahnstrasse, 66

Tim Raue

Отличный китайско-европейский фьюжн.

→ Rudi-Dutschke-Strasse, 26

Schwarzes Café

Работает 24 часа. Меню никогда не меняется.

→ Kantstrasse, 148

Reinstoff

Просто отличная кухня.

→ Schlegelstrasse, 26C

Facil

Две звезды Мишлен, очень вкусно.

→ Potsdamer Strasse, 3

Настоящие каникулы? Майами-Бич. Или даже Ки-Уэст. Это одно из лучших мест на земле. Там находится дом-музей Хемингуэя! Он многое там написал. Не то чтобы я любил его книги... Дорога от Майами-Бич до Ки-Уэста – это бесконечные мосты. Смотришь направо – 6,5 км воды. Смотришь налево – та же история. И в этот момент ты чувствуешь, насколько ты в этом мире маленький. Ты ничто. Очень страшное чувство. Но вместе с тем прекрасное.

Обожаю Москву. Здесь все растет и меняется каждый день, и ничто завтра уже не напомнит про сегодня. Я много где побывал. И Москва была последней точкой на карте, где я хотел оказаться. И неожиданно она стала самым интересным местом из всех.

Да, у меня на руке три сицилийских апельсина. Да, я сделал эту татуировку в Москве. Нет, других татуировок у меня нет и не будет.



Наше знакомство с Саули случилось в день рождения моего мужа Фабрисо, главного человека на нашей домашней кухне. Фабрисо готовит с девяти лет, и я подумала, что мастер-класс с мишленовским шефом в качестве сюрприза – то что надо. Так оно и вышло. Начали с шампанского в баре, потом переместились на кухню, где под руководством Саули готовили «блины» из батата и ели их, не отходя от плиты. А потом продолжили наверху, в ресторане, его новым гастрономическим сетом. Получилось

Елена Васильева,
главный редактор
Prime Traveller

потрясающе вкусно. Хотя чего еще ждать, если двое прекрасно готовящих мужчин делают это вместе. Но самое главное – это было весело, расслабленно и очень необычно. Мужчины обсуждали нелюбовь к гречке, Саули поделился крайне простым способом усиления вкуса блюд, рассказывал о своих путешествиях к российским фермерам, мы спорили о том, стоит ли идти на поводу у национальных вкусовых предпочтений... Прекрасный вечер, программу которого я смело рекомендую повторить. **DT**



Факт. В этом году
БРЕНД ШОПАРД
ПРАЗДНУЕТ 225 ЛЕТ.

Турбийон еще не исчерпал СВОИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ

Новый бренд швейцарской часовой и ювелирной группы Chopard, посвященный великому мастеру XVIII века Фердинанду Берту, привлек огромное внимание на выставке в Базеле. О том, как создавалась марка Chronometrie Ferdinand Berthoud, рассказывает *сопрезидент группы Карл-Фридрих Шойфеле*.



Как вам вообще пришла идея возродить марку?

Когда я работал над экспозицией музея Chopard LUCeum во Флерье, я несколько раз сталкивался с работами этого великого мастера, и так как всю жизнь люблю карманные часы и морские хронометры, влюбился и в его творчество. Затем при случае приобрел на аукционе один из его хронометров и всерьез начал изучать его биографию и теоретические труды. И тут выяснилось, что Берту родился в 1727 году в местечке Плансемон-сюр-Куве, что всего в пяти километрах от Флерье, затем переехал в Париж, где и прожил до конца жизни. Но все равно он наш земляк, оказавший определенное влияние на развитие часового искусства во Флерье, и мы можем гордиться.

Как вам удалось зарегистрировать права на использование имени Фердинанда Берту?

Я нашел человека, который владел этим правом и имел некоторые планы выпустить часы. Но желание его было не таким уж сильным. И я решил эту проблему. Случилось это в 2006 году. Сначала я плохо представлял, как именно развивать марку. Но через три года понял, что делать. Результат перед вами.

В чем состояла главная проблема в процессе запуска марки?

Фердинанд Берту не знал, что такое наручные часы, и не исключено, что они бы ему вообще не понравились. При всем моем уважении к этому человеку мне сложно было переступить через это ощущение. Не менее сложно

было перенести наиболее яркие идеи, реализованные Берту в стационарных морских хронометрах, в небольшие наручные часы.

Почему вы решили позиционировать марку как нишевую с выпуском часов не более 200 экземпляров в год, ведь у Chopard есть и мощная мануфактура, и разнообразные сложные механизмы?

Создавать часы такого уровня очень сложно. Один мастер, который вот уже лет десять как работает с калибрами L.U.C, попробовал заниматься параллельно новым механизмом FB1, но очень скоро признался, что это невозможно. Пришлось искать других мастеров, способных создавать столь сложные калибры, а их очень мало. Поэтому мы решили сформировать отдельную команду для работы над новыми часами, чтобы они могли жить, работать и думать только о Ferdinand Berthoud.

Вы привлекали к работе кого-либо из известных независимых мастеров или экспертов?

Нет, пока обходимся своими силами.

Почему вы остановили свой выбор на часах с анкерным спуском, турбийоном, цепью и фузеей? Хронометровый ход в часах имени знаменитого мастера морских хронометров смотрелся бы куда логичнее?

Турбийон еще не исчерпал своих возможностей и привлекательности для ценителей высокого часового искусства. А что касается хронометрового хода, то нам есть куда расти и, надеюсь, вы увидите еще множество открытий под именем Фердинанда Берту. **CB**

На фото сверху вниз: модель Chronometrie Ferdinand Berthoud FB1, модель L.U.C XP 35 mm Esprit de Fleurier Peony, модель L.U.C Perpetual Chrono



Наши часы определенно круче любой красавицы

Одну из самых впечатляющих коллекций на выставке в Базеле представил Girard-Perregaux. Что неудивительно – великий дом отмечает в этом году 225-летний юбилей. Об этом знаменательном событии и планах бренда рассказывает CEO Girard-Perregaux Антонио Кальче.

Как вам удалось за год с небольшим достичь таких впечатляющих результатов?

За 15 месяцев нашей новой команде и в самом деле удалось многое. Мы вернули марку к ее великим истокам, создали несколько потрясающих новых моделей класса Grande Complication, возродили спортивную линию Laureato, презентовали абсолютно новую автоспортивную коллекцию Competizione. При этом все новинки строго выдержаны в славных традициях Girard-Perregaux. Мы стремимся вернуть непререкаемый авторитет нашего великого дома на рынке и среди коллекционеров и уже почти достигли своей цели.

И делаете это очень смело – в юбилейные годы принято перевыпускать обновленные версии бестселлеров прошлого, винтажные часы...

Все идет по плану. Наш модельный ряд теперь основывается на пяти платформах. Первая – линия классических и винтажных часов 1966, 1945 и ww.tc. Вторая – наши знаменитые «Мосты» во главе с культовым Three Bridges Tourbillon. К технической платформе относятся, конечно же, сенсационные Constant Escapement и наши инновационные опыты с авангардными материалами для корпусов и механизмов. Четвертая платформа – успешная дамская коллекция Cat's Eye. Надеюсь, пятой станет новейший хронограф Competizione.

А где же Laureato и ваши совершенно замечательные Chamber of Wonders?

Эти модели очень хороши, но они вспомогательные платформы. Невозможно же выпускать в большом количестве часы класса Metiers d'Art с декорированными вручную циферблатами из коллекции Chamber of Wonders! А Laureato – безусловно, очень важная для истории дома модель (именно поэтому, кстати, мы возобновили ее выпуск, отправив в отставку Hawk), но спортивному casual еще предстоит завоевать свою клиентуру.



La Esmeralda 2016



Esmeralda



Laureato 2016

Как, собственно, и вашей новинке Competizione?

В ее успехе я абсолютно уверен. У модели Competizione Stradale идеально сбалансированный дизайн на стыке классики и спорта, а Competizione Circuito – яркий авангардизм во всем: начиная с корпуса из уникального придуманного нами материала, название которому мы еще даже не придумали. Титан и углепластик стираются в пыль, смешиваются и запекаются при высокой температуре и под большим давлением. В итоге получилась субстанция, которая в разы легче и прочнее самих титана и углепластика. Более того, этот материал не только не боится электромагнитного поля, но еще и защищает от него механизм. Часы вместе с механизмом весят всего 53 грамма.

В этом году у вас много стальных моделей в классической коллекции 1966, обновился ваш хит Tourbillon with Three Golden Bridges. Но самое поразительное – ваш юбилейный сет из турбийонов с центральной секундной стрелкой и одним мостом Golden Bridge!

Я очень горжусь тем, как нам удалось освежить Tourbillon with Three Golden Bridges, – потрясающая дизайнерская работа Стефано Макалузо! Ну а серию из четырех турбийонов с одним мостом Girard-Perregaux Place Girardet мы посвятили наиболее значимым событиям в истории дома с 1791 по 2016 год. Каждая модель имеет уникальный декор циферблата, а выбрав один мост вместо привычных трех, мы доказали, что у культовой коллекции огромный потенциал. И еще я горжусь юбилейными ультратонкими классическими автоматическими часами в 44-миллиметровом корпусе. Такие тонкие часы в корпусе подобного диаметра практически никто не делает, потому что ни у кого нет механизмов большого калибра, как наш диаметром 33 мм. Теперь вы понимаете, сколь безграничны возможности Girard-Perregaux и сколько мне еще предстоит сделать, чтобы раскрыть их! 🇨🇭

PRIME хроника



Светлана Бондарчук



Надежда Соловьева и Владимир Познер



Надежда Оболенцева



Алена Долецкая



Галина Мазаева



Борис Белоцерковский



Ольга Слуцкер



Игорь Верник, Евгений Миронов, Юлия Пересильд, Мария Миронова

Breguet

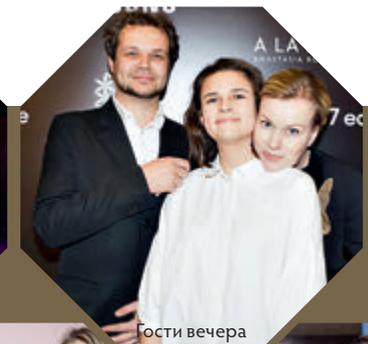
В Большом театре при поддержке часового дома Breguet и компании Mercury состоялся восьмой ежегодный благотворительный концерт фонда «Артист» «Евгений Онегин. Лирические отступления». В программе прозвучали отрывки из романа А. С. Пушкина о жизни, любви, дружбе и творчестве в исполнении Евгения Миронова, Марии Мироновой, Валентина Гафта и других.



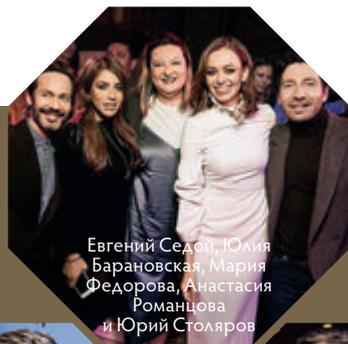
Аркадий Граф и Ирина Безрукова



Анастасия Романцова и Ксения Собчак



Гости вечера



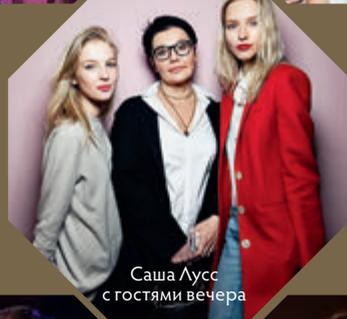
Евгений Седой, Юлия Барановская, Мария Федорова, Анастасия Романцова и Юрий Столяров



Лаура Джугелия

A La Russe

В Историческом музее на Красной площади Анастасия Романцова представила свою новую коллекцию A LA RUSSE осень-зима – 2016. Необычная площадка собрала множество именитых гостей, а официальным партнером показа выступил новый Samsung Galaxy S7/S7 edge – вершина эволюции смартфонов.



Саша Лусс с гостями вечера



Юлия Высоцкая



Артем Королев



Константин Андрикопулос и Анастасия Романцова



Софико Шеварднадзе



Татьяна Бондарчук



Аркадий Граф и Марина Ким





Ольга Самодумова и Катя Мухина



День рождения Марии Богданович

В Cristal Room Vassarat прошел вечер по случаю дня рождения артистки Большого театра Марии Богданович. В числе желающих поздравить именинницу были замечены первые лица российской модной индустрии. Гости танцевали под музыку группы «Фрукты», а кульминацией вечера стал огромный торт, усыпанный цветочными лепестками.



Ольга Романова



Анастасия Беляк



Мария Богданович



Евгения Линович



Оксана Бондаренко и Мария Богданович



Даша Веледеева



Алексей Киселев и Михаил Друян



Алексей Киселев и Наталья Гольденберг



Екатерина Мцитуридзе и Яна Расковалова



Ирина Степанова, Александра Вертинская, Константин и Елена Ремчуковы



Алла Сигалова



Ксения Чилингарова



Оксана Бондаренко и Марина Долидзе



Юлия Куприянова

Rolex

В Москве состоялось торжественное открытие бутика всемирно известной часовой компании Rolex. Новый фирменный бутик швейцарской марки расположился в самом центре столицы, на первом этаже гостиницы «Метрополь». После коктейля в бутике гости проследовали в главный зал гостиницы, где их ждал концерт китайского пианиста-виртуоза Юнди Ли.



Маргарита Пушкина

Наталья и Мурад Османн,
Александр Роднянский

Полина Киценко
и Наталья Османн

Анастасия Рагозина

#FollowMeTo

В ГУМе состоялась презентация коллаборации проекта #FollowMeTo и галереи арт-подарков «Шалтай-Болтай». На мероприятии присутствовали основатели #FollowMeTo Наталья и Мурад Османн – самая популярная пара Instagram. Также в галерее «Шалтай-Болтай» открылась выставка их самых популярных фотографий.

Анна Скиданова

Аннушка Броше и Валерия Роднянская



Валентин Юдашкин

Александр Рогов
и Тика Коула

Татьяна Навка

Алла Вербер

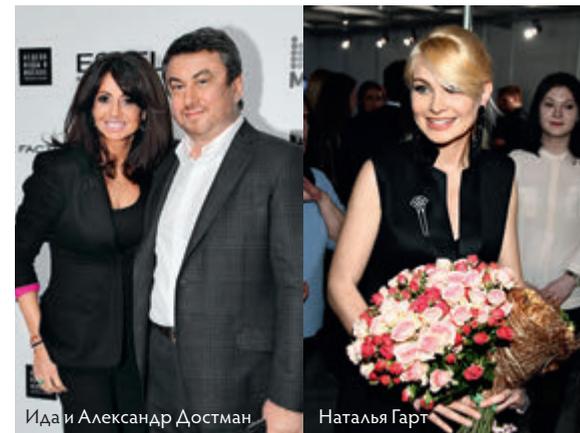
Виктория
Якубовская

Ольга Орлова,
Ида Достман

Ирина Курбатова

Вячеслав Зайцев
и Александр Юдин

Евгения Кротова



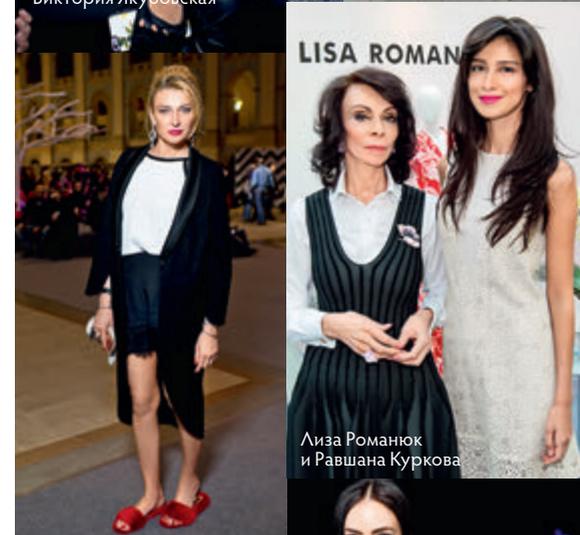
Ида и Александр Достман

Наталья Гарт



Виктория Якубовская

Галина Васильева
и Наталья Лесниковская



LISA ROMANUK

Лиза Романюк
и Равшана Куркова



Александра Попова

Заккрытие Недели моды в Москве

В заключительный день Московской недели моды коллекции следующего сезона представили российские дизайнеры Лиза Романюк и Наталья Гарт. Лиза Романюк сделала акцент на аксессуарах в этническом стиле, а кутюрная коллекция Натальи Гарт приятно удивила публику лаконичными моделями из натуральных тканей, украшенных ручной вышивкой.



Откройте для себя возможности сервиса PRIME

Оцените удобство мобильного приложения PRIME

- Ваш посадочный билет
- Подтверждение бронирования отеля
- Статус запросов и история расходов
- Возможность оплаты услуг Клуба в Вашем телефоне
- Чат с ассистентом
- Синхронизация сообщений чата с Telegram

Используйте преимущества клубной карты PRIME MasterCard

- Премиальная карта категории World Elite MasterCard
- Удобный способ оплачивать услуги PRIME
- Доступ к привилегиям более 700 партнеров*

+7 963 64 64 404
www.primeconcept.co.uk

Доверьте нам заботу о Ваших путешествиях

- Разработка индивидуальных маршрутов
- Особые условия на размещение в лучших отелях мира
- Помощь в организации путешествия и круглосуточное сопровождение

Поручите нам повседневные вопросы и больше не думайте о мелочах

- Команда профессиональных личных ассистентов работает для Вас 24 часа в сутки 365 дней в году
- Мы выполним любые Ваши запросы с индивидуальным подходом и особым вниманием к Вашему статусу



Доступно в
App Store

* Среди партнеров PRIME: Mercury, Bosco di Ciliegi, «ДжамильКо», Crocus Group, «Аэрофлот», Novikov Restaurant Group, Ginza Project, World Class, Podium, Aldo Coppola, Four Seasons Hotels and Resorts, The Ritz-Carlton, Mandarin Oriental Hotel Group, The Dorchester Collection, Fairmont, Raffles, Swissotel, Belmond, Starwood Hotels & Resorts, Hyatt Hotels, The Peninsula Hotels, Rocco Forte Hotels, One&Only Resorts и многие другие.



PRIME Events



Adele

Концерты

6 мая

МОСКВА, РОССИЯ

Дмитрий Хворостовский

Дмитрий Хворостовский выступит с программой «Песни военных лет – 2» в сопровождении Государственного Академического ансамбля песни и пляски Внутренних войск МВД России, дирижер Константин Орбелян.
КЗ «Барвиха Luxury Village»

20 мая

МОСКВА, РОССИЯ

Камерный оркестр Бетховена и Чайковского

Анне-Софи Муттер (скрипка), Ефим Бронфман (фортепиано) и Линн Харрелл (виолончель) исполнят трио «Эрцгерцог» Чайковского и Фортепианное трио Бетховена № 7 си-бемоль мажор.
Московская консерватория

21-24 мая

РИМ, ИТАЛИЯ

Энни Морриконе

Легендарный композитор даст в Риме несколько концертов в рамках мирового турне по случаю 60-летия творческой деятельности.
Sala Santa Cecilia

22 мая

БАРСЕЛОНА, ИСПАНИЯ

Queen и Адам Ламберт

Уникальная возможность оценить перспективы сотрудничества Брайана Мэя, Роджера Тейлора и Адама Ламберта в роли фронтмена группы.
Palau Sant Jordi

24 мая

НИЦЦА, ФРАНЦИЯ

Coldplay

Британская рок-группа Coldplay продолжает мировой тур в поддержку альбома Adventure Of A Lifetime.
Parc des Sports Charles Ehrmann

24-25 мая

БАРСЕЛОНА, ИСПАНИЯ

Adele

После четырехлетнего перерыва Адель начинает европейское турне в поддержку долгожданного альбома «25».
Palau Sant Jordi

25 мая

МОСКВА, РОССИЯ

Хулио Иглесиас

«Великий испанец» привозит новый альбом Mexico в Москву.
Государственный Кремлевский дворец

26 мая

ВЕНА, АВСТРИЯ

Летний ночной концерт Венского филармонического оркестра

Летний концерт ежегодно собирает в саду дворца Шенбрунн более ста тысяч человек, а с 2009 года партнером мероприятия выступает Rolex.
Дворец Шенбрунн

30 мая

МОСКВА, РОССИЯ

Элтон Джон

Сэр Элтон Джон вновь прибывает в Россию, на этот раз в рамках мирового турне Wonderful Crazy Night Tour.
Crocus City Hall

28-29 мая

ВЕРОНА, ИТАЛИЯ

Adele

В рамках мирового турне в поддержку нового альбома «21» Адель даст в Вероне два концерта.
Arena di Verona

1 июня

ЕРЕВАН, АРМЕНИЯ

«Океан Эльзы»

Украинская рок-группа даст в столице Армении единственный концерт.
СКК им. Карена Демирчяна

7 июня

РИМ, ИТАЛИЯ

Duran Duran

Легендарная группа вернулась на большую сцену с новым альбомом Paper Gods, который музыканты и представят на фестивале Rock in Roma.
Ippodromo delle Capannelle

9 июня

БАРСЕЛОНА, ИСПАНИЯ

Йонас Кауфман

Немецкий оперный певец выступит с сольной программой. Концерт пройдет при поддержке компании Rolex.
Palau de la Musica Orfeò Català

27 июня

НЬЮ-ЙОРК, США

Sting & Peter Gabriel

Две музыкальные легенды представят новую программу Rock Paper Scissors.
Madison Square Garden

Опера

5 мая

НЬЮ-ЙОРК, США

125-летие Carnegie Hall

После коктейля гостей ждут выступления Ланг Ланга, Рене Флеминг, Джесси



Оперный фестиваль в Вероне

Норман и других выдающихся музыкантов. Завершится празднование гала-ужином в бальном зале The Waldorf Astoria. Carnegie Hall

20, 23, 26, 29 мая; 1, 4, 7, 11, 14, 17, 20, 26, 29 июня

ПАРИЖ, ФРАНЦИЯ

«Травиата»

Оперу Верди по мотивам романа «Дама с камелиями» Дюма-сына поставил Бенуа Жако. Партию Виолетты Валери исполняет Соња Йончева, а 17 и 20 июня в роли Жоржа Жермона блистает Пласидо Доминго.

Opéra Bastille

18, 22, 25, 28 июня

МИЛАН, ИТАЛИЯ

«Симон Бокканегра»

Одна из самых ожидаемых постановок сезона – опера Верди объединит таких звезд, как Пласидо Доминго, Лео Нуччи и Красимира Стоянова.

Teatro alla Scala

24 июня – 28 августа

ВЕРОНА, ИТАЛИЯ

Оперный фестиваль в Вероне

Оперный фестиваль проходит в античном амфитеатре под открытым небом с 1913 года. В программе этого года – оперы «Кармен», «Аида», «Турандот», «Травиата», «Трубадур», а также балетный вечер «Роберто Болле и друзья».

Arena di Verona

Балет

5–8 мая

МИЛАН, ИТАЛИЯ

Matthew Bourne's Sleeping Beauty

Мэтью Борн завершает трилогию балетных шедевров Чайковского, начатую в 1992 году «Щелкунчиком» и триумфально продолженную «Лебединым озером».

Teatro degli Arcimboldi

СОБЫТИЕ

20–24 мая

РИГА, ЛАТВИЯ

Бродский/Барышников

Премьера состоялась осенью 2015 года, и аншлаги с тех пор не прекращаются. Это не пьеса, не поэтический вечер и не хореографический этюд. Барышников как будто присел на веранде загородного дома, чтобы почитать любимые стихи Бродского. И прерывается, лишь когда понимает, что должен и способен выразить наиболее важные строки языком танца.

Jaunais Rīgas teātris

16 мая

НЬЮ-ЙОРК, США

Открытие балетного сезона American Ballet Theatre

В программе гала-вечера отрывки из постановок нового сезона в исполнении ведущих солистов труппы.

Metropolitan Opera

17–18 мая

МОСКВА, РОССИЯ

Проект Benois de la Danse

Приз «Бенуа де ла Данс» получают лучший хореограф, танцовщик, композитор, сценограф. 17 мая на исторической сцене Большого театра состоится гала-концерт номинантов, а 18 мая – гала-концерт «Звезды «Бенуа де ла Данс» – лауреаты разных лет».

Большой театр

23 мая

МОСКВА, РОССИЯ

Гала-концерт памяти Майи Плисецкой

В гала-концерте «Легендарная Майя» примут участие легендарная Ульяна Лопаткина и солисты Мариинского, Большого и Михайловского театров. Они исполнят шедевры, которые блистательно исполняла Майя Плисецкая.

Crocus City Hall

Спорт

2–15 мая

РИМ, ИТАЛИЯ

Теннисный турнир Internazionali BNL d'Italia 2016

Открытый чемпионат Италии ведет историю с 1930 года. Некоторые поклонники считают его вторым по престижности турниром на грунтовых покрытиях после Открытого чемпионата Франции.

Foro Italico

6–22 мая

МОСКВА И САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, РОССИЯ

Чемпионат мира по хоккею

Важнейшее событие всего хоккейного мира наконец-то произойдет в России.

Ледовый дворец, СК «Юбилейный»

13–15 мая

БАРСЕЛОНА, ИСПАНИЯ

Formula 1 Spanish Grand Prix

13 и 14 мая состоятся тренировочные заезды, а сама гонка пройдет 15 мая.

Circuit de Barcelona-Catalunya

13–15 мая

МОНАКО

Исторический Гран-при Монако

Захватывающая гонка на ретроавтомобилях по легендарной трассе пройдет в 10-й раз при поддержке Rolex.

16 мая – 5 июня

ПАРИЖ, ФРАНЦИЯ

Roland-Garros 2016

Один из четырех турниров «Большого шлема» по традиции стартует в Париже в середине мая.

Stade Roland-Garros

ТОП-5 СПЕКТАКЛЕЙ МАЯ-ИЮНЯ МОСКВА

14, 22 мая

«Макбет»

Легендарную трагедию о жажде власти, толкающей на преступления и ведущей к безумию, поставил один из ведущих польских режиссеров «театральный революционер» Ян Клэта.

МХТ имени А. П. Чехова

8, 28 мая

«Кавказский меловой круг»

Притча о царе Соломоне, речитативы кавказских менестрелей-ашугов, героика Второй мировой – все это Бертольд Брехт совместил в одной из лучших своих пьес.

Театр им. Вл. Маяковского

25 мая

«Возвращение домой»

Премьера по пьесе Гарольда Пинтера об отношениях в семье.

Театр им. М. Н. Ермоловой

28–31 мая

«Полковник-птица»

Одна из самых известных современных пьес. Действие разворачивается на территории старого монастыря, где живут брошенные пациенты психиатрической лечебницы. По ошибке самолеты миссии ООН сбрасывают им предназначенную миротворцам форму. Электротheater «Станиславский»

Дата премьеры уточняется

«День опричника»

Антиутопия о России 2027 года режиссера Марка Захарова. Замысел спектакля он вынашивал девять лет.

«Ленком»



«Кавказский меловой круг»



Giraglia Rolex Cup

18 мая

БАЗЕЛЬ, ШВЕЙЦАРИЯ
Финал лиги Европы УЕФА

Финальный матч розыгрыша лиги Европы. Победитель получит право сыграть против победителя Лиги чемпионов УЕФА 2015/2016 и выступить в групповом этапе Лиги чемпионов УЕФА. Санкт-Якоб Парк

19–22 мая

БРЕШИА – РИМ, ИТАЛИЯ
Mille Miglia

Энцо Феррари назвал эту гонку ретро-мобилей «самым великолепным автопробегом в мире». Спорить с создателем легендарного автомобиля сложно – едва ли где-то еще можно увидеть более 1300 лучших классических машин на фоне удивительных пейзажей.

20–22 мая

КОМО, ИТАЛИЯ
Concorso d'Eleganza

В мае самые красивые ретроавтомобили мира соберутся на Concorso d'Eleganza Villa d'Este на озере Комо, одном из старейших автошоу мира. Villa d'Este

26–29 мая

МОНТЕ-КАРЛО, МОНАКО
Formula 1 Гран-при Монако

Пожалуй, самый известный этап Formula 1. Болиды мчатся прямо по улицам Монако. Трасса требует невероят-

ных усилий от пилотов, а зрителей гонка неизменно радует зрелищностью.

28 мая

МИЛАН, ИТАЛИЯ
Финал Лиги чемпионов УЕФА

Финал 24-го розыгрыша Лиги чемпионов пройдет на этот раз в Милане. Stadio Giuseppe Meazza

29 мая

МОСКВА, РОССИЯ
L.U.C Chopard Classic Weekend Rally

Ралли ретро-мобилей, организованное при поддержке часовой и ювелирной компании Chopard, в этом году в четыр-



L.U.C Chopard Classic Weekend Rally

надцатый раз соберет истинных ценителей сложной механики и автоспорта.

Старт возле ЦУМа

12 июня

ЭГАМ, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ
Финал The Cartier Queen's Cup Polo

Одно из самых ярких событий летнего календаря по традиции проходит при поддержке ювелирного дома Cartier. Эти соревнования по поло посещают члены королевской семьи и многие знаменитости.

Guards Polo Club

10–18 июня

САН-РЕМО, ИТАЛИЯ
Регата Giraglia Rolex Cup

Одна из самых знаменитых гонок Средиземноморья стартует в Сан-Ремо. Яхты прибывают в порт Сен-Тропе, где в течение трех дней проводится серия прибрежных гонок. Затем яхты отправляются в гонку в открытом море протяженностью 243 морские мили. Маршрут проходит через скалистый остров Джиралья к северу от Корсики и завершается в Генуе. Порт Сан-Ремо

13–19 июня

ПЕНСИЛЬВАНИЯ, США
US Open Golf

Один из самых престижных турниров, за внушительный приз которого борются лучшие гольфисты мира.

Oakmont Country Club

23–25 июня

МОНТЕ-КАРЛО, МОНАКО
Le Jumping International de Monte-Carlo

Международные соревнования по конному спорту Монте-Карло, один из этапов глобального тура чемпионов, объединяет лучших наездников. В последний день соревнований состоится борьба за кубок Pro-Am Cup, организованный при поддержке принцессы Монако Шарлотты Казираги.

Port Hercule

Светская жизнь

2 мая

НЬЮ-ЙОРК, США
Бал Института костюма

Ежегодно Бал Института костюма собирает самых ярких представителей модной индустрии. Хозяйкой вечера традиционно станет главный редактор американского Vogue Анна Винтур. Metropolitan Museum of Art

19 мая

АНТИБ, ФРАНЦИЯ
Cinema Against AIDS

Ежегодная вечеринка, проводимая благотворительным фондом amfAR в великолепном отеле Hôtel du Cap-Eden-Roc, – одно из самых ярких внеконкурсных событий Каннского кинофестиваля. Hôtel du Cap-Eden-Roc

21 мая

МОСКВА, РОССИЯ
Венский бал

Венский бал, который ежегодно проводится в Москве с 2003 года, – не только светское, но и культурно-общественное событие международного уровня. Гостиный Двор

25 июня

ВЕРСАЛЬ, ФРАНЦИЯ
Бал-маскарад в Версале

Одно из главных событий лета проходит в Версальском парке. Тема нынешнего праздника – «Красавица и чудовище». Parc de Versailles

Фестивали

1–17 мая

МОСКВА, РОССИЯ
Московский Пасхальный фестиваль

За годы проведения Московский Пас-

КИНО-ПРЕМЬЕРЫ мая

МОСКВА

5 мая

• **«Все, что у меня есть»**

Режиссер: Питер Соллетт

В ролях: Джулианна Мур, Эллен Пейдж, Майкл Шеннон

• **«Двое во вселенной»**

Режиссер: Джузеппе Торнаторе

В ролях: Джереми Айронс, Ольга Куриленко, Шона МакДональд

• **«Зимняя песня»**

Режиссер: Отар Иоселиани

В ролях: Рюфюс, Амиран Амиранашвили, Пьер Этекс, Матиас Юнг

12 мая

• **«Шоколад»**

Режиссер: Рошди Зем

В ролях: Омар Си, Джеймс Тьерре, Клотильда Эсме

19 мая

• **«В тихом омуте»**

Режиссер: Брюно Дюмон

В ролях: Жюльет Бинош, Валерия Бруни-Тедески, Фабрис Лукини

• **«Голограмма для короля»**

Режиссер: Том Тыквер

В ролях: Том Хэнкс, Бен Уишоу, Сарита Чоудри

• **«Закон рынка»**

Режиссер: Стефан Бризе

В ролях: Венсан Линдон, Карин де Мирбек, Маттье Шаллер

26 мая

• **«Легенда о Барни Томсоне»**

Режиссер: Роберт Карлайл

В ролях: Роберт Карлайл, Эмма Томпсон, Рэй Уинстон

хальный фестиваль Валерия Гергиева из музыкального праздника превратился в один из культурных символов общенационального значения. 15-й сезон посвящен празднованию 125-летия со дня рождения Сергея Прокофьева.

Различные площадки

4 июня

МОСКВА, РОССИЯ

Фестиваль «Усадьба Jazz 2016»

Среди хедлайнеров фестиваля: правая рука Джеймса Брауна Масео Паркер, гениальный аккордеонист Ришар Гальяно со своим New Musette Quartet и гитаристом Филипом Кэтрином, голландские электронщики Kgaak & Smaak, Борис Гребенщиков и «Аквариум». Также гостей ждут музыкальные открытия.

Усадьба «Архангельское»

7 мая

МЮНХЕН, ГЕРМАНИЯ

BMW Welt Jazz Award

Финал одной из самых престижных джазовых премий пройдет в Мюнхене. Финалистами стали американо-швейцарский квартет «Стаки – Доран – Стадер – Такума» и американо-датская группа певицы Индры Риос-Мур.

BMW Welt

29 июня – 11 июля

ВЕНА, АВСТРИЯ

Венский джазовый фестиваль

Самые красивые места города превратятся в джаз-сцены: от Венской государственной оперы до Ратуши с концертами под открытым небом в Аркаденхофе.

Различные площадки

Выставки и ярмарки

1 мая – 5 июня

МИЛАН, ИТАЛИЯ

World Press Photo

Каждый год международное независимое жюри оценивает работы претендентов в девяти различных категориях. Выставка путешествует по миру, в мае ее можно будет увидеть в Милане.

Galleria Carla Sozzani

5 мая – 14 августа

НЬЮ-ЙОРК, США

Выставка Manus x Machina

Новая ежегодная выставка Института костюма посвящена исследованию создания современных коллекций pret-a-porter и haute couture. Используют ли дизайнеры ручную работу или все

процессы отданы машинному производству? На эти вопросы ответят более 150 нарядов, датируемых началом XX века до нашего времени.

Metropolitan Gallery

5–8 мая

НЬЮ-ЙОРК, США

Frieze Art Fair New York

Четвертый год Нью-Йорк принимает важнейшую ярмарку искусства Frieze Art Fair. В этом году здесь соберутся более 190 галерей со всего мира.

Randall's Island Park

10–13 мая

МАЙАМИ, США

Maison & Objet Americas

Эта выставка – Каннский фестиваль интерьерного дизайна: участники априори становятся образцом для подражания.

Miami Beach Convention Center



Алекс Да Корте, Frieze Art Fair New York

До 17 мая

ДУБАЙ, ОАЭ

Выставка Picasso & Miro

В Дубае проходит выставка картин двух величайших художников – Пабло Пикассо и Жоана Миро.

Burj Khalifa

24–28 мая

ЧЕЛСИ, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ

RHS Chelsea Flower Show

С 1913 года в мае Королевский госпиталь превращается в павильон под открытым небом, где представлены лучшие образцы садоводства и флористики.

Королевский госпиталь

28 мая – 27 ноября

ВЕНЕЦИЯ, ИТАЛИЯ

Biennale Architettura 2016

Темой 15-й Международной архитектурной биеннале станет Reporting From The Front.

La Biennale di Venezia

До 5 июня

НЬЮ-ЙОРК, США

Van Dyck: The Anatomy of Portraiture

На выставке представлено более ста работ фламандского живописца и графика, мастера придворного портрета и религиозных сюжетов в стиле барокко Антониса Ван Дейка.

The Frick Collection

16–19 июня

БАЗЕЛЬ, ШВЕЙЦАРИЯ

Art Basel

300 лучших галерей со всего мира представят на ежегодном смотре актуальные образцы современного искусства – от классиков Пикассо, Миро, Клее, Уорхола, Джеффа Кунса до начинающих, но уже заметных художников.

Messe Basel

До 26 июня

РИМ, ИТАЛИЯ

Корреджо и Пармиджанино

На выставке представлены великолепные образцы искусства Пармы первой половины XVI века, времени, ставшего главным образом для двух художников: Корреджо и Пармиджанино.

Scuderie del Quirinale

Бизнес-события

16–18 июня

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, РОССИЯ

Петербургский международный экономический форум

Двадцатый юбилейный форум пройдет на новой площадке КВЦ «Экспофорум». В программе – дискуссии по вопросам глобальной экономики.

КВЦ «Экспофорум»



КИНОХОД



Cinema Against AIDS, Hôtel du Cap-Eden-Roc

Кино-фестивали

11–22 мая

КАННЫ, ФРАНЦИЯ

Каннский кинофестиваль

С 1946 года фестиваль – это возможность не только первыми увидеть главные картины года, но и посетить еже-

годные вечеринки и after-party и в неформальной обстановке пообщаться с участниками фестиваля. Жюри в этом году возглавит Джордж Миллер, фильмом открытия станут «Красивые люди» Вуди Аллена, а в основном конкурсе за «Золотую пальмовую ветвь» сразятся новые работы Педро Альмодовара, Оливье Ассаяса, Ксавье Долана, Джима Джармуша, Шона Пенна и др.
Palais des Festivals et des Congrès

6–13 июня

СОЧИ, РОССИЯ

Открытый российский кинофестиваль «Кинотавр»

За 25 лет существования фестиваль доказал, что справляется с задачей объединения интересов арт-хауса и зрительского кино. Ежегодно он собирает более 5000 профессионалов индустрии.
Зимний театр

18–25 июня

КАННЫ, ФРАНЦИЯ

Cannes Lions 2016

Своего рода «Оскар» в сфере рекламы. На фестивале ежегодно собираются профессионалы, чтобы обсудить последние тенденции, поделиться вдохновением и наградить лучших из лучших.
Palais des Festivals et des Congrès

23–30 июня

МОСКВА, РОССИЯ

Московский международный кинофестиваль

Один из старейших кинофестивалей и четвертый по величине – ММКФ – пройдет в Москве в 38-й раз.
Различные площадки

КИНО-ПРЕМЬЕРЫ ИЮНЯ

МОСКВА

2 июня

«Большой всплеск»

Режиссер: Лука Гуаданьино
В ролях: Дакота Джонсон, Рэйф Файнс, Маттиас Шонартс, Тильда Суинтон

6 июня

«Гиппопотам»

Режиссер: Джон Дженкс
В ролях: Мэттью Модайн, Рассел Тоби, Роджер Аллам

9 июня

«Сердце собаки»

Режиссер: Лори Андерсон
В ролях: Арчи, Джейсон Берг, Хенг-Хенг Чин

30 июня

«По млечному пути»

Режиссер: Эмир Кустурица
В ролях: Моника Беллуччи, Эмир Кустурица, Сергей Трифунович

Календарь World Class

МОСКВА

Aqua Stand Up

Эксклюзивно в «World Class

Романов»

Новая программа понравится любителям серфинга или тем, кто давно мечтал приобрести навыки в этом виде спорта. Оригинальная и увлекательная тренировка в бассейне на сапах – специальных надувных «серф-досках» с веслом – включает в себя элементы из функционального тренинга, йоги и пилатеса. В ходе тренировки идет работа на баланс, что важно для серфинга, кайтсерфинга и, конечно, сноуборда.

Antigravity Yoga

Antigravity Yoga набирает популярность. Это традиционная йога с элементами хореографии, воздушной акробатики, системы пилатес и художественной гимнастики. При выполнении упражнений классической йоги на прикрепленных к потолку гамаках укрепляются мышцы тела, улучшается кровообращение, координация движений. Также в услугу входит очищение тела дегтярным мылом, скрабирование из толокна кукурузы, кофе, корицы, хрена и горчицы.

Забег ПМЭФ

17 июня в 8.00 у Исаакиевского собора стартует первый в истории забег в рамках ПМЭФ на 5 км по историческому центру города. Организует забег World Class, а основная миссия мероприятия – популяризация спорта и здорового образа жизни среди участников ф орума. Забег пройдет в трех номинациях – участники ПМЭФ, аккредитованные журналисты и члены клубов World Class.

Run

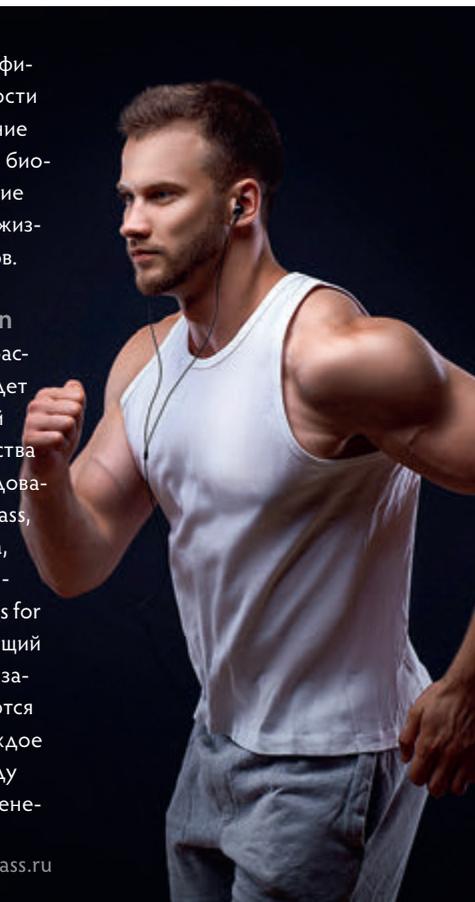
25 сентября 2016 года состоится самое массовое спортивное мероприятие России – Московский марафон. В связи с этим команда World Class создала проект Run, направленный на подготовку участников целевого забега. Начиная с апреля и в течение полугода в парках столицы пройдет более полусотни тренировок. Среди особенностей:

сбалансированное развитие физических показателей – скорости и выносливости, формирование грамотных навыков техники и биомеханики бега, и приобретение привычки здорового образа жизни в кругу единомышленников.

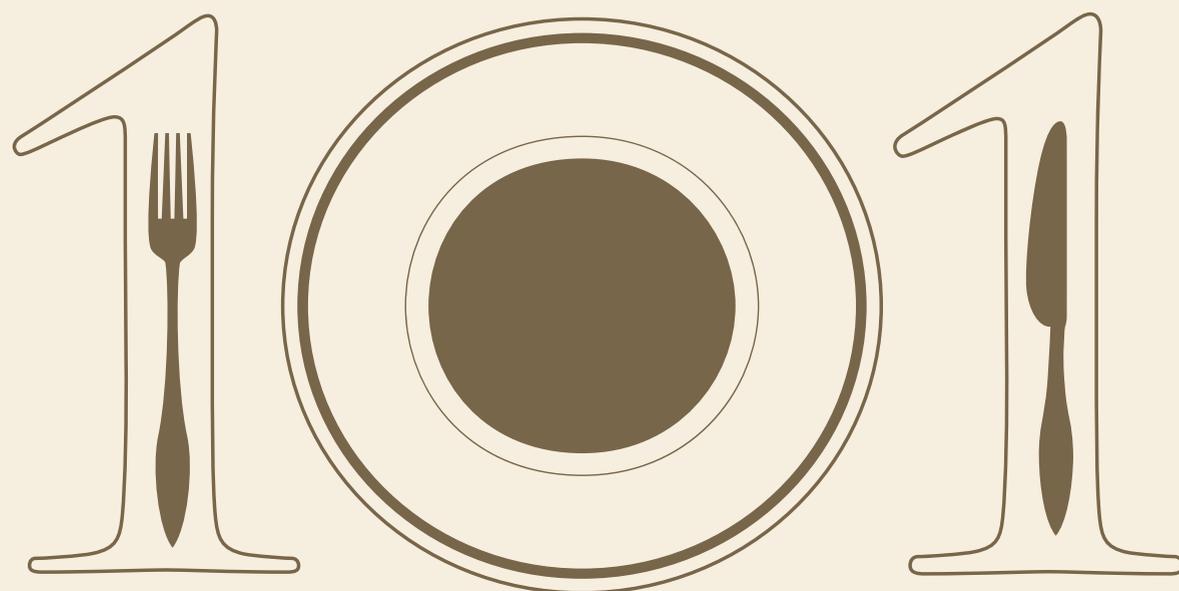
Wings for Life World Run

8 мая одновременно на 35 трассах и в 33 странах мира пройдет благотворительный массовый забег Wings for Life, все средства от которого пойдут на исследования спинного мозга. World Class, официальный партнер забега, организовал открытые тренировки для подготовки к Wings for Life World Run. Любой желающий может участвовать в забеге – занятия по подготовке начинаются в конце марта и проходят каждое воскресенье в Нескучном саду под руководством лучших тренеров World Class.

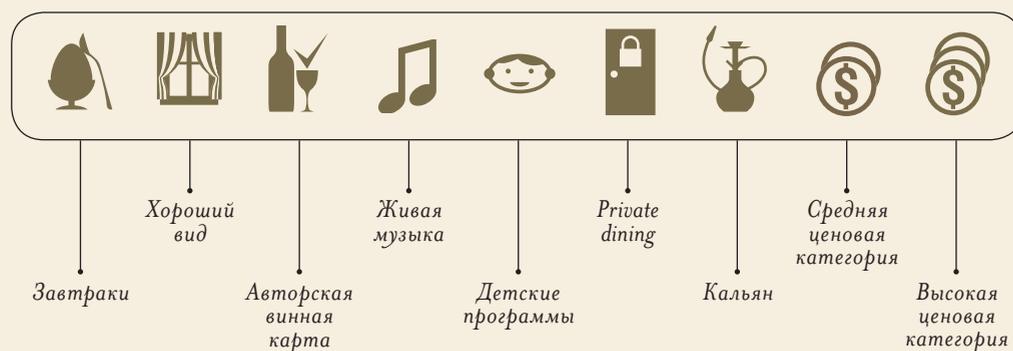
worldclass.ru



PRIME



ЛУЧШИЕ ЛЕТНИЕ ВЕРАНДЫ МОСКВЫ



ЛУЧШИЕ ЛЕТНИЕ ВЕРАНДЫ МОСКВЫ

Beefbar Moscow



Ресторанный синдикат

Кухня: европейская

Шеф-повар: Павел Петухов

С летней веранды с панорамными окнами гостям открывается вид на Москву-реку, а в меню все также фермерское мясо безупречного качества, приготовленное в специальной печи со смесью африканских специй.

PRIME Choice: томагавк-стейк, запеченный молочный козленок с артишоками.

Пречистенская наб., 13, стр. 1
+7 (495) 988 93 08 | facebook.com/Beefbar
Время работы: пн-вс с 12.00 до 00.00

Bistrot



Ресторанный синдикат

Кухня: итальянская

Шеф-повар: Максим Хазанов

Плетеная мебель, обилие зелени, музыка и, конечно, итальянская кухня с тосканскими мотивами – все, чтобы почувствовать себя на средиземноморской ривьере.

PRIME Choice: грильята миста, ризотто с шампанским и скампи.

Б. Саввинский пер., 12, стр. 2
+7 (499) 248 40 45 | ru-ru.facebook.com/BistrotdiMosca
Время работы: пн-вс с 12.00 до 00.00

Black Thai



Рестораны А. Раппопорта

Кухня: тайская, азиатская

Шеф-повар: Джунтабуп Аод

Уютная веранда в самом центре города. Шеф-повару ресторана удалось сделать национальную еду одновременно современной, ироничной и аутентичной. Кроме того, здесь отличные фруктовые кальяны.

PRIME Choice: том ям с кокосовым молоком, желтый карри с семгой и тайскими баклажанами.

Б. Путинковский пер., 5
+7 (495) 699 22 10 | blackthai.ru
Время работы: пн-вс с 12.00 до 02.00

Bolshoi



Novikov Group

Кухня: русская, французская

Шеф-повар: Камель Бенмамар

Роскошная терраса органично вписалась в архитектурный ансамбль Кузнецкого моста. Несмотря на оживленную пешеходную улицу, веранда получилась камерной, укрытой от внешнего мира пышной зеленью и цветами.

PRIME Choice: молочный козленок с листьями салата и овощами, тартар из говяжьей вырезки.

ул. Петровка, 3/6, стр. 2
+7 (495) 789 86 52 | novikovgroup.ru
Время работы: пн-вс с 12.00 до последнего клиента

Bontempi



Кухня: итальянская, авторская

Шеф-повар: Валентино Бонтемпи

Одна из самых красивых открытых площадок на берегу Москвы-реки. В именном ресторане Валентино Бонтемпи подают блюда традиционной итальянской кухни. Домашний подход чувствуется во всем: хлеб, пасту и равиоли делают вручную.

PRIME Choice: каре ягненка «Скоттадито», треска фондудо с кремом пармиджано и трюфелем.

Берсенеvская наб., 12, стр. 1
+7 (495) 669 13 87 | bontempirest.ru
Время работы: пн-вс с 12.00 до 00.00

Bosco Cafe



Кухня: европейская, итальянская, русская

Шеф-повар: Давиде Корсо

Веранда с видом на главную площадь страны. Итальянский ресторан высокой кухни с клубной атмосферой, отличным винным баром и одной из лучших в городе паст. Шеф-повар может приготовить любое блюдо по желанию гостя.

PRIME Choice: фуа-гра со свежими ягодами, тальятелле с трюфелем.

Красная пл., 3
+7 (495) 620 31 82 | boscofamily.ru
Время работы: пн-вс с 09.00 до 00.00

Cantinetta Antinori



Novikov Group

Кухня: итальянская, тосканская

Шеф-повар: Мауро Панебьянко

Плетеные кресла, хрустящие белоснежные скатерти и кадки с ароматными цветами – веранда в рустикальном стиле позволит перенестись в солнечную Тоскану.

PRIME Choice: запеченный молодой козленок с травами, картофелем, спаржей и сыром пекорино; молодой ягненок на косточке.

Денежный пер., 20
+7 (499) 241 33 25 | cantinettaantinori.ru
Время работы: пн-вс с 12.00 до 00.00

Fumisawa Sushi



Novikov Group

Кухня: японская

Шеф-повар: Джун Кондо

Окунуться в атмосферу загадочной Японии и попробовать хиты авторской кухни можно на безмятежной веранде ресторана Аркадия Новикова. Шеф-повар Джун Кондо окончил самую известную в Японии кулинарную школу Hattori Culinary University и оттачивал свое мастерство в Канаде.

PRIME Choice: филе красного окуна на гриле, лосось Fumisawa.

ул. Петровка, 5
+7 (495) 775 19 69 | novikovgroup.ru
Время работы: пн-вс с 12.00 до 00.00

La Maree



Кухня: азиатская, итальянская, авторская

Шеф-повар: Зитуни Абдессаттар

Редкое сочетание рыбного бутика и ресторана высокой кухни. За блюда отвечает шеф-повар тунисец Зитуни Абдессаттар, имеющий сорокалетний опыт работы в лучших ресторанах мира. Интерьер летней веранды выполнен в средиземноморском стиле.

PRIME Choice: касолет из камчатского краба, вителло оссобуко по-милански.

Проточный пер., 7
+7 (499) 252 87 77 | lamaree.ru
Время работы: пн-вс с 12.00 до 00.00

O2 lounge



Кухня: перуанская

Шеф-повар: Флоран Курриоль

Единственный в столице ресторан современной перуанской кухни. В меню представлены традиционные блюда этой южноамериканской страны, но в творческой интерпретации Курриоля. С веранды открывается панорамный вид на Кремль и Красную площадь.

PRIME Choice: ризотто с креветками и чернилами каракатицы, филе сибаса с рататутем и соусом тапенад.

ул. Тверская, 3
+7 (495) 225 88 88 | ritzcarltonmoscow.ru
Время работы: пн-вс с 12.00 до 02.00

Piazza Italiana



Кухня: итальянская

Шеф-повар: Ремо Маццукато

Большое внимание в ресторане уделено интерьерам – каждая деталь, включая рисунок на штукатурке и тканевые абажуры, была сделана по индивидуальным эскизам. Просторная веранда, которое открывается в теплое время года, оборудована большим экраном и сценой для вечерних выступлений музыкантов.

PRIME Choice: эскалоп в соусе из горгонзолы, равиоли с крабом.

Б. Саввинский пер., 11
+7 (495) 788 68 78 | piazzaitaliana.ru
Время работы: пн-вс с 12.00 до 00.00

Vodный



Novikov Group

Кухня: итальянская, японская, узбекская

Шеф-повар: Олеся Арутнюян

Ресторан находится в живописном месте всего в десяти минутах от центра. Летом здесь можно наслаждаться видом покачивающихся на волнах яхт, что создает расслабленную атмосферу курорта Средиземноморья.

PRIME Choice: равиоли со шпинатом и рикоттой, чилийский сибас в соусе терияки.

Ленинградское ш., 39, стр. 6
+7 (495) 783 13 90 | vodniy-moscow.ru
Время работы: пн-вс с 12.00 до 00.00

ЛУЧШИЕ ЛЕТНИЕ ВЕРАНДЫ МОСКВЫ

White rabbit



White Rabbit Family

Кухня: авторская, европейская, русская
Шеф-повар: Владимир Мухин

На веранде известного московского ресторана приятно любоваться городом с высоты птичьего полета и наслаждаться необычными сочетаниями региональных продуктов от Владимира Мухина.
PRIME Choice: дегустационный сет от шефа, филе телятины с зеленой спаржей.

Смоленская пл., 3
+7 (495) 663 39 99 | whiterabbitmoscow.ru
Время работы: пн-ср, вс с 12.00 до 00.00,
чт-сб с 12.00 до 02.00

Аист



Novikov Group

Кухня: авторская, средиземноморская, итальянская, японская
Шеф-повар: Антон Булыгин

С террасы на крыше особняка открывается неповторимый вид на неровный рисунок улиц старого центра.

PRIME Choice: черная треска, утиная грудка в пряном соусе с шиитаке.

ул. М. Бронная, 8, стр. 1
+7 (499) 940 70 40 | aistcafe.ru
Время работы: пн-ср 09.00 до 0.00,
чт-пт 09.00–01.00, сб 10.00–01.00,
вс 10.00–00.00, бар до последнего гостя

Бабель



Кухня: одесская, европейская, авторская
Шеф-повар: Алена Комар

С приходом теплых дней уютный зимний сад ресторана с одесской кухней в свежем прочтении превратился в летнюю веранду с баром и живописным видом.

PRIME Choice: форшмак из дунайки, заливное из осетрины с соусом «Хрен» и острой горчицей.

1-й Николощеповский пер., 6 стр. 2
+7 (499) 922 66 60 | babel.msk.ru
Время работы: пн-вс с 11.00 до 00.00

Консерватория



Кухня: европейская, русская, японская
Шеф-повар: Себастьян Келлерхофф

Летняя терраса на десятом этаже отеля Ararat Park Hyatt под стеклянной крышей подойдет для любой погоды. Вид на Красную площадь и Кремль открывается захватывающий.

PRIME Choice: ризотто с грибами, горошком, трюфелем и обжаренными гребешками.

ул. Неглинная, 4
+7 (495) 783 12 34 | moscow.park.hyatt.com
Время работы: пн-вс кухня 12.00 – 01.00,
бар 10.00 – 02.00

Ласточка



Кухня: азиатская, европейская, итальянская
Шеф-повар: Доминико Филиппоне

Летом верхняя палуба ресторана-теплохода превращается в открытую веранду. В меню блюда европейской и паназиатской кухни.

PRIME Choice: филе говядины «Блэк Ангус», спагеттини с нежным мясом краба в соусе.

Южный причал, Лужнецкая наб., напротив д. 24
+7 (495) 778 89 94 | restoran-lastochka.ru
Время работы: пн-вс с 12.00 до 00.00

Марио в Жуковке



Ресторанные проекты Т. Курбатской

Кухня: авторская, итальянская, мясная, рыбная, средиземноморская
Шеф-повар: Владимир Петренко

Летом ресторан открывает веранду в сосновом лесу, и гости могут наслаждаться блюдами, приготовленными по домашним рецептам из свежайших продуктов, специально доставленных из Италии, сидя под кронами вековых сосен.

PRIME Choice: морские гребешки в соусе из красного вина порто, цесарка в легком бальзамическом соусе с травами.

Рублево-Успенское ш., 546
+7 (495) 651 43 83 | mariozhukovka.ru
Время работы: пн-вс с 12.00 до последнего клиента

Причал



Novikov Group

Кухня: итальянская, японская, узбекская, китайская
Шеф-повар: Сергей Носов

Летняя веранда у воды в окружении дивного пейзажа – лес, река, пляж. Популярные закуски, сезонные блюда – все пожелания гостя будут удовлетворены.

PRIME Choice: котлета из оленины с молодым картофелем, дорадо с томатами и травами.

Ильинское ш., 2-й км
+7 (495) 635 40 32 | novikovgroup.ru
Время работы: пн-вс 12.00 – 00.00

Семифреддо



Semifreddo Group

Кухня: авторская, итальянская, рыбная
Шеф-повар: Нино Грациано

Веранды в ресторане работают круглогодично, но когда становится тепло, здесь распахивают окна и пространство становится открытым. Ресторан вошел в 100 лучших ресторанов по версии San Pellegrino, а его талантливый итальянский шеф-повар Нино Грациано – обладатель двух звезд Мишлена.

PRIME Choice: равиоли, фаршированные камчатским крабом; филе тюрбо на подушке из лука-поррея.

ул. Тимура Фрунзе, 11, стр. 55
+7(495)181 55 55 | semifreddo-group.com
Время работы: пн-вс с 12.00 до 00.00

Турандот



Maison Dellos

Кухня: паназиатская, азиатская, европейская
Шеф-повар: Дмитрий Еремеев

Живописная трельяжная терраса на крыше старинного особняка – зеленый оазис в центре Москвы: винтажные фонтаны, ажурные колонны и арки, уютные диваны и кресла.

PRIME Choice: устрицы жилардо с томатным сорбе, тартар из тунца с красной икрой.

Тверской б-р, 26, стр. 3
+7 (495) 739 00 11 | turandot-palace.ru
Время работы: пн-чт, вс с 12.00 до 00.00,
пт-сб с 12.00 до 01.00

10 ОЖИДАЕМЫХ ОТКРЫТИЙ ВЕРАНД В 2016 ГОДУ

Erwin. РекаМореОкеан
Рестораны А. Раппопорта
Кутузовский пр-т,
2/1, стр. 6
+7 (495) 785 02 22

Kutuzovskiy 5
White Rabbit Family
и Ресторанный синдикат
Кутузовский пр-т, 5/3
+7 (499) 243 65 40

Mushrooms
White Rabbit Family
ул. Б. Якиманка, 22,
ТЦ «Гименей», 2-й этаж
+7 (495) 995 21 78

Valenok
Novikov group
Цветной б-р, 5
+7 (499) 290 02 15

Воронеж
Рестораны А. Раппопорта
ул. Пречистенка, 4
+7 (495) 695 06 41

Жизнь Пи
Ресторанный синдикат
Саввинская наб., 21, стр. 1
+7 (499) 678 31 81

Рыбы нет
Novikov group
ул. Никольская, 12
+7 (495) 258 42 06

Сыроварня
Novikov group
Кутузовский пр-т,
12, стр. 1
+7 (495) 803 24 01

Латинский квартал
Рестораны А. Раппопорта
Кутузовский пр-т, 2/1, стр. 6
+7 (495) 229 83 17

V.I.G.I.E
Ресторанный синдикат
Кутузовский пр-т, 2/1,
гостиница Radisson Royal
Ukraina Hotel
+7 (495) 229 83 37



ГОНГКОНГ

Ксении Собчак

Best of the best

Самое яркое впечатление – гигантский Будда, окруженный горами. Невероятное место с бешеной энергетикой. Готовьтесь к фитнесу во время восхождения к нему.

Еда

Лучшая пекинская утка, которую я когда-либо пробовала, – в ресторане Lung King Heen. Стоит отметить, что в этом ресторане нужно заранее заказывать не только стол, но и утку.

Отель

Мой любимый отель – InterContinental Hong Kong.

Макао

Макао и Китай – по факту одна страна. Добираться в Макао удобнее всего на вертолете. Совсем рядом роскошные отели и апокалиптического вида казино. После 40 минут прогулки конца и края игорного зала так и не увидели. Но настоящая жизнь все-таки именно тут!



Таксисты

Будьте аккуратны с гонконгскими таксистами. Они убеждены в том, что владеют английским языком, однако обычно это просто странный набор звуков. Гораздо удобнее иметь при себе бумажку, на которой по-английски указан пункт назначения. Еще лучше, если он будет написан иероглифами.

Неочевидное и невероятное: если вы просто поймаете такси, вас не повезут через залив и тоннель, а вот если покажете рукой «волну» а-ля брейк-данс, вас повезут только через залив. Хотите вы этого или нет. **BT**



Гонконг в одной картинке – это вековые деревья и небоскребы. Вот уж воистину город контрастов!

ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА КСЕНИИ СОБЧАК. FLICKR

PRIME CONCEPT РЕКОМЕНДУЕТ

ОТЕЛИ

Four Seasons Hong Kong

Отель расположен на самом острове Гонконг. Из панорамных окон открывается головокружительный вид на гавань, пик Виктория и район Коулун.
→ Finance Street, 8

Mandarin Oriental Hong Kong

Этот отель идеально подойдет для тех, кто планирует значительную часть времени посвятить шопингу.
→ Connaught Road Central, 5

The Peninsula Hong Kong

В историческом отеле к услугам гостей крытый бассейн в римском стиле, спа-салон и восемь ресторанов и баров.
→ Salisbury Road

РЕСТОРАНЫ

8 1/2 Otto e Mezzo – Bombana

Первый итальянский ресторан, удостоенный трех звезд Мишлен за пределами Италии.
→ 18 Chater Rd, Landmark Alexandra, Shop 202

Bo Innovation

Конек Элвина Ленга – современная интерпретация кантонской кухни. Самая высокая оценка критиков Мишлен, фантастический местный колорит – это идеальный выбор для незабываемого ужина.
→ Johnston Road, 60

Duddell's

Ресторан кантонской кухни, расположенный в самом центре Гонконга, является одновременно гастрономической меккой под управлением двухзвездного шефа Сиу Хин Ши, арт-галереей и салоном.
→ 1 Duddell St, Level 3 & 4, Shanghai Tang Mansion